

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 18 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому развитию детей**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
протокол №5 от 30.08.2016

**Рабочая программа старшей группы**  
*(в сокращённой редакции)*

Составитель:  
Миронова Екатерина Всеволодовна  
Воспитатель, 1 квалификационная категория  
Вдовина Екатерина Владимировна, воспитатель

2016 год

## **Рабочая программа по воспитанию и развитию детей 6-го года жизни, г. о. Красноуральск 2016г.**

**Составители : Миронова Е.В., Вдовина Е.В.**– воспитатель МАДОУ Детский сад № 18;

**Редактор:** Микова И.И.- заместитель заведующей МАДОУ Детский сад № 18

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем областям развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативное, художественно-эстетическая). Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Пояснительная записка**

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №18 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей (МАДОУ Детский сад № 18) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением развития воспитанников по познавательно – речевому направлению.

*В группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей 6-го года жизни* осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

**Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, коммуникативно-личностному, познавательно - речевому и художественно-эстетическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста 6-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Срок реализации программы 1 год**

**Возрастные особенности детей старшей группы**

### **Познавательное развитие**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых. В этом возрасте ребенок постигает не только единичные предметы, но и связи между ними, их изменения, и преобразования, их внутренние характеристики.

Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности ребенка в постижении мира. Ребенок начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа.

В старшем дошкольном возрасте начинает закладываться чувство ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

Зарождается оценка и самооценка.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др.

### **Речевое развитие**

У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

### **Физическое развитие**

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. Ребенок становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны- воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия.

Дети 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.

Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Важным показателем самосознания детей 5–7 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своём возможном будущем облике впервые позволяет ребёнку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребёнком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познаёт его, а вместе с тем познаёт и себя. Через самопознание ребёнок приходит к определённым знаниям о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создаёт предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности детей, формируется художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

### **Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 6-го года жизни:**

- Укрепление и обогащение здоровья, дальнейшее развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
- Развитие эстетических чувств детей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение детей к художественной культуре.
- Развитие познавательной активности, познавательной мотивации, интеллектуальных способностей детей.
- Формирование готовности к школьному обучению, к новой социальной позиции школьника.
- Развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребёнка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству..

### **Задачи физического развития:**

#### **Оздоровительные:**

- воспитывать привычку к аккуратности, соблюдению режима дня, правильному питанию и т.п;
- повышать тренированность организма, его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- развивать способность к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночника;
- обеспечивать развитие и тренировку всех систем и функций организма (мелкой, крупной мускулатуры, тонких движений рук и др.) через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать уровень умственной и физической работоспособности;
- развивать представления об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками и другими взрывоопасными веществами и предметами.

#### **Воспитывать у детей:**

- самоконтроль в выполнении основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- положительные черты характера, нравственные и волевые качества: настойчивость, самостоятельность, ответственность, смелость, взаимопомощь, трудолюбие; понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье;
- желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

#### **Формировать у детей:**

- базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности;
- потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;

- умение приспосабливаться к условиям природы;
- двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, гибкость, выносливость;
- самостоятельность в слежении за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы; активное участие в уходе за ними;
- культуру движений и телесную рефлексия;
- представления о традиционных для жителей Урала продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- правильное отношение к лекарственным средствам.

#### **Развивать у ребенка:**

- потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья;
- способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил;
- технику основных движений, естественность, легкость, точность, выразительность их выполнения;
- самостоятельность в организации подвижных игр, придумывании собственных игр, вариантов игр, комбинировании движений;
- осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;
- интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

##### **Формировать у детей:**

- представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций;
- представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- умение сдерживать свои чувства и произвольно контролировать свое поведение;
- способность к правильному моральному выбору и тем самым к моральным поступкам;
- критическую моральную самооценку;
- моральное сознание.

##### **Воспитывать у детей :**

- потребность в ознакомлении с моральными нормами и правилами поведения;
- желание приобщаться к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- положительное отношение к окружающим людям – уважения, терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;

- внимательное отношение к девочкам; у девочек скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков;
- уважение к личным правам и достоинству других людей.
- сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбию;
- интерес к труду взрослых и стремления беречь результаты их труда;
- интерес к оказанию помощи другим людям (эмоциональному благополучие других людей, помощи другим в быту и др.);
- желание трудиться, участвовать в посильной природоохранной деятельности;
- волевые качества (целеустремленность, настойчивость, умение доводить дело до конца);
- чувство гордости от преодоления физических трудностей;
- осознанное выполнение требований к соблюдению основ безопасности в трудовой деятельности.

### **Развивать у детей:**

- стремление к соблюдению этикета;
- представления о нормах культурной жизни и закрепить на практике правила поведения;
- ценностные ориентации, социальную и познавательную мотивацию учения;
- представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

### **Формировать у детей:**

- трудовые умения и навыки, основы безопасности в разных видах труда;
- умение осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей;
- представления о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби;
- ручную умелость (давать детям под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить);
- представления о трудовых подвигах людей в разные времена;
- способность к адекватной оценке результатов собственного труда.

### **«Развитие речи»**



### **Воспитывать у детей:**

- культуру речи, речевого поведения, чтения;
- стремление к грамматической правильности речи;
- потребность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

### **Формировать у детей:**

- умения искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- речевую и знаковую культуру, в том числе национальную, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

### **Развивать у ребенка:**

- активность речи в различных видах деятельности;
- практическое овладение нормами русской речи;
- свободу общения со взрослыми и детьми;
- диалогическую, начала монологической речи детей;
- способность к речетворчеству.

### **Задачи познавательного развития**

#### **Ознакомление с окружающим миром**

### **Воспитывать у детей:**

- охранительно-бережного и действенного отношения к природному миру ближайшего окружения как среды жизни;
- стремления к познанию природы через творческо-экспериментальную деятельность;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью природы, выразить свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в природной среде;
- желание прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;
- положительное отношение к себе;
- положительное отношение к окружающим людям – уважение, терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

### **Формировать у детей:**

- представления о природе (красота, значимость, многообразие, изменчивость и пр.); взаимосвязи живой и неживой природы: временах года, их ритмичности и цикличности; наблюдение и фиксация сезонных изменений и их влияние на жизнь природы и человека;

- позитивное положительное, бережное, созидательное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- о нескольких культурах, отличающихся от родной, обращая внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур;
- адекватные представления:
- о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- о самооценности человека (красота, сила ума, созидание, героизм и пр.);
- о некоторых анатомических особенностях человека (основные части тела и их значение в жизни человека и пр.);
- целостную картину мира;
- гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
- интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);
- планирование своей деятельности и жизни;
- эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей;
- социальные понятия: семья, страна; Родина, Россия; деятельность человека (познавательная, трудовая, художественная);
- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

### **Развивать у детей:**

- представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей; о Свердловской области, Земном шаре, атмосфере, как целостном географическом пространстве;
  - уверенность в себе и своих возможностях;
  - чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
  - представления о рукотворном мире; о свойствах и качествах рукотворных материалов;
  - элементарные представления о техническом прогрессе (развитие и совершенствование условий быта, средств передвижения, коммуникации и пр.);
  - представления о поступках, достижениях людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
  - представления о Родине (место рождения, интересные факты из прошлого и настоящего России), о родном городе;
  - представления о народах своего края, России, мира и известных людях;
- способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

### **ФЭМП**

### **Воспитывать у детей:**

– потребность испытывать интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

**Формировать у детей:**

- сенсорные, элементарные математические представления;
- стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами);
- умения анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать; делать элементарные умозаключения; предвидеть возможное развитие событий и на основе этого планировать свои и чужие действия, поступки;
- представления о количественных отношениях в натуральном ряде чисел в прямом и обратном порядке; о составе числа из двух меньших чисел; о приемах присчитывания и отсчитывания, сложение и вычитание чисел; о средствах и единицах измерения (общепринятых эталонах), как способах познания мира, количественных и качественных отношений;

**Развивать у детей:**

- познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и др.), посредством специальных дидактических игр и упражнений;
- самостоятельность, активность в поиске информации;
- первоначальные математические представления и понятия в соответствии с основными категориями, составляющими математическую действительность, познавательные способности;
- элементы понятийного и эвристического мышления и начала поисковой деятельности на основе развернутых практических действий с предметами, наглядным материалом и условными символами, при решении проблемных познавательных задач;
- культуру учебно-познавательной и интеллектуальной деятельности: овладение предпосылками учебных навыков, принятие и постановка учебно-познавательной задачи, развитие практических умений и способов;

**Ознакомление с художественной литературой**

**Воспитывать у детей:**

- устойчивый интерес к литературе как виду искусства;
- потребность в чтении художественной литературы, обсуждении со взрослыми и сверстниками, осознанию роли книги в жизни человека;
- потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.

**Формировать у детей:**

- представления о разнообразных средствах выразительности, создающих образ;

- представления о том, что искусство отражает различное эмоциональное состояние природы, людей;
- эстетическое восприятие художественных произведений;
- умения анализировать текст с целью более глубокого проникновения в его смысл и художественную сущность;
- умения высказывать собственное мнение о произведении;
- умение распознавать и «расшифровывать» изображенную проблему через композиционное и цветовое решение, устанавливать связи между изображенной и реальной ситуациями, в которой оказывался когда-либо ребенок;
- оценочное отношение к изображенным персонажам, умение дать характеристику образам (изобразительно-выразительную, нравственно-эстетическую и эмоционально-личностную);
- умение соотносить свой образ с образом отраженным в произведениях художественно-литературного творчества;
- умение сравнивать свое настроение с настроением героя изображенного в художественно-литературном творчестве, выделяя различия в проявлении эмоции;
- умение творчески преобразовывать образец, изображать без опоры на образец, анализировать и понимать настроение картины, литературного произведения, передавать это настроение в разных видах продуктивной деятельности.

#### **Развивать у детей:**

- литературную речь;
- творческий потенциал;
- восприятие процесса чтения как интересное, серьезное и важное дело;
- эстетическое восприятие художественных произведений;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;
- интерес к художественной литературе;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений.

#### **Задачи художественно-эстетического развития:**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

#### **Воспитывать у детей:**

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами;
- уважение к искусству как очень ценному общественно признанному делу.

#### **Формировать у детей:**

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;
- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства народов Урала;
- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;
- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;
- умение различать виды скульптур;
- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом;
- интерес к ним и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.

#### **Развивать у детей:**

- представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала;
- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;
- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности;
- понимание содержания произведений народного искусства и умение выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция).

#### **«МУЗЫКА»**

#### **Воспитывать у детей:**

- воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.

#### **Формировать у детей:**

- культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ;
- умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения;
- умение планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение (самостоятельно, в совместной деятельности со взрослым, другими детьми);
- легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- умение ребенка выражать в свободных, естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных;

- умение внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных произведений;
- умение определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), различать средства музыкальной выразительности;
- умение играть на деревозвучных, металлозвучных и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;
- потребность к самовыражению в движении под музыку.

### **Развивать у детей:**

- музыкальный интонационно-речевой опыт, умение пользоваться эмоционально-образным словарем;
- способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки;
- интерес к слушанию музыки, эмоциональный отклик на нее;
- способность к развернутой интерпретации;
- интонационно-мелодическое слушание музыки, которое лежит в основе понимания ее содержания;
- чувство ритма, ритмический слух, ритмическую координацию;
- технику исполнения танцевальных движений;
- тембровый и динамический слух в процессе игры на музыкальных инструментах;
- вокальные, музыкальные способности;
- творческую активность, мышление и воображение в процессе инструментальной импровизации;
- представления о способах передачи информации посредством изображения, движения, мимики и пантомимики.

### **Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:**

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

### **Планируемый результат:**

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие приемы:**

- игровые приемы для развития у детей навыков безопасного стиля, способности предвидеть опасные события;
- свободное общение с воспитателем;
- своевременная помощь детям;
- культура чтения вслух;
- добрые слова о книге, о ее авторе;
- рассказывание о событиях, радости, отчаяния героев;
- чтение произведений в лицах;
- неоднократное чтение детям;
- пояснение, рассуждения;
- заслушивание рассказов детей;

- уточнение знаний детей;
- использование интонации, жестов, мимики;
- инсценирования произведений;
- предоставление адекватной оценки детей;
- дарение подарков малышам, друг другу, близким;
- знакомство с интересными фактами, сведениями о мире;
- разбор, решение и составление проблемных ситуаций, задач;
- вопросы, ответы-предположения;
- познавательные практикумы;
- поисковая деятельность;
- познавательные задания и упражнения;
- объяснения и разбор с детьми разных понятий;
- индивидуальные и подгрупповые беседы;
- тематическая подборка книг, иллюстраций, настольно-печатных книг;
- организация выставок;
- экспериментирование;
- экскурсии в школу;
- пример взрослого;
- пример самих детей;
- прогноз каких-то событий;
- взаимодействие друг с другом;
- деловые игры;
- поиск ошибок друг у друга;
- сотрудничество;
- поиск удач друг у друга;
- использование моделей и схем;
- работа детей по шаблонам;
- активизация словаря;
- построение ответов в соответствии с услышанным;
- составление описательных, повествовательных рассказов;
- выделение из потока речи монологов описания;
- перечисление предметов, их свойств;



- поощрение стремления детей в использовании логических описаний;
- работа по структуре (последовательность частей);
- наглядность;
- рассказы из опыта;
- творческие рассказы;
- закрепление прослушанного.

**Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие средства:**

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- развлечения;
- праздники;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд);
- посещение концертов, выставок, спектаклей.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

***Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:***

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;

- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

***Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:***

- развивающие игры;
  - игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
  - вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
  - сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;

- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Образовательная деятельность осуществляется в специально организованном обучении, совместной и самостоятельной деятельности. В группе используются разные виды образовательной деятельности : интегрированная, тематическая, проблемно-поисковая, игровая.

### **Образовательный план**

по реализации основной общеобразовательной программы (рабочей программы) дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей

Образовательная область	ОД (образовательная деятельность)	Объем ОД в минутах	Количество ОД в неделю	Количество ОД в год
<b><u>познавательное развитие</u></b>	ФЭМП	20	1	33
	Ознакомление с окружающим «Здравствуй, мир!»	20	0,5	17
<b><u>речевое развитие</u></b>	Развитие речи	20	1	34
	Ознакомление с художественной литературой	20	1	35
<b>Художественно-эстетическое</b>		25	1	33
	Музыкальное	50	2	67
	Художественное творчество	25	1	34
<b>Социально-личностное</b>	« Это – я»	25	0,5	17
<b>Физическое</b>	Физическая культура	75	3	101
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4.15</b>	<b>11</b>	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений

### **Ежедневная организация жизни и деятельности детей**

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организац. формы	Направление развития	Часы	%
<b>Возрастная категория детей - 6-й год жизни</b>				<b>Старшая группа</b>	
7.30 – 8.20	Прием детей на улице (при оптимальных погодных условиях), игровая деятельность	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		50мин	8,11
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,38
8.30 – 8.40	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,38
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	15 мин	2,08
8.55 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	ОДвРМ	Социально-личностная	5 мин	0,69
9.00 – 10.50	Образовательная деятельность по подгруппам в соответствии с расписанием Двигательная активность между образовательной деятельностью	ОД		75 мин	10,41
		Самостоятельная	Физическое	35 мин	4,86
10.50 – 11.00	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,38
11.00 – 12.20	<u>Дневная прогулка:</u>				
11.00 – 11.15	Познавательно-исследовательская деятельность	Совместная	Познавательно-речевое	15мин	2,08
11.15 – 11.30	Трудовая деятельность	ОДвРМ	Социально-личностное	15 мин	2,08
11.30 – 11.50	Подвижные игры	Совместная	Физическое	20 мин	2,7
11.50 – 12.20		Самостоятельная		30 мин	4,16
12.20 – 12.25	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
12.25– 12.30	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,69
12.30– 12.55	Обед	ОДвРМ	Социально – личностное	25 мин	3,47
12.55-13.00	Гигиенические процедуры			5 мин	0,69
13.00–15.00	Дневной сон			120 мин	16,6
15.00 – 15.15	Подъем. Корректирующая гимнастика. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,08
15.15 – 16.20	Дополнительное образование	Совместная		65 мин	9,02
16.20-16.25	Подготовка к ужину			5 мин	0,69
16.25-16.40	Ужин			15 мин	2,08
16.20– 16.30	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,38
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная		60 мин	8,3
17.30 – 18.00	Прогулка	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		30 мин	4,16
<b>Итого:</b>				<b>630 мин</b>	<b>100%</b>

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса

авторских программ и технологий, методических пособий

**«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования**

**«Детский сад 2100» для детей 3–7 лет»**

Образовательная деятельность	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
<b>Познавательное – речевая</b>			
Развитие речи «По дороге к Азбуке»	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	<p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» 3-4 часть. Методические рекомендации– М.: Баласс, 2003</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» 3 часть. Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте 5-6 лет– М.: Баласс, 2003</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина – «Наши прописи»: Пособие по подготовке детей к обучению письму 5-6 лет 1 часть– М.: Баласс, 2003</p>	<p><u>-Раздаточный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы для составления предложений и рассказов;</li> <li>- набор предметных картинок на обобщение, классификацию;</li> <li>- наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки.</li> </ul> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие речи пособие для дошкольников в 6 частях М.: Баласс, 2005</li> <li>– Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов- М.: Баласс, 2005;</li> <li>– Наглядные материалы по теме «Предлоги» - М.: Баласс, 2005;</li> <li>– Речевые досуги в 9 частях - М.: Баласс, 2005;</li> <li>– И.Скворцова Логопедические игры (приложение DVD диск) – М.: ОЛМА Медиа Групп,2007;</li> </ul>

		<p>– Е.Косинова Гимнастика для пальчиков – М.: ЭКСМО 2009;</p> <p>– Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Эволюция транспорта-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Славянская семья: родство и занятие-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Народы России-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Птицы-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007;</p> <p>– Птицы наших лесов-М.: Баласс – пресс 2007;</p> <p>– Овощи-М.: Баласс – пресс 2007;</p> <p>– Фрукты-М.: Баласс – пресс 2007;</p> <p>– Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007;</p> <p>– Времена года -М.: Баласс 2007;</p> <p>– Артикуляционная гимнастика- М.: Баласс, 2005;</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на обогащение словаря;</li> <li>- дидактические игры на развитие грамматической стороны речи;</li> <li>- дидактические игры на развитие звуковой стороны речи;</li> <li>- дидактические игры на закрепления образа буквы.</li> </ul> <p><u>Мультимедийное оборудование:</u> Программно-методический комплекс «Фантазеры», DVD диски: «Веселая гимнастика» Е. Железновой, «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
--	--	--

«Ознакомление с художественной литературой»)	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Ознакомление с художественной литературой» Чиндилова О.В. – М.: Баласс, 2003	<u>Хрестоматия</u> - С.Д. Томилова Хрестоматия для дошкольников 2 книга. – Екатеринбург: У- Фактория 2006
Ознакомление с окружающим «Здравствуй мир!»)	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Методические рекомендации–3 часть. – М.: Баласс, 2003 – А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. – М.: Баласс, 2003 –	<u>Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; - наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности. – Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; – Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007; – Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007; – Эволюция транспорта-М.: Весна дизайн 2007; – Славянская семья: родство и занятие-М.: Весна дизайн 2007; – Народы России-М.: Весна дизайн 2007; – Птицы-М.: Баласс 2007; – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий 2007; – Птицы наших лесов-М.: Баласс 2007;

			<p>– Овощи-М.: Маленький гений – пресс 2007;  – Фрукты-М.: Баласс 2007;  – Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007;  – Времена года -М.: Баласс 2007;  <u>Настольно-печатные игры:</u>  - на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников;  - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны.  <u>Мультимедийное оборудование:</u>  Программно- методический комплекс «Фантазеры», «Развитие речи», «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
ФЭМП	<p>– программа курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет "Ступеньки" по образовательной системе деятельностного метода обучения "Школа 2000..." Л. Г. Петерсон, 2011 год,</p>	<p>– Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Игралочка » Методические рекомендации 1 часть М.: Издательство Ювента, 2009  – Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Раз ступенька, два ступенька » в Пособие по математическому развитию детей 5-6 лет 1 часть М.: Издательство Ювента, 2006</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u>  - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию;  - наборы цветных палочек;  - наборы карточек с изображением количества;  - наборы карточек-цифр, знаков;  - наборы плоских геометрических фигур.  <u>Демонстрационный дидактический материал:</u>  - наборы плоских геометрических фигур;  - наборы объемных геометрических фигур;  - наборы карточек с изображением количества;  - набор карточек цифр;  Наборы картинок на развитие временных представлений.  <u>Настольно-печатные игры</u> на развитие логического мышления.  <u>Мультимедийное оборудование:</u>  «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>



<b>Физическая</b>			
Физическая культура	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел « Физическое развитие» Борисова М.М. – М.: Баласс, 2007 Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Издательство Айрис дидактика, 2004 Галанов А.С. Игры, которые печат. – М.: Педагогическое общество России, 2005.	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> – Предметы гигиены. – М.: Баласс, 2005; – Спортивное оборудование - М.: Баласс, 2005; – Виды спорта <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Предметы гигиены. М.: Баласс, 2005 -Атлас анатомии человека. – Лабиринт – Пресс, 2005 <u>Настольно-печатные игры:</u> Аскорбинка и ее друзья <u>Мультимедийное оборудование:</u>  DVD диск: «Веселая гимнастика» Е. Железновой,
<b>Художественно-эстетическая</b>			
Художественное творчество «Синтез искусств»	- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год – Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007	– О.А. Куревина «Путешествие в прекрасное» Методические рекомендации 3 часть. – М.: Баласс, 2004 – О.А. Куревина «Путешествие в прекрасное» Пособие для детей по синтезу искусств, 3 часть. – М.: Баласс, 2004 -- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007	<u>Иллюстрационный альбом:</u> - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2003 - Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Разноцветные узоры. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 <u>Раздаточный дидактический материал:</u> Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски. <u>Настольно-печатные игры:</u> на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике

			<p>рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.</p> <p><u>Мультимедийное оборудование:</u>          Программно-методический комплекс «Фантазеры»          «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
Музыка	- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	<p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-дидактические игры на развитие звуко-высотного слуха;</li> <li>- музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма;</li> <li>- музыкально-дидактические игры на развитие памяти и слуха;</li> <li>- музыкально-дидактические игры на развитие детского творчества;</li> <li>- музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха.</li> </ul> <p><u>Иллюстрационный альбом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по разделам «Пение», «Слушание музыки», «Игры со звуком».</li> </ul> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ul> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор картинок пальчиковых игр, потешек, загадок</li> </ul>
<b>Социально-личностная</b>			
Социализация	- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	- Корепанова М.В., Харламова Е.В. «Это – я!» – М.: Баласс, 2007	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок по ознакомлению с эмоциями</li> </ul> <p>Наборы картинок серии «Семья» - М.: Баласс, 2005;</p> <p>Славянская семья: родство и занятие- М.: Весна дизайн 2007</p> <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p>

			Схемы последовательности трудовых действий. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях. Настольно-печатные игры.
--	--	--	--

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить **интегративных подход и к организации развивающих среды.**

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

**Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.**

***Уголки развивающей активности детей***

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы уголков могут быть различными, однако основные уголки, есть практически везде.

***Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:***

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

***Пространство групповой комнаты условно разделено на уголки:***

1. Речевой уголок
2. Уголок познавательной деятельности
3. Книжный уголок

4. Уголок безопасности
5. Уголок здоровья
6. Уголок физического развития
7. Уголок музыкально-театрализованной деятельности.
8. Уголок сюжетно-ролевых игр.
9. Уголок труда.
10. Уголок художественного творчества

#### ***Речевой уголок***

1. Зеркало
2. «Копилка слов»
3. Игровое пособие «Улица букв и звуков»
4. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, грамм строю, лексике и др.)
5. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
6. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
7. Модели, схемы, пиктограммы.
8. Фриз буквенный.
9. Речевые досуги.
10. Художественная литература.
11. Материал для выработки правильной воздушной струи
12. Игры на развитие мелкой моторики.
13. Карточки с артикуляционной гимнастикой.

#### ***Уголок познавательной деятельности***

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие умных книг (атласы, энциклопедии).
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
3. Тематические выставки, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.
4. Уголок природы, центр детского экспериментирования (измерительные приборы)
5. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.
6. Наличие карты, глобуса.
7. Гербовика города, карта города с маршрутами экскурсий.
8. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
9. Наличие комнатных растений.
10. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
11. Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).

12. Художественная литература
13. Коллекция камней.
14. Модель солнечной системы
15. Модели «Дни недели», «Времена года»

***Книжный уголок.***

- 1.Художественная литература.
- 2.DVD диски.
- 3.Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека».
4. Книги серии «Читаем по слогам»
- 5 Портреты писателей
- 7 Иллюстрации к художественным произведениям
- 6 Геральдика страны

***Уголок художественного творчества***

- 1.Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
- 3.Детские рисунки.
- 4.Магнитная доска.
- 5.Тематические выставки всей группы, одного ребенка, коллективные панно, декорации.
- 6.Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
- 7.Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
- 8.Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволоку, клей, ножницы.
9. Дидактические игры
- 10 Воздушные мобили

***Уголок безопасности.***

- 1.Доска маркерно-магнитная
- 2.Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
- 3.Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
- 4.Макеты, перекрестки.
- 5.Настольные игры.
- 6.Художественная литература.

## 7 Наборы игрового пособия « Службы специальных назначений»

### ***Уголок здоровья.***

- 1.Иллюстрации,художественная литература: о формировании представлении о здоровом образе жизни.
- 2.Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков: мытье рук, гигиена зубов, о правильном питании.
- 3.Фотовыставка о здоровом образе жизни группы.

### ***Уголок физического развития.***

- 1.Спортивный комплекс.
- 2.Тренажеры для ног.
- 3.Массажные дорожки для ног (мягкая и с наполнителем).
- 4.Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, ленточки, кегли, кубики и др.
- 5.Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
6. Мягкие модули.
7. Боксерская груша, перчатки
- 8.Набивные игрушки для снятия стресса

### ***Уголок музыкально-театрализованной деятельности.***

1. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, пальчиковый театр и др.
2. Иллюстрации к песням.
3. Музыкально – дидактические игры.
4. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
5. Музыкальные инструменты.
6. Портреты композиторов.
7. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

### ***Уголок сюжетно-ролевых игр.***

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Руководство взрослого игрой.

### ***Уголок труда.***

1. Схемы последовательности трудовых действий.
- 2.Предметы-орудия:лопатка,совочек,грабли,лейка и т.д.
- 3.Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях.
- 4.Настольно-печатные игры.
- 5.Контейнеры для выращивания растений.

## Система оценки достижения планируемых результатов

**Психолого-педагогическая диагностика как процедура оценки результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Цель психолого-педагогической диагностики:** своевременное внесение коррективов в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Сроки, длительность:** 2 недели в мае, при необходимости – сентябрь (3 дня).

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы направлена на определение психологической готовности к школьному обучению.

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, карт наблюдения за ребенком.

**Принципы,** на которых строится психолого-педагогическая оценка результатов освоения содержания рабочей программы:

1. Сравнение ребенка с его собственными, «вчерашними» достижениями.
2. Осуществление диагностики в естественной, привычной для ребенка ситуации.

**Диагностический инструментарий психолого-педагогической оценки результата образования детей старшего дошкольного возраста**

/ 5-6 года/

Возраст детей	Направление развития ребенка	Образовательные области	Методы педагогической оценки	Периодичность	Ответственный
	Физическая	Здоровье Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"><li>• Антропометрия (вес, рост, окружность груди).</li><li>• Уровень здоровья: резистентность, группа здоровья,</li></ul>	2 раза в год 1 раз в год, в эпикризисные	фельдшер фельдшер, воспитатели

5-6 лет	<i>Представление результатов:</i> Медико-педагогическая комиссия МДОУ Совет педагогов Родительское собрание		соматическое состояние (индивидуальная карта состояния здоровья ребенка). • «Диагностика физической подготовленности»	периоды, 2 раза в год	воспитатели
	<b>Социально-личностная</b>	Труд Социализация Безопасность	• М.В. Корепанова, Е.В. Харламова « Исследование развития игровой деятельности дошкольника» • М.В. Корепанова, Е.В. Харламова « Исследование мотивационной направленности трудовой деятельности»	1 раза в год	Воспитатели
	<i>Представление результатов:</i> Совет педагогов Родительское собрание			1 раза в год	воспитатели
	<b>Познавательно-речевая</b>	Коммуникация Познание Чтение художественной литературы	• Л.Г. Петерсон, Индивидуальная карта «Математическая подготовка» • Карта психолога - педагогического обследования детей	1 раза в год	Воспитатели
	<i>Представление результатов:</i> Совет педагогов Родительское собрание			1 раз в год	воспитатели, учитель-логопед
	<b>Художественно-эстетическая</b>	Музыка Художественная культура	• И.В. Маслова Диагностика по ИЗО деятельности • И.М Каплунова., И.А Новоскольцева. Освоение ребенком детской музыкальной деятельности	1 раза в год	воспитатель
		2 раза в год		музыкальный руководитель	
		2 раза в год		воспитатели	
		2 раза в год		воспитатели	



## Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых *промежуточных* результатов освоения программы

4-5 лет

Объект	Содержание	Форма	Периодичность	Сроки	Ответствен
физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	Основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость)	Методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	воспитатель, фельдшер
	Потребность в двигательной активности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
любопытный, активный	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
эмоционально отзывчивый	проявляет сочувствие к близким людям, положительным и привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов и др.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	стремится быть полезным для окружающих, проявляет внимание к их нуждам	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	дружелюбно относится к сверстникам, проявляет чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нем.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	подчиняет свои желания требованиям взрослых	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель

	проявляет чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	регулирует собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	использует речь для инициирования общения, регуляции поведения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	владеет элементарными моральными нормами и правилами	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	находит причины собственных поступков	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	знает способы примирения со сверстниками	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	руководствуется первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	знает элементарные правила безопасного дорожного движения	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	оперирует в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между событиями	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	оценивает собственные достижения	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	предлагает собственный замысел и воплощает его в рисунке, постройке, рассказе	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
имеющий первичные	знает свое имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения,	Наблюдения,	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,

представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	называет имена членов семьи, знает свой домашний адрес	беседа			
	знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	знает, как называется город (село), в котором живет ребенок,	Беседа наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	знает о достопримечательностях родного города (села)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	владеет несложными представлениями о государстве: Россия – многонациональная страна, столица государства – Москва	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;	владеет обследовательскими действиями предметов, последовательно выделяет в них отдельные части и устанавливает соотношение между ними	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	умеет сравнивать, действовать по элементарному алгоритму	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	принимает поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать ее самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигает нужного результата	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	контролирует достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
овладевший необходимыми умениями и навыками.	выполняет поручения взрослых	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	использует предметы-заместители, осуществляет игровые действия в воображаемой ситуации	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	умеет договариваться в совместных играх и деятельности	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	включается в решение познавательных задач, проявляет настойчивость в достижении цели на основе обучающих игр с готовым содержанием и правилами	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель

## Приложение 1

### Учебно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

**Главная цель** - создание интересной и содержательной с позиций общих представлений об окружающем мире системы знаний, направленных на всестороннее развитие ребенка, его интеллектуальных способностей и позитивных качеств личности.

**Основными задачами математического развития являются:**

- целенаправленное формирование интересов и мотивации учения;
- развитие сенсорных и интеллектуальных процессов, приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение);
- развитие вариативного мышления, творческих способностей, инициативы, фантазии;
- развитие речи, умение аргументировать свои высказывания;
- формирование умения целенаправленно владеть своим поведением, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование потребности и способности планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.

**Общие понятия:**

Свойства предметов: цвет, форма, материал, размер. Сравнение предметов по цвету, форме, материалу, размеру.

Совокупности (группы) предметов или фигур обладающих общими признаками. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар.(равно- не равно, больше на.., меньше на ..).

Формирование общих представлений о сложении, как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан т. д.)

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

**Числа и операции над ними.**

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенства и неравенства чисел. Сравнение чисел (больше на.., меньше на..) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 ( с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

### **Пространственно- временные представления**

Примеры отношений: на - над- под, слева- справа- посередине, спереди- сзади, сверху- снизу, выше- ниже, шире- уже, длиннее- короче, толще- тоньше, позавчера- сегодня- завтра и т.д. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

### **Геометрические фигуры и величины**

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной , линии , многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему ( непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок) Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

**К концу обучения** предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- 1) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 2) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 3) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 4) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковым и количественными числительными.
- 5) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущие и последующее числа.
- 7) Умение определять состав числа первого десятка на основе предметных действий.
- 8) Умение соотносить цифру с количеством предметов.

- 9) Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- 10) Умение узнавать и называть круг, квадрат, треугольник.
- 11) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- 12) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- 13) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- 14) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 15) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащую некоторую закономерность.
- 16) Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки  $<$ ,  $>$ ,  $=$ .
- 17) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- 18) Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков  $+$ ,  $-$ ,  $=$ .
- 19) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- 20) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.
- 21) Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т. д.). представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- 22) Умение наряду с квадратом, кругом, треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 23) Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

№ занятия	тема	цель	Количество часов
1-2	Выявление математических представлений детей. Работа с программным материалом средней группы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить порядковый счет до восьми, актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд.</li> <li>2. Повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путем наложения.</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции—анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, коммуникативные качества.</li> </ol>	2
3-4	Свойства предметов и символы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственное отношение «вверху» - «внизу», «слева» -</li> </ol>	2

		<p>«справа», свойства предметов – форма, цвет, размер, уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число.</p> <p>2. Сформировать представление о способах обозначения свойств и предметов с помощью знаков и символов.</p>	
5	Таблицы	<p>1. Сформировать представление о таблице, строке и столбце, определение и выражения в речи места фигуры в таблице.</p> <p>2. Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет, геометрических фигур.</p>	1
6	Число 9 и цифра 9	<p>1. Познакомить с цифрой 9, порядковый счет до 9, сформировать умение соотносить цифру 9 с количеством.</p> <p>2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.</p>	1
7	Число 0 и цифра 0	<p>1. Сформировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.</p> <p>2. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством.</p>	1
8	Число 10. Запись числа 10	<p>1. Сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить её с десятью предметами.</p> <p>2. Тренировать умение сравнивать количество путем перерасчета и путем составления пар, соотносить цифры с 1-9 с количеством, прямой и обратный счет до 10, умение составлять числовой ряд.</p>	1
9	Сравнение групп предметов. Знак =	<p>1. Сформировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем составления идентичных пар, познакомить со знаком =.</p> <p>2. Тренировать умение соотносить запись чисел с количеством.</p>	1
10	Сравнение групп предметов. Знак = и $\neq$	<p>1. Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и <math>\neq</math>.</p>	1
11-13	Сложение	<p>1. Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +.</p> <p>2. Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам.</p>	3

		3. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака +, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение выполнять действия сложения, счётные умения.	
14-16	Вычитание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака -.</li> <li>2. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».</li> <li>3. Сформировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения.</li> </ol>	3
17-19	Сложение и вычитание .	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий.</li> <li>2. Тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -.</li> <li>3. Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, память речь, воображение, логическое и вариативное мышление.</li> </ol>	3
20	Знаки < и >	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представление о знаках больше и меньше , умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар.</li> <li>2. Закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.</li> </ol>	1
21	На сколько больше? На сколько меньше?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду.</li> <li>2. Сформировать умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого».</li> </ol>	1
22	На сколько длиннее (выше)?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить представление о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.</li> <li>2. Закрепить представление детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел.</li> </ol>	1



23-25	Измерение длины	1. Сформировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки. 2. Закрепить представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частями и целым, тренировать счетные умения.	3
26	Объемные и плоскостные фигуры	1. Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры и о том из каких элементов состоят пространственные фигуры. 2. Повторить название изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их.	1
27	Сравнение по объему	1. Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше. 2. Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания.	1
28-29	Измерение объема	1. Закрепить представления о сравнении сосудов по объему с помощью переливания. 2. Закрепить пространственные отношения «слева» - «справа» «между», смысл сложения и вычитания.	2
30-33	Повторение.	1. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.	4
ИТОГО:			33

## Приложение 2

### Учебно-тематический план по развитию речи (курс «По дороге к Азбуке»)

*Цель работы* - комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей.

*Задачи:*

- 1) развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов;
- 2) развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- 3) обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
- 4) развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
- 5) обучение звуко - слоговому анализу слов;
- 6) развитие мелкой моторики руки.

## Содержание работы

### 1. Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- обучение составлению рассказа – описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

### 2. Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

### 3. Развитие звуковой культуры речи:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

### 4. Развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

### 5. Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

### 6. Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв).

**К концу обучения** предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них фонематического слуха, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- умение передавать содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта;
- употребление образных слов, сравнений, эпитетов; наиболее подходящих по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;
- понимание образных выражений в загадках, пословицах, поговорках;
- соблюдение основных норм культуры речи;
- представления о языковой действительности (звук, слово, предложение), о средствах художественной речи;
- представления о смысле различных знаков, о звуке, слове, предложении, типичных речевых ошибках;
- представления об основных нормах, регулирующих устную речь;

№ занятия	тема	цель	Количество часов
1	«Звуки и буквы»	1. Повторение и уточнение тематической лексики, развитие фонематического слуха, умения различать фонемы (звуки) и	1

		графемы (буквы). 2. Расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков, совершенствование произносительных навыков, развитие внимания, аналитических способностей.	
2	«Слова .Звуки»	1. Развитие фонематического восприятия, слогового анализа слов. 2. Совершенствование артикуляционной четкости в произнесении многосложных слов.	1
3	«Звук [А]	1. Расширение представлений о звуке А и букве А, развитие умения выделять его в речевом потоке. 2. Развитие словесного внимания. 3. Развитие связной речи	1
4	«Звук [О]	1. Расширение представлений о звуке О и букве О, умение выделять его в речевом потоке (на звуком, слоговом и словесном уровне). 2. Развитие творческого воображения, тонкой моторики рук.	1
5	«Звук [Э]	1. Расширение представлений о звуке Э и звуке Э. 2. Развитие фонематического слуха.	1
6	«Звук [И]	1. Расширение представления о звуке И и букве И. 2. Развить умение производить звуковой и слоговой анализ.	1
7	«Звук [Ы]	1. Расширением представления о звуке Ы и букве Ы. 2. Развитие навыка изменения слов путём добавления и исключения звука.	1
8	«Звуки [Ы] [И].	1. Развитие умения различать звуки И – Ы, производить звуковой и слоговой анализ слов различного слогового состава. 2. Формирование представления о смысловоразличительной роли фонем.	1
9	«Звук [У]	1. Расширение представления о звуке У и букве У. 2. Закрепить умение определять положение звука в слове.	1
10	«Гласные звуки и их дифференциация»	1. Закреплять и расширять представление о гласных звуках и их сходстве и различии. 2. Закрепление представления о смысловоразличительной роли фонем.	1
12	«Звук [М] согласные звуки. Слоги	1. Расширение представления о звуке М, развитие умения выделять его в речевом потоке. 2. Закрепление знаний о согласных и гласных звуках.	1
13	«Звук [М’].Твердые и мягкие согласные.	1. Закрепление представления о букве М и звуках М и М’. 2. Развитие навыка различения твердых и мягких согласных звуков.	1
14	«Звук [Н]	1. Расширение представления о звуке Н.закрепление представления о	1

		различия гласных и согласных звуков. 2. Развитие фонематического восприятия.	
15	«Звук [Н']	1. Закрепление представления о звуке Н», различие согласных звуков по твердости и мягкости. 2. Совершенствование умения звукового анализа.	1
16	«Звук [П]	1. Расширение представления о звуке П, об участии органов артикуляции в его произношении. 2. Развитие словесного внимания.	1
17	«Звук [П']	1. Закрепление представления о букве П и звуках П – П'; различие согласных звуков по твёрдости и мягкости. 2. Развитие умения применять мыслительные операции анализа (синтеза, сравнения, восполнения) на основе звукового и словесного состава слов.	1
18	«Звук [Т]	1. Расширение представления о звуке Т, закрепление умения производить мыслительные операции. 2. Совершенствование умения определять положение звука в слове.	1
19	Звук [Т']	1. Закрепление представления согласных звуках по твердости и мягкости. 2. Закрепление фонетико-фонематических умений различение слов по звуковому и слоговому составу.	1
20	«Звук [К]	1. Расширение представлений о звуке К. 2. Развитие умения систематизировать тематическую лексику по звуковому признаку.	1
21	Звук [К']	1.Закрепление представления о букве К и звуках К и К'; 2. Обогащение опыта чтения слогов.	1
22	Звук [Х]»	1. Расширение представления о звуке Х. 2. Совершенствование умения делать звуковой и слоговой анализ.	1
23	Звук [Х']	1.Закрепление представления о букве Х и звуках Х и Х'. 2. Закрепление умения различать твердые и мягкие согласные.	1
24	Дифференциация звуков [К], [Х], [К'], [Х']	1. Расширение навыка различия согласных звуков умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне.	1
25	Звук [Ф]	1.Расширение представления о звуке Ф. 2. Активизировать интерес к открытию новых знаний и умений.	1
26	Звук [Ф']	1. Закрепление представления о букве Ф и звуках Ф и Ф'; 2. Сформировать умения различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости и мягкости.	1

27	Звук [Й]	1. Расширение представлений о букве Й и звуке Й, уточнение различий между фонемой и графемой. 2. Обогащать опять чтения слогов.	1
28	Звуки [Й'] [О]	1. Закрепить представления о букве Ё и звуках Й;О. 2. Расширить представление о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных)	1
29	Звуки [Й'] [У]	1. Закрепить представление о букве Ю и звуках Й;У. 2. Расширить представление о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных).	1
30	Звуки [Й'] [А]	1. Закрепить представления о букве Я и звуках Й;А Расширить представление о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных)	1
31	Звуки [Й'] [Э]	1. Закрепить представления о букве Е и звуках Й;Э. 2. Развитие грамматического строя речи согласовывать существительные и прилагательные, наречия и глаголы.	1
32	Звуки [Й'] [Э]; [Й'] [А]; [Й'] [О]; [Й'] [Э].	1. Закрепить представление о йотированных гласных. 2. 2. Расширить представления навыка создания словосочетания по опорным словам.	
ИТОГО:			34

### Приложение 3

#### Учебно-тематический план по ознакомлению с окружающим (курс «Здравствуй, мир!»)

#### Содержание курса «Здравствуй, мир!»

##### Подготовка к путешествию

Семья (повторение). Взаимоотношения в семье. Взаимопомощь в семье в семье. Приём гостей. Приготовление праздничного стола. Правила хорошего тона. Угощение. Вредные и ядовитые вещества в нашем доме. Огонь – друг, огонь – враг. Как спастись огня. Наши помощники – службы помощи.

Поликлиника. Врач и больной. Поведение в гардеробе. Регистратура. Профессии врачей (глазной; ухо, горло, нос; кожник; терапевт; рентгеновский кабинет; стоматолог; терапевт). Строение тела человека. Физкультура, спорт и здоровье. Закаливание организма. Если кто-то заболел.

Магазин. Продавец и покупатель. Правила поведения в магазине Разнообразие магазинов. Покупка товаров для путешествия.

Библиотека. Библиотекарь и читатель. Правила поведения в библиотеке. Книги - наши помощники. Путешествие с помощью книг.

Знакомство со своим районом. Экскурсия по району: улицы, дворы, здания, бульвары и парки. Правила поведения на улице.

Осень - время года. Признаки зимы. Подготовка растений и животных к зиме. Осёдлые и перелётные птицы.

Транспорт. Выбор средств передвижения. Водный, наземный и воздушный транспорт. Автомобильный и железнодорожный транспорт. Сказочный транспорт. Правила поведения в транспорте.

### **Путешествие на север**

На Северный полюс. Полярная ночь. Холод, лёд. Животный мир ледовой пустыни (медведи, тюлени). Сравнение погоды северных и наших широт. Календарь погоды.

Тундра. Погода в тундре. Вечная мерзлота. Растительный и животный мир. Жители тундры. Труд, быт, народные промыслы.

### **Путешествие в леса**

Тайга. Погода в тайге. Растительный и животный мир. Дары леса (орехи, грибы). Лес – наше богатство.

Смешанный и лиственный лес. Погода. Растительный и животный мир. Дары леса. Лес – наше богатство.

### **На каникулы – в Москву**

Москва – столица России. Герб и флаг России. История Москвы. Историческое название улиц и площадей. Принципы градостроительства Москвы.

Прогулки по Москве. Кремль. Большой театр. Достопримечательности столицы.

### **В гости – к мастерам**

Народные промыслы лесной зоны. Гжель. Изготовление посуды. Городецкая роспись. Золотая Хохлома.

В гости к дымковским мастерам. Глиняная игрушка.

Поездка в Филимоново. Сравнение дымковской и филимоновской игрушек.

История русского костюма. Как одевались раньше и теперь.

Ярмарка. Одежда, игрушки, утварь.

Масленица (дополнительное занятие).

### **Путешествие на юг**

Степи. Погода. Растительный и животный мир. Весна в степи.

Труд людей в степных районах. Степь – житница страны. Как родится хлеб.

### **Возвращаемся домой**

Рассказ о путешествии по стране (обобщающее занятие).

Зоопарк. Обитатели разных природных зон России в зоопарке.

Мой родной край. Особенности природы, занятия людей.

Почта. Работники почты. Правила поведения на почте. Адрес. Как написать письмо и телеграмму. Газеты и журналы и их доставка.

Интернет.

### **К концу обучения дети старшей группы должны знать:**

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- о правилах личной безопасности;
- о службах помощи;
- свой адрес, название страны, города;
- родственные отношения;
- о сезонных изменениях в природе;
- об условиях, необходимых для роста растений;

- основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарного и т.д.
- зимующих птиц.

**К концу обучения дети старшей группы должны иметь представление:**

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о строении своего тела;
- о погоде в разных частях России в разное время года;
- о растительном и животном Море России;
- об образе жизни людей в других регионах России;
- о народных промыслах;
- о трёх состояниях вещества на примере воды.

**К концу обучения дети старшей группы должны иметь обобщённое представление:**

- о животных, растениях;
- о сезонных явлениях.

**Дети должны уметь:**

- установить простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям, плодам;
- пользоваться календарём погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями, животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

**Общая тема «Путешествие по родной стране (на фоне времён года)»**

№ занятия	тема	цель	Количество часов
1	Приглашение к путешествию	Обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях.	1
2	Береги себя	Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека, учить видеть предметы времени.	1
3	Если хочешь быть здоров	1. Уточнить и расширить представление детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники. 2. Познакомить детей с устройством и функционированием человеческого организма, воспитывать бережное отношение к себе и к другим.	2
4	Книги в дорогу	Познакомить детей с правилами поведения в общественных местах, воспитывать бережное отношение к книге.	1
5	Уж небо осенью дышало	Обобщить представление детей о характерных признаках осени.	1
6	Район в котором ты живёшь	Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района ,улицы.	1

7	Помощники в путешествии глобус и карта.	Познакомить детей с глобусом – моделью земного шара показать разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям.	1
8	Выбираем транспорт	Обобщить и систематизировать представление детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах.	1
9	Путешествие на северный полюс	Познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера.	1
10	Путешествие в тундру. Кто там живет.	1. Познакомить детей с особенностями природных условий тундры. 2. Познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры.	2
11	Обитатели тайги	Познакомить детей с особенностями природных условий тайги, формировать элементарные представления о взаимодействии живых организмов со средой обитания.	1
12	Путешествие в смешанный лес.	Познакомить детей с особенностями природных условий	1
13	Идет волшебница зима.	Познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса, дать представление о лесе как о зеленом доме растений и животных.	1
15	В гости к мастерам гжели	Познакомить детей с особенностями изделий мастеров Гжели, с историей возникновения этого промысла.	1
16	В гости к городецким мастерам.	Познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла.	1
17	Путешествие к мастерам хохломы.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, с историей возникновения этого промысла.	1
18	На экскурсию в Москву	Расширить представление детей о Москве, познакомить с историческим центром Москвы – Кремлём.	1
19	Театры и музеи Москвы.	Познакомить детей с самыми известными в Москве Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения при их посещении.	1
20	«Были дебри да леса стали в дебрях чудеса.	Дать детям начальные представления об истории возникновения и развития Москвы.	1
21	Улицы Москвы.	Познакомить с историей возникновения названий некоторых улиц города.	1
22	В гости к дымковским мастерам.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла.	1
23	Филимоновская игрушка.	Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления	1



		филимоновской игрушки воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	
24	История русского костюма.	Познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида, учить детей сравнивать, описывать ,делать выводы.	1
25	Ярмарка.	Обобщить и систематизировать представление детей о народных промыслах, продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями.	1
26	Весна в степи.	Познакомить детей с особенностями природных условий в степи, обобщить представление детей о характерных признаках весны.	1
27	Откуда хлеб пришёл	Познакомить детей с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время.	1
28	Зоопарк России.	Закреплять представление детей о многообразии животного мира России.	1
29	Широка страна моя родная	Дать детям представление о России как стране городов, познакомить с принципом создания гербов.	1
30	Мой родной край.	Продолжать Формировать представление о России как стране городов, расширять представление детей об особенностях географического положения родного края.	1
31	Кто стучится в дверь ко мне.	Познакомить детей с различными видами современной связи (почта, телефон, телеграф ,Интернет).	1
32	Конкурс эрудитов.	Закреплять умение сопоставлять анализировать ,делать выводы развивать самостоятельность, умение работать в коллективе.	1
33	Викторина Что? Где? Когда?	Закреплять умение сопоставлять анализировать ,делать выводы развивать самостоятельность, умение работать в коллективе.	1
ИТОГО:			35

#### Приложение 4

#### Учебно-тематический план по «Ознакомлению с художественной литературой» (курс « Ознакомление с художественной литературой»)

Главная ценность данного возраста – стремление к самостоятельности суждений, оценок, к творческой деятельности при сохраняющемся желании копировать, подражать; готовность к чтению «с продолжением» произведений большого объема.

В этом возрасте отношение детей к миру становится более сложным. Им интересны не только природа и окружающие предметы, но и сверстники, взрослые, с которыми они учатся себя соотносить.

Восприятие искусства, в том числе и произведений художественной литературы, по-прежнему отличают непосредственная эмоциональность, но появляется и элементарное осмысление содержания.

Особое значение следует уделять качеству чтения воспитателя – оно должно быть не просто выразительным, но и в определённой степени театрализованным, запоминающимся.

Основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- развивать реакцию на услышанное, способность улавливать и различать разнообразные интонации, узнавать любимых литературных героев, сопереживать им;
- развивать умения прогнозировать содержание будущего чтения, отвечать на вопросы по иллюстрациям: «О ком эта сказка? Кто такой ...? Кто к кому в гости пришёл?» и т.п.;
- организовывать рассматривание книги с небольшой группой детей (не более 4–5 человек), когда каждого можно включить в беседу, каждому обеспечить доступ к книге.

**Круг чтения.** Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения разных жанров на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Появляется интерес к приключенческой и научно-познавательной литературе.

Малые жанры фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

Сказки фольклорные и литературные: Бр. Гримм, А. Пушкин, П. Ершов, С. Аксаков, К. Чуковский, В. Катаев, Д. Биссет и др.

Сказочные повести А. Милна, А. Толстого, Н.Носова, А. Линдгрен и др.

Стихи А. Фета, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, С. Есенина, Д. Хармса, Саши Черного, Л. Каминского, С. Маршака, Я. Бжехвы, С. Михалкова, Ю. Тувима, Я. Акима, Е. Благиной, В. Берестова, И. Токмаковой, А. Кушнера, В. Левина, Н. Матвеевой, Ю. Мориц, Р. Мухи, Э. Мошковской, Г. Остера и др.

Пьесы Д. Самойлова, С. Козлова и др.

Рассказы Е. Пермяка, Л. Каминского, Д. Хармса, Н. Сладкова, В. Сутеева, В. Бианки, Э. Шима, В. Голявкина, Н. Носова, С. Баруздина, В. Берестова, Г. Цыферова, Ю. Ковалёва и др.

Художественно-речевая деятельность:

- совместное обсуждение услышанного, прочитанного, диалог с детьми (в центре обсуждения - нравственные и иные проблемы, затронутые в произведении, выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр.);
- декламация, чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе;
- «оживление» иллюстрации, проигрывание сцены;
- свободное рассказывание, пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор;
- озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч.

– ролевые, творческие, литературные игры.

**В результате занятий по ознакомлению детей с художественной литературой дети будут сформировано:**

-знание элементов фольклора, мифологии, сказов и сказок (народных, уральских, авторских), запечатленных в них героев своего края;  
-представления о наиболее известных сюжетах и образах российского (уральского) фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

- способность переживать поэтический образ природы в стихах, народном фольклоре;

-умение внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.

-умение пересказывать небольшие фрагменты литературного текста уральских писателей, составлять короткий рассказ на заданную тему в результате ознакомления с художественной литературой;

- умение узнавать героев произведений Бажова, Мамина – Сибиряка, Пермьяка, Лысова и др;

-умение устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, определять мотивы поведения героев, роль художественной детали);

- умение создавать небольшие рассказы, сказки, стихотворения, загадки и т.п.

№ занятия	тема	цель	Количество часов
1	«Старик сажал яблони»	Создать условия для размышления ребят я и другие.	1
2	Самое страшное	Познакомить с произведением Евгения Пермьяка Самое страшное.	1
3	Шар в окошке	Создать условия для размышления ребят на тему «Как хорошо иметь друзей»	1
4	На горке	Создать условия для размышления ребят на тему «Вместе трудимся – вместе отдыхаем»	1
5	Четыре девочки	Обобщить рассказы детей о своей помощи взрослым.	1
6	Неумейка	Создать условия для размышления ребят, что нужно сделать чтобы всё уметь.	1
7	Про пана Трулялинского	Создать условия для составления своего собственного рассказа о сказочной стране.	1
8	Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей.	Создать условия для понимания эмоциональной окраски текста.	1
9	Грустная история.	Познакомить с произведением Натальи Абрамцевой «Какие бывают дожди»	1
10	Петушок и бобовое зёрнышко	Создать условия для пересказа сказки по опоре, домысливание сюжета сказки.	1

11	«Каша из топора»	Познакомить с русской народной сказкой «Каша из топора»	1
12	Перепутаница.	Научить составлять схему сказки. Придумывание своей «Перепутаницы»	1
13	Красная шапочка	Выслушать рассказ ребят о героях сказки.	1
14	Как братец кролик лишился хвоста	Познакомить детей с сказкой дядюшки Римуса.	1
15	Волшебный барабан	Познакомить с произведением Джанни Родари, создать условия для понимания смысла сказки.	1
16	Под ковром	Создать условия для придумывания своего воображаемого друга и составить рассказ о нем.	1
17	Как Вовка бабушек выручил, как Вовка стал старшим братом.	Познакомить с стихотворением Агнии Барто, создать условия для понимания текста.	1
18	Мой щенок	Создать условия для понимания эмоциональной окраски, смысла текста.	1
19	Что нельзя купить	Познакомить с стихотворением Владимира Орлова.	1
20	Храбрый ёж	Научить придумывать продолжения текста.	1
21	Стихи о лягушках	Научить запоминать текст.	1
22	Рассказы о Томке	Научить пересказывать текст сказки по опоре.	1
23	Стихи о природе	Составить свой рассказ о хорошей погоде, какая она?	1
24	Лисичкин хлеб	Создать условия для понимания смысла текста.	1
25	Букет	Активно включить детей в чтение текста (вопросы, предположения)	1
26	Стихи - игры	Научить образовывать слова по моделям «Из глины-глинчики», «Ботинок – Ботин»	1
ИТОГО:			26

## Приложение 5

### Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста (курс «Синтез искусств»)

**Цель:** создание целостной картины мира на основе интеграции внутреннего образа, лежащего в основе воображения ребенка, и художественного образа, являющегося формой и содержанием искусства, отражающего мир и человека в нем

## Задачи курса:

- Формирования навыков восприятия произведений различных видов искусства
- Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности
- Развитие воображения и ассоциативного мышления

Содержание:

**1 Формирование навыков восприятия содержания произведений различных видов искусства.** Литературное произведение. Музыкальное произведение. Произведение живописи. Скульптура. Язык жестов. Пластика, ритмика, театральные формы.

**2. Знакомство с жанровым многообразием искусства.** Особенности рассказа, сказки, басни, поговорок, загадок и других литературных произведений. Марш, вальс, песня - особенности жанра. Вокальная, инструментальная, симфоническая музыка.

Портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая живопись. Трагическое и комическое в искусстве.

В конце обучения дети:

- умеют отличать живопись от графики, скульптуру от живописи, особенности их содержания и средств выразительности;
- самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства.
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- имеет представление о художественном мире человека, способах художественного оформления быта;
- выражает интерес к различным видам изобразительного искусства.
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности;
- понимает народное декоративно-прикладного искусства, как неотъемлемую часть духовной культуры народа.

№ занятия	тема	цель	Количество часов
1	Перед экскурсией	Рассказать детям о музеях и их роли в жизни общества.	1
2	Художник и жизнь	Дать представление о способах отражения жизни в искусстве.	1
3	Человек в искусстве	Дать представление об изображении человека в искусстве.	1
4	Характер человека в искусстве	Познакомить детей с произведениями искусства, в которых человек является частью окружающего мира..	1
5	Мама	Познакомить детей с особенностями изображения образа матери в произведениях различных видов	1

		искусства.	
6	Звук и изображение	Дать представление о музыке как виде искусства.	1
7	Выразительность и изобразительность	Познакомить детей с понятиями «выразительность» и «изобразительность» в произведениях искусства, рассказать об их особенностях.	1
8	Действительность и изображение	Знакомить детей с изображением окружающего нас мира в произведениях искусства разных видов. Знакомство с пейзажем.	1
9	Вечность и бесконечность	Продолжать знакомить детей с жанровым своеобразием изображения окружающего мира в произведениях различных видов искусства.	1
10	Поющая тишина	Знакомить детей с жанровым своеобразием изображения окружающего мира.	1
11	Двухмерность и Трехмерность	Дать представление о двухмерности произведений живописи и трехмерности произведений скульптуры.	1
12	Объемный пейзаж	Учить детей составлять объемные композиции из плоских деталей.	1
13	Прошлое и настоящее	Дать представление о сиюминутности восприятия изобразительного искусства и временном характере развития произведений литературы и музыки.	1
14	Театральная мастерская	Продолжить знакомство с былинами, героями-богатырями, их доспехами, атрибутами через театральную деятельность.	1
15	Правда и вымысел	Познакомить детей с особенностями построения сказки.	1
16	Мудрость добра	Показать великое значение русской народной сказки, её жизненной мудрости, победы добра.	1
17	Иносказание	Познакомить с литературным приемом, в котором заключен скрытый смысл, иносказание.	1
18	Готовимся к празднику	Познакомить детей с празднованием Рождества и Нового года на Руси.	1
19	Живая и неживая природа	Познакомить детей с жанром «Натюрморт»	1
20	Что? Кто?	Продолжить знакомить с натюрмортом. Закреплять	1

		понятие.	
21	Загадки	Познакомить с особенностями загадок, как жанром народно -поэтического творчества.	1
22	Человек в мире вещей	Знакомить с произведениями живописи, написанными в жанре «натюрморт».	1
23	Художественная мастерская	Научить самостоятельно делать несложные натюрморты, аппликацию на ткани, вырезая детали по контуру готовых трафаретов.	1
24	Движение в искусстве	Познакомить детей с понятием «движение» в различных видах искусства: живописи, музыке, поэзии.	1
25	У каждого свой голос	Знакомить детей с голосами различных музыкальных инструментов, входящих в состав оркестра.	1
26	Сюжет	Дать представление о сюжете, передающем содержание произведения искусства.	1
27	Мой город	Познакомить детей с архитектурой города, в котором они живут.	1
28-29	Прекрасное рядом	Учить детей видеть прекрасное в произведениях искусства разных жанров.	2
30-31	Искусство в жизни	Вызвать у детей интерес к беседе об искусстве и его назначении в жизни человека.	2
32-33	Повторение	В игровой форме повторить материал, с которым дети знакомились в течение года.	2
ИТОГО:			33

## Приложение 6

Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста

## ( Художественное творчество- аппликация, лепка, рисование)

Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие дает интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

### **Задачи:**

- Формировать желание организовывать собственную деятельность, выбирать и обосновывать приемы работы и использовать различные инструменты,
- Под руководством педагога определять последовательность действий при выполнении работы, привлекать знания и опыт, полученные во время других видов детской деятельности.
- Строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы, изображать (вырезать, наклеивать и т.д.) предметы по памяти, с натуры, обращая внимание на форму, пропорции, объем, перспективу,
- Анализировать свою работу (передача характера, формы, объёма, сюжета, подбор цветовой гаммы; вся работа в целом), образцы, вносить изменения, дополнения, планировать свою работу (выделять в ней этапы, работать по рисункам и чертежам, по шаблонам и трафаретам, по готовой выкройке).
- Учить новым способам складывания бумаги: гармошкой, вчетверо, в разных направлениях.
- Правильно организовывать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
- Знакомить с правилами работы с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками, учить рационально использовать материалы для работы.
- Познакомить с понятием «симметрия», правилами вырезания из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо или гармошкой, для получения определенных фигур или повторяющихся элементов.
- Познакомить с новыми способами крепления деталей (в углублении и ленточному) и украшения работы.
- Различать холодные и теплые цвета, уметь передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), закреплять знание об эмоциональных характеристиках цвета и его особенностях при создании образа.
- Познакомить с техникой создания монотипий.
- Формировать навыки построения линейной композиции, работать над выразительностью формы, учить передавать пропорции фигур в рисунке и композиции, уметь выделять смысловой центр в композиции.
- Дать представление о перспективе и возможностях ее передачи.
- Углублять представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии; совершенствовать навык декоративной росписи.
- Познакомить с сюжетным многообразием жанровой живописи (сказочная, фантастическая), уметь создавать рисунки на заданные сюжеты; углублять знания о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт).

### **В конце обучения дети:**

- воссоздают в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты народных сказов;
- самостоятельно применяют изобразительные умения и изобразительные средства
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- проявляют комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности;
- умеют рационально (экономно) использовать материал в продуктивных видах деятельности;
- проявляют волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось.



- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- выражают интерес к различным видам изобразительного искусства.
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности.

№ занятия	тема	Цель	Количество часов
1	«Лепка предметная «Веселые человечки»	Научить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра.	1
2	Аппликация силуэтная «Цветные ладошки»	Научить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки бумаги – причёска)	1
3	Рисование декоративное «Лето красное пришло»	Научить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека.	1
4	Аппликация из осенних листьев «Флористическая композиция»	Научить детей создавать сюжетные композиции из природного материала- засушенных листьев.	1
5	Аппликация сюжетная «Наш город»	Научить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.	1
6	Рисование декоративное по мотивам народной росписи «золотая хохлома, золотой лес».	.Развивать технические умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	1
7	Лепка по мотивам народных игрушек «Лошадки»	Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами цветового сочетания.	1
8	Лепка по мотивам богородской игрушки «косолапый мишка»	Научить лепить медведя в стилистике белгородской народной игрушки.	1
9	Аппликация «Золотые берёзы».	.Научить сочетать разные изобразительные техники аппликацию и рисование.	1
10	Лепка из пластилина или солёного теста «Снежный кролик»	Научить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей различной величины.	1
11	Аппликация из бумаги «Снеговик в шапочках и шарфиках»	Научить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей.	1
12	Рисование с элементами аппликации «Белая береза под моим окном...» (пейзаж)	Развить чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков в зависимости от фона.	1
13	Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют»	Формировать композиционные умения (прикладывать снежинки и звездочки к фону)	1

14	Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики».	Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать аккуратность.	1
15	Рисование «Весело качусь под гору я в сугроб»	Научить передавать сюжет доступными графическими средствами.	1
16	Аппликация коллективная «Шляпа фокусника»	Развить композиционные умения, чувства цвета.	1
17	Рисование по замыслу «Фантастические цветы»	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.	1
18	Аппликация ленточная «Дружные ребята»	Научить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами.	1
19	Лепка коллективная «На арене цирка»	Научить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов.	1
20	Лепка (папье-маше) «Муравьишки в муравейнике»	Познакомить детей с новой техникой создания объёмных образов папье-маше (лепкой из бумажной массы)	1
21	Рисование сюжетное «Наша группа»	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе.	1
22.	Аппликация «Банка варенья для Карлсона»	Показать рациональный способ вырезания из бумаги,	1
23.	Лепка предметная из глины «Кружка для папы»	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками.	1
24.	Рисование по представлению Милой мамочке портрет	Научить рисовать женский портрет.	1
25.	Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись»	Научить детей создавать солнечные образы пластическими средствами.	1
26.	Аппликация декоративная «Солнышко, улыбнись».	Научить вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали.	1
27.	Рисование «Весеннее небо»	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами.	1
28.	Аппликация с элементами рисования « Нежные подснежники»	.Научить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежниках).	1
29.	Лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»	Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо).	1
30.	Рисование «Морская азбука»	Вызвать у детей интерес к рисованию морских растений и животных.	1
31.	Аппликация «Наш аквариум»	Научить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов ( кругов, , треугольников)	1

32.	Рисование «радуга – дуга»	Учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях.	1
33.	Лепка «мы на луг ходили, лужок лепили»	Научить детей по выбору лепить луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строя и окраски.	1
34.	Аппликация «нарядные бабочки»	Научить детей вырезать силуэты бабочек и украшать их графическими и аппликативными средствами.	1
ИТОГО:			34

### Перспективное планирование прогулок

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
сентябрь		Наблюдение за : 1. Осень в нашем городе. 2. За ветром и его направлением. 3. Об изменении погоды. 4. За работой дворника. 5. За сезонным изменением природы. 6. За облаками. Как изменилось небо осенью. 7. За различными деревьями. 8. За многообразием листьев. 9. За птицами. 10. За солнцем.	1. Уборка участка детского сада от опавших листьев. 2. Заготовка и сушка листьев для аппликаций. 3. Расчистка дорожек от опавших листьев.	1. Кто самый меткий. 2. Третий лишний. 3. Кот и мыши. 4. Поймай мяч. 5. Караси и щука. 6. Самостоятельные игры с выносным материалом.	1. Развитие движений. Закреплять умения отстукивать мяч об пол двумя руками. 2. Развивать ловкость и быстроту бега. 3. Развитие самостоятельности и смекалки.	1. Провести эксперимент «Все ли листья одинаковые». Обратить внимание что поверхность листовой пластины у листьев разная ( у березы шершавая, у клена – гладкая и т.д.). Пусть дети посмотрят как один листик летит к земле, другой кружится и медленно ложится на землю.

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
октябрь		<p>Наблюдение за:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. За собакой.</li> <li>2. За осенними туманами.</li> <li>3. За рябиной.</li> <li>4. За дождливой погодой.</li> <li>5. Осень наступила – тепло забрала.</li> <li>6. За многообразием осенних листьев.</li> <li>7. За работой почтальона.</li> <li>8. За облаками.</li> <li>9. За домашними животными.</li> <li>10. За работой дворника.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собрать букет из листьев.</li> <li>2. Сбор мусора на участке погрузкой опавших листьев на носилки.</li> <li>3. Работа с метлой и граблями.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дружные пары.</li> <li>2. Займи своё место.</li> <li>3. Ловкие ребята.</li> <li>4. Пингвины.</li> <li>5. Жмурки.</li> <li>6. Мышеловка.</li> <li>7. Краски.</li> <li>8. Найди свой цвет.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать прыжки с продвижением вперед.</li> <li>2. Развитие движений. Закреплять навыки мягкого приземления на полусогнутые ноги в прыжках с высоты.</li> <li>3. Развитие движений.</li> <li>4. Попади мячом в цель.</li> <li>5. Пройди по листикам четко наступая на выложенную дорожку.</li> </ol>	<p>Опыт с воздухом. Поймай воздух в пластиковый стаканчик. Помочь детям в ходе наблюдения подтвердить свои знания о том, что воздух не имеет цвета, вкуса, запаха, но может быть разной температуры (летом воздух теплый, горячий, а осенью становится холодный. Воздух нужен всему живому на земле. Воздух окружает нас повсюду, есть воздух и в земле и в почве.</p>

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
ноябрь		<p>Наблюдения за:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. За осенним небом.</li> <li>2. За свойствами воздуха.</li> <li>3. За птицами.</li> <li>4. За погодой.</li> <li>5. Вот она наступила поздняя осень.</li> <li>6. Первый снег.</li> <li>7. За инеем.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подметание дорожек на участке.</li> <li>2. Работа с метлой и граблями.</li> <li>3. Заготовка и сушка растений для изготовления</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Море волнуется раз, море волнуется два...</li> <li>2. Быстро передай.</li> <li>3. Ровным кругом.</li> <li>4. Ловишки.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Эквилибристы». Развивать умение ходить по линии, по веревке, доске. Сохраняя равновесие, развивать координацию движений</li> </ol>	<p>Знакомимся со свойствами льда. Закрепить знания о свойствах льда потрогать его и понять какой он по свойству твёрдый, гладкий, скользкий по нему можно кататься на коньках. Давайте мы в</p>

		8. За кормушками. 9. За мусороуборочной машиной. 10. За прохожими (как изменилась их одежда)	гербария.	5. Удочка. 6. Затейник и. 7. Кто кого перетянет		ваших формочках заморозим воду и проверим как быстро она застынет, что произойдет со льдом если занести его в теплое место.
--	--	--	-----------	--	--	---

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
<b>декабрь</b>		Наблюдения за: 1. За сезонными изменениями. 2. За рябиной. 3. За облаками. 4. За птицами. 5. За работой дворника. 6. За ветром 7. За снегом. 8. За птицами зимой. 9. За состоянием природы. 10. За синицей.	1. Засыпка корней деревьев снегом. 2. Расчистит снег с игровых построек на участке	3. Быстрее ветра. 4. Кто смелее. 5. Перебежка и. 6. Чай чай выручай. 7. Ляпки. 8. Догони пару.	1. Развитие движений. Отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метров.	Привлечь внимание к падающему снегу. Протянуть руку в варежке, Поймать несколько снежинок. Рассмотреть их размер найти одинаковые. Провести эксперимент, что станет со снежинкой если она попадет на голую ладошку Почему?

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
<b>январь</b>		Наблюдения за: 1. За снегопадом. 2. За работой дворника. 3. За ветром. 4. За солнцем в морозный день.	1. Уборка участка от снега. 2. Строительство горки на участке, катание кукол на санках.	1. Два мороза. 2. Гуси лебеди 3. Салочки-выручалочки.	1. Хоккей. Учить прокатывать шайбу друг другу в парах. 2. Упражнять в равновесии. Донеси мешочек.	Эксперимент с солнцем. Где находится солнце утром, а где вечером. А как оно греет хорошо.... давайте положим льдинки на

		<ul style="list-style-type: none"> <li>5. За березой.</li> <li>6. За льдом на дорожках.</li> <li>7. За голубями.</li> <li>8. За работой снегоуборочной машины.</li> <li>9. За вороной.</li> <li>10. За зимним небом.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Лиса в курятнике.</li> <li>5. Самолеты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Закрепление навыков ходьбы на лыжах(миниках).</li> </ul>	солнце растают ли они...почему?
--	--	---	--	---	--	---------------------------------

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
февраль		<p>Наблюдения за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. За зимующими птицами.</li> <li>2. За деревьями зимой.</li> <li>3. За снегирем.</li> <li>4. За солнцем.</li> <li>5. За вороной.</li> <li>6. За снегопадом.</li> <li>7. За льдом.</li> <li>8. За работой дворника.</li> <li>9. За голубями.</li> <li>10. За одеждой прохожих.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Сгребание снега в одно определенное место для постройки ледяных фигур.</li> <li>2. Покормить птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Кто быстрее по дорожке.</li> <li>2. Дед мороз.</li> <li>3. Попробуй догони</li> <li>4. Хитрая лиса.</li> <li>5. Собака и воробы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах.</li> <li>2. Учить слепить из снега простые фигурки, схожие с простыми предметами.</li> <li>3. Метание снежков в даль и в цель.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомимся со свойствами льда. Подумать как сделать так чтобы было не скользко (эксперимент).</li> </ul>

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
март		Наблюдения за: 1. За легковым автомобилем. 2. За сосульками. 3. За деревьями. 4. За вороной. 5. За ветром. 6. За грузовым автомобилем. 7. За сосульками. 8. За работой дворника.	1. Очистка участка от снега. 2. Сгреbanие снега к деревьям и кустарникам	1. Кто всех быстрее. 2. Два мороза. 3. Чай чай выручай. 4. Море волнуется раз. 5. Мыши и кукницы.	1. Учить соблюдать правила игры. 2. Закрепить умение двигаться приставным шагом. 3. Развивать меткость и внимательность (попади в коробку)	Эксперимент: когда растает снег, что из этого получится, есть ли в этой воде микробы, рассмотреть через лупу.

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
Апрель.		Наблюдения за: 1. За грузовыми машинами. 2. За сосульками. 3. За снегом. 4. За птицами. 5. За березой. 6. За работой дворника. 7. За солнцем. 8. Работой шофера. 9. За трактором. 10. За собакой.	1. Уборка мусора на участке	1. Охотники и зайцы. 2. Пятнашки.. 3. Дорожка препятствий 4. Попади в цель.	1. Не потеряй мяч. 2. Кто кого обгонит. 3. Игра на внимание Кто, где?	Эксперимент: «Куда дует ветер»....С помощью бумажного платка или салфетки определить в какую сторону дует ветер.

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
май		Наблюдения за: 1. За деревьями. 2. За одеждой прохожих. 3. За черемухой. 4. Весенним небом. 5. За майским жуком. 6. За березой. 7. За легковым автомобилем. 8. За почвой. 9. За кустарником. 10. За одеждой прохожих.	1. Посадка семян цветов на клумбы. 2. Уборка мусора на участке.	1. Рисуем на асфальте. 2. Подвижная игра «заяц и морковка». 3. Салочки-выручалочки.	По развитию движений. 1. Прыгни дальше. 2. Пригни высоко.	Проведение опыта: «Тонет-плывет». Посмотреть утонет ли в луже кораблик из бумаги, спички, картона, бутылка, камни и т.д. проанализировать что тонет, а что нет и почему?

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
июнь		Наблюдения за: 1. За птицами. 2. За работой плотника. 3. За цветами на клумбе. 4. За воробьем. 5. За насекомыми. 6. За листьями на деревьях. 7. За облаками. 8. За тополем. 9. За одуванчиком. 10. За кошкой.	1. Рылени е земли на клумбах совместно с воспитателями 2. Подметание скамеек на участке от песка.	1. Подвижная игра «Мячики». 2. Деревья растут. 3. Салочки на одной ноге. 4. Краски. 5. Кошки мышки.	По развитию движений. 1. Попади в цель. (мяч в коробку или корзину). 2. Перепрыгни черту. 3. Не сбей флажок (учить ходить змейкой между предметами, не сбивая их.)	Легкий или тяжелый предмет. Давайте ребята посмотрим у вас в руках различные предметы, как вы думаете какой из них легкий а какой тяжелый...как это проверить....



месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
июль		Наблюдения за: 1. За работой маляров. 2. За прохожими. 3. За домашними животными. 4. За солнцем. 5. За дождем. 6. За радугой. 7. За автокраном. 8. За цветником. 9. За божьей коровкой. 10. За стрекозой.	1. Уборка мусора на участке. 2. Уборка участка от сухих листьев.	1. Подвижная игра «Солнечный зайчик». 2. Игра с тенью. 3. Мячики. 4. Воробьи и вороны. 5. Игра на развитие ориентации в пространстве «Сороконожка»	1. Давай придумаем с тобой сказку или составим рассказ про маленькие капельки которые путешествуют: то они в туче, то в дожде, то на земле, то превращаются в пар.	«Куда исчезают лужи». Проведение опыта в солнечный и жаркий день налить на горячий асфальт или на лист жести из леечки немного воды. Через несколько минут это маленькая лужица испарится.

месяц	неделя	Наблюдения	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно-экспериментальная деятельность....
август		Наблюдения за: 1. За лужами. 2. За транспортом. 3. За насекомыми. 4. За цветами. 5. За шмелем. 6. За грузовой машиной. 7. За облаками. 8. За солнцем. 9. За радугой. 10. За прохожими.	1. Уборка мусора на участке. 2. Поливка цветов.	1. Кошка и скворушки. 2. Липкие пеньки.. 3. Пастушок. 4. Попади в ведро. 5. Догони пару.	1. Хожение с грузом (мешочком песком на голове), развитие равновесия.	Что притягивает магнит. Проведем эксперимент, что притягивает магнит на нашем участке.

## Сентябрь

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о осени.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		Игры – головоломки.	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»	Жил был кружочек.
- познавательно- исследовательская		Сравни предметы.		Свойства и качества воды.	
- восприятие художественной литературы и фольклора	П. Бажов «Серебряное копытце»	.		Заучивания стихотворений «Ах эта осень золотая»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поливка цветов в группе.		Дежурство по столам.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«А давай построим дом»		Построй машину.
- изобразительная	Банка с вареньем.		Сюжетная лепка «Дары осени»		
- музыкальная		Разучивание песни про осень			Разучивание стихов для осеннего утренника.
- двигательная	Игровые упражнения: «Паучок ползет по ветке...»		Игра «Сигналы светофора»	Игровые упражнения: «Рыбка плавает в водичке...»	
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом было	«Как я гуляю во дворе»	Что изменила на улице осень.

			какое...		
- игровая	Мозаика	Речевые игры «Отгадай и назови»	«Путаница»	Игра головоломка «Кубик рубик»	Лото
- познавательно- исследовательская	Опыт со стаканом и песком.			«Волшебная расческа»	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Чтение художественной литературы Аркадий шар.			И.Крылов «Стрекоза и муравей»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Дежурство по столам.		Уход за комнатными растениями.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		А давайте в космос полетим и ракету мы соорудим.		Дом для кошки.	
- изобразительная	Рисунок для мамы.		«Осенний букет»		
- музыкальная	Песня про ежика.			Песня «Осенние листочки».	
- двигательная		Угадай с какой сказки герой.			Покажи животное.

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Придумай сказку.	Речевые пятиминутки.	Что ты уже умеешь делать?	Почему нельзя говорить с незнакомыми?	Где можно переходить дорогу?
- игровая	Сюжетно-ролевая игра «В больнице»	Собери мозаику		Речевая игра. «Подбери слово».	
- познавательно- исследовательская		Опыт с воздушным шариком и водой.		Опыт» Зачем нам воздух».	
- восприятие художественной литературы и	Заучивание		Стихи об осени.		В.Бианки

фольклора	стихотворений на утренник.				«Птичьи разговоры»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Пазлы «Белоснежка»		Построим башню из кубиков.	
- изобразительная	Поделка из бросового материала «Ёжик»		Сюжетное рисование «Осень золотая»		
- музыкальная		Песня про осень		Песня про мамочку.	
- двигательная	Выше ноги от земли		Игровые упражнения «Повар готовил обед»	Жмурки	Отгадай кто я...
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Беседа...Моё самое заветное желание.	Моя любимая игрушка...	Когда я стану большим...	Для чего человеку голова?*	
- игровая	Настольная игра «Путешествие колобка»	Найди пару.			Настольная игра «Что нужно в эту погоду одеть».
- познавательно- исследовательская		Дождемер		Свойства песка и глины. Кто сыпучий, кто лучше впитывает воду.	
- восприятие художественной литературы и фольклора	Лев Толстой «Что такое хорошо, что такое плохо»		Аркадий Шер «Авоська парень добрый»		Выучить пословицу «Человека труд красит»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.			Уход за растениями.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,	Оригами «чудо лягушка»		Букет из сухих листков...		Построй корабль...

природный и иной материал					
- изобразительная		Сюжетная лепка «Теремок»		Аппликация из осенних листьев «Девочка осень»	
- музыкальная	Игра на музыкальных инструментах(ложки, бубны)				Танцевальная минутка «Русско-народный танец»
- двигательная		Игровое упражнение «Надуваем шар большой».		Хлопни да притопни.	

## Октябрь

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	Как правильно перейти дорогу?
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		Различи посуду по назначению.	Угадай кто я	
- познавательно- исследовательская		«Полный или пустой»		Чищенный картофель на воздухе и в воде.	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Аркадий Шер «Дружки и пирожки»		Отгадывание загадок.	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Обтереть игрушки.		Полить цветы в группе.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Полидрон» Геометрические фигуры.		«	Лего «Моя семья»	

- изобразительная	Нарисуй орнамент.		Рисунок для папы		Обведи свою ладошку
- музыкальная		От улыбки хмурый день светлей		Песни «Барбарики»	
- двигательная	Игры с мячом в зале.		У медведя во бору.		Зайке холодно зимой.
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твое самое любимое занятие летом было какое...	Что можно сказать при встрече.	Что изменила на улице осень.
- игровая	Времена года.		Отгадай и назови		Игры на память, что пропало...
- познавательно- исследовательская	Опыт «Холодно-горячо»		Опыт «Умный нос»		
- восприятие художественной литературы и фольклора		Русская народная сказка «Заяц-хвастун»		В.Осеева «Ежели вы вежливы».	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Построим замок для короля..		Сарай для цеплят.	
- изобразительная	Работа с бумагой открытка для мамы.		Сюжетная лепка «Моя любимая игрушка»		
- музыкальная	Разучивание песни о лошадку.			Разучивание «Песня про дождик»	
- двигательная	А я могу так.		Море волнуется раз.		Игровые упражнения «Мы капусту рубим ,рубим...!»

**3 неделя**

коммуникативная	Почему люди надевают теплую одежду.	Сочини сказку	Почему птицы улетели на юг.	Скажем друг другу комплименты «Мне нравится в тебе...»	Беседа «Быть злым хорошо или плохо?»
- игровая		«Хорошо – плохо»	Вкусно полезно.	Сюжетно-ролевая игра супермаркет.	Игры с вкладышами.
- познавательно- исследовательская		Бумага её качества и свойства.			Ткань её качества и свойства.
- восприятие художественной литературы и фольклора	Скажи пословицу.		Аркадий Шер «Ностальгия»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.			Как правильно сложить вещи с воем шкафу.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Лего		Пазлы		Конструктор полидрон башня до неба.
-изобразительная		Сюжетная лепка «Осеннее дерево»		Рисунок «Что изменила осень»	
- музыкальная		Я сыграю, а ты повтори.			
- двигательная	Падают падают листья.		Как летает птичка		
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Придумай рассказ по картинке		Перескажи сказку.		Знаешь ли ты «волшебные слова»
- игровая		Настольно - печатная игра «Чей домик»		Найди отличия.	
- познавательно- исследовательская		Как сделать воду мутной.		Игра-экспериментирование шум и музыка.	
- восприятие художественной литературы и фольклора	В.Катаев «Цветик-		Пословицы и загадки о осени.		Аркадий шер

	семицветик»				
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Протираем пыль в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Пазлы		Построй коляску (полидрон)	
- изобразительная		Аппликация «Жар птица»			
- музыкальная	Хоровод		Передай настроение под музыку.		
- двигательная		Третий лишний.		Вол и зайцы	

## Ноябрь

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	Как нужно вести себя если на улице темно	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о осени.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		Дидактическая игра «Кто что ест»		Дидактическая игра «Чьи следы?»
- познавательно- исследовательская		Древесина е качества и свойства.		Поиск воздуха «Где он есть»	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Чтение рассказов М.Пришвина «Ёж», «Лисичкин хлеб»		Н.Носова «Огурцы»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Конструктор Полидрон «Дом для птиц»		Свободные игры с модулями.		



- изобразительная		Смастерим из коробочек.		Работа с шишками «Животные»	
- музыкальная		«Танец маленьких утят»		Игра на музыкальных инструментах (ложки)	
- двигательная	Игровые упражнения «Буратино»		«Море волнуется раз...»		
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом было какое...	Как нужно вести себя на дороге.	Что изменила на улице осень.
- игровая	Собери животное		Математическое лото		Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»
- познавательно- исследовательская	Опыт Подводная лодка (воздух легче воды)				
- восприятие художественной литературы и фольклора		«Интересно,но факт!» чтение энциклопедии о животных.		С.Маршака «Детки в клетке»	Выучить поговорку «Была бы охота,а впереди ёщ много работы»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Металл его качества и свойства.		Стирка салфеток для художественных занятий.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Игры с кубиками и палочками.		Лего (свободные игры).		
- изобразительная	Лепка «Медведь в лесу»		Рисунок «Что изменила поздняя осень»		

- музыкальная	Слушание В.Волков «На прогулке»			Пение «Колыбельная»	
- двигательная	Кто дальше прыгнет.			Лови и скажи.	

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Скажи наоборот	Скажи ласково	Скажи чем мы можем помочь птицам когда им холодно.	Беседа «Если б не было воды»	Как правильно поступить...
- игровая	Сумей сказать			Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	
- познавательно- исследовательская	Солнечные зайчики		Волшебная рукавичка (выяснить способность магнита)		Пустой или полный- опыт.
- восприятие художественной литературы и фольклора	В.И. Даль «Привередница»		С.Михалкова «А что у вас?»		Б. Заходер «Портниха»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Постройка горки.		Постройка башни для принцессы.	
- изобразительная		Рисунок «Морские обитатели»		Волшебные ниточки.	
- музыкальная			Музыкальный кубик.		
- двигательная	«Лисички и курочки»			Игровые упражнения «Под зонтом»	
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	«Раз словечко- два словечко»			Расскажи о своем самом любимом занятии.	
- игровая	Игры головоломки		«Одень девочку и мальчика»		Сюжетно- ролевая игра «В

	«Собери разбитую чашку»				гостях у Мухи Цокотухи»
- познавательно- исследовательская		Как услышать пульс.		«Волшебная палочка» (смешивание цветов)	
- восприятие художественной литературы и фольклора	К. Чуковский «Федорино горе»		Сказка «Горшок каши»		Д. Хармс «Иван Иванович Самовар»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Ремонт книг.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Строительная игра «Домик мой из кирпичей»		Автобус из бумаги.	
- изобразительная			Рисование «Снежная королева»		
- музыкальная		Пение «Две тетери»		Игра на музыкальных инструментах (бубне, барабане, ложках)	
- двигательная	«Лови назови»		А можешь повторить		Игра «глухой телефон»

## Декабрь

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	Расскажи стихотворение.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		«Пятнашки»	«Съедобное- несъедобное»	

- познавательно- исследовательская	Опыт «Откуда берется плесень»		Может ли растение жить без света.		
- восприятие художественной литературы и фольклора		Я. Аким «Песенка в лесу»		Сказка «Маша и медведь»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Дежурство по столам.		Уход за комнатными растениями.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Весёлые поросята из бросового материала.		Волшебная палочка из пустых бутылочек.		
- изобразительная		Новогодняя открытка.		Рисунок для Деда Мороза «Моё желание»	
- музыкальная	Заучивание стихотворений для новогоднего утренника.		Заучивание песни для новогоднего утренника.		
- двигательная		Игра: Если гости к вам пришли.		Игровые упражнения наши пальцы молодцы	
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой...	Твоё самое любимое занятие какое...		Что изменила на улице зима.
- игровая	Дидактическая игра «Какое это дерево»		Собери ёлку.		Сюжетно-ролевая игра «Почта»
- познавательно- исследовательская		Снегомер.			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание пословицы «Полениться и хлеба лишиться»			Чтение русско-народной сказки «По щучьему веленью»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Помощь няни разрезать		

			салфетки для обеденных столов.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Замок для снежной королевы.		Построим грузовик.	
- изобразительная	Рисование снежинки.		Изготовление бумажной гирлянды.		Укрась ёлку.
- музыкальная	Заучивание песни для утренника.			Заучивание стихов для утренника.	
- двигательная	Путаница		Повар готовил обед.		

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Беседа «Как мы убирали урожай»	«Осень художница»	«Хлеб всему голова»	«Как я гуляю во дворе»	«Я люблю когда...»
игровая		Настольно-печатные игры «Подбери слова»		«Найди отличия»	Посчитай и подбери цифру.
- познавательно- исследовательская			Эксперимент на улице «Куда дует ветер»		
- восприятие художественной литературы и фольклора		Чтение сказки «Лиса и журавль.		Выучить поговорку «Есть терпение, будет и умение.»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Тщательное мытье рук с мылом.	Дежурство.		Повторить последовательность уборки вещей в шкаф.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Построим звездолёт		Транспорт на наших дорогах.	
- изобразительная	Рисунок «Ёлка мечты»		Желание на новый год (письмо деду		

			Морозу)		
- музыкальная		«Чунга-чанга»		«Дождик» металлофон.	
- двигательная	Если нравится тебе то делай так!		Отгадай кого это я показываю.		
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Чем заняты люди в декабре	За что взрослые на нас сердятся.	Расскажи как твоя семья отдыхает?	«Профессии моих родителей»	Я люблю зимой когда...
- игровая	Сюжетно-ролевая игра магазин		Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»		«Большие и маленькие»
- познавательно- исследовательская		Опыт наш язык.			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Э. Мошковская «Жадина»		Ю. Мориц «Хохотальная путаница»		Выучить поговорку «Терпение и труд всё перетрут»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в своих шкафчиках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Домики для зверушек.		Оригами по мотиву сказки «Гуси лебеди»	
- изобразительная		Изготовление поздравительной открытки для родителей.			Сюжетная лека «Чудо Дед Мороз»
- музыкальная	Пение «От носика до хвостика»		Танцевальная минутка Рок – н-ролл»		
- двигательная		«Колпачок»		«Бабочки и жуки»	

## Январь

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 2 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я	«Раз словечко,	Что происходит с	речевые игры	заучивание

	люблю больше всего»	два словечко»	природой осенью.	«Скажи ласково»	стихотворений о осени.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		Что перепутал художник.		«Наряди барышню»
- познавательно- исследовательская		Превращение снега в воду.			Изготовление цветных льдинок.
- восприятие художественной литературы и фольклора	Зимняя считалочка		Е.Пермяк «Торопливый ножик».	Заучивание стихотворения «Где обедал воробей»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Лего		Конструирование по схеме.		Постоим геометрические фигуры.
- изобразительная		Аппликация «Волшебница зима»			Рисование гуашью «Узоры на окне»
- музыкальная	Заучивание стихов о красавице зиме.		Игра на музыкальных инструментов «Звонящий треугольник»		
- двигательная		«Дятел»		Зайка серенький...	

### 3 неделя

коммуникативная	Доскажи словечко	Расскажи, а где ты хочешь побывать, что там интересного...	Беседа о пользе и вреде птиц.	Скажи ласково	А в чем ходили люди раньше.
- игровая	«Угадай чей предмет»		«Назови одним словом.»		«Чья это одежда»
- познавательно- исследовательская		Опыт « снежинка в банке»			

- восприятие художественной литературы и фольклора	Интересные сведения о жизни животных, чтение энциклопедии.		Пословицы о зиме.		Баргузин «Шёл по улице солдат»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.			Уход за комнатными растениями.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Построим домик для собаки.		В космос полетим и ракету мы соорудим.		
- изобразительная		Рисование «Вьюга»		Лепка «Наш веселый снеговик»	
- музыкальная	Танцевальная минутка «Барабанщик»		Определи по ритму.		
- двигательная		Золотые ворота.		Регулировщик.	
<b>4 неделя.</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом какое...	Придумай историю о рыбке.	Что изменила на улице лето?.
- игровая	«Чей домик»			Сюжетно-ролевая игра «Веселое путешествие»	
- познавательно- исследовательская		Опыт «Волшебный мешочек»			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание стихотворений «Пограничники»		Чтение сказки И.К. Чуковский «Тараканище».		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Помощь няни (нарезать салфетки)		Чистые подоконники.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Обустрой комнату.			Оригами «Волчок»	



- изобразительная			Рисование пальчиками.		
- музыкальная		Громкая и тихая музыка.		Научим матрёшек танцевать.	
- двигательная	«Волк и зайцы»		Платочек		Игровое упражнение «Пузырь»

## Февраль

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о осени.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		«Найди правильно»		«Убери лишнее»
- познавательно- исследовательская		Опыт со снегом.		Опыт	
- восприятие художественной литературы и фольклора		П.Бажов «Серебряное копытце»		И.Даль «Девочка Снегурочка»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Моём расчёски.		Порядок в шкафу с игрушками.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Железная дорога.		Робот из бросового материала.	
- изобразительная		«Зимний лес»			Ниткография.
- музыкальная	Пение «Голубые санки»		Топ, топ, каблук.		
- двигательная		Фанты.		Шире круг.	

#### 2 неделя

коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом было	Если в доме праздник.	.Закончи предложение...
-----------------	-------------------------------------	------------------------------	---------------------------------------	-----------------------	-------------------------

			какое...		
- игровая		Дорожные знаки.		Составь узор.	
- познавательно- исследовательская				Опыт «Мокрая салфетка»	
- восприятие художественной литературы и фольклора	А.Барто «Дом, который построил Джек»		А.Барто «Дом переехал»		И.Даль «Старик годовик»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Уборка в игровых уголках.		Стирка кукольной одежды.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		А давайте в космос полетим и ракету мы соорудим.		Дом для кошки.	
- изобразительная	Выставка «Волшебные превращения снеговиков»		Аппликация «Снеговик» скатывание бумаги.		Изготовление бумажной поделки в виде корабля, на день защитника отечества.
- музыкальная		Пения «зимняя песенка»		Пение «Голубые санки»	
- двигательная	Кто скорее соберет.		«Колечко, колечко выйди на крылечко»		Если я иду один.

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Подбери слова.	Опиши предмет.	Скажи так.	Придумай конец для сказки.	Почему нельзя поднимать тяжести.
- игровая	«Одень куклу по погоде»	Сложи по порядку.	«Логический куб»	«Части тела»	
- познавательно- исследовательская		Опыт «День и ночь»		Волшебное зеркало.	
- восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказа Л.Воронкова «Маша-растеряша»		Б.Жидков «На льдине»		Н.Носов «На горке»

- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по занятиям.		Повесь вещи и аккуратно сложи в свой ящик.		Уход за комнатными растениями.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Постройка замка из бумаги.		
- изобразительная		Лека «Волшебный комочек»			Нетрадиционное рисование ложками.
- музыкальная		Узнай какой инструмент.		Гори, гори ясно.	
- двигательная	«Кто первый»		«Зимние забавы изобрази»		
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Как я провел выходные дни.	Беседа «Опасности на улице»	Что опасного можно ожидать от незнакомых животных.	Беседа «Чем опасны спички»	Хорошо ли быть рыцарем, принцессой?
- игровая	«Кому что нужно»		Сюжетно-ролевая игра «Принцессы и рыцари»		
- познавательно- исследовательская		Изучение качеств и свойств различной крупы.		Где живёт эхо?	
- восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказов П.Бажова.		Л.Воронкова «Снег идёт»		Что значит «Бить баклуши»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		Ремонт книг.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Оригами «Лисичка»		Фоторамка из ракушек.	
- изобразительная	Лепка « В гостях у сказки»			Выставка «Волшебные кляксы»	
- музыкальная		Игра на музыкальных		Слушание музыки	

		инструментах (бубен,погремушки)		«клоуны» Кабалевски.	
- двигательная	«Гуси, гуси да да да»		«Танец снежинок»		Каравай для именников.

## Март

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой весной.	речевые игры «Скажи ласково»	«Март – утро года»
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»	«Только на эту букву»		«Составь узор»	
- познавательно- исследовательская			Заплесневелый хлеб? Какие для этого нужны условия?.		
- восприятие художественной литературы и фольклора	«Жадная хозяйка» С. Маршак.	Сказка «Мороз, солнце и ветер»		В.Берестов «О чем поют воробушки»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.	Помощь няни нарезать салфетки для обеденных столов.		Уборка в игровых уголках.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Строитель – архитектор»		«А давай построим дом»		Расставь мебель в доме.
- изобразительная	«Вазочки для цветов»		Маме в день восьмого марта.	Аппликация «Наши отпечатки»	
- музыкальная	Заучивание песни для мамы.	Заучивание стихов на			Слушание музыкального

		утренник.			произведения «Озорная полька»
- двигательная		Пальчиковая массажная гимнастика с иглболом.		Пальчиковая массажная гимнастика с иглболом	
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом было какое...	Расскажи про бабочку.	Что изменила на улице осень.
- игровая		Сюжетно-ролевая игра «Позвони»		Если вдруг случилась беда...	
- познавательно- исследовательская		Опыт с картоном и водой.			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание стихотворения «Посидим в тишине»		К.Чуковский «Доктор Айболит»		Выучить поговорку «Землю красит солнце, а человека труд»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Ракета в космос.		Наш самолёт.	
- изобразительная	Работа с бумагой «Бумажный змей»		Сюжетная лепка «Ежик в лесу»		Рисование «Натюрморт»
- музыкальная		Игра на палочках.		Песня про «Весеннюю капель».	
- двигательная	Шире, шире хоровод.		Фанты.		

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Составь рассказ	Электроприборы		Придумай	

	по картинкам.	вокруг нас.		середину рассказа.	
- игровая	Мозайка	Логический поезд		Лото	
- познавательно- исследовательская	Изучение качеств и свойств резины.			Для чего нам уши.(что это шумит)	
- восприятие художественной литературы и фольклора	Ю.Дмитриев «Кто без крыльев летает»		И.Токманова «Кораблик»		Г.Цыферов «Паровозик»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Дежурство по столам.		Уборка в игровых уголках.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Лего «Постоим башню»		Полидрон «Подводная лодка»		Свободные игры с конструктором.
- изобразительная		Фигурки из поророна.		Увлекательное рисование методом тычка.	
- музыкальная	Заучивание песни о весне.			Игра на колокольчиках.	
- двигательная	Изобрази животное.		Отгадай кого не стало.		
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Почему нужно делиться с друзьями?	Как нужно вести себя в театре?	Придумай окончание сказки.	Знаешь ли ты свой домашний адрес?	
- игровая	Угадай по описанию.		Дидактическая игра «Позвони».		Речевая игра «Придумай слово»
- познавательно- исследовательская		Для чего нам глаза.		Тонет или не тонет.	
- восприятие художественной литературы и фольклора	Выучить пословицу «Глаза боятся ,а руки делают»		Выучить поговорку «двое пахнут ,а семеро руками машут»		С.Маршак «Сказка об умном мышонке»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Полив растений.	Дежурство по столам.	Уход за комнатными		Уборка в игровых уголках.

			растениями.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Свободные игры с конструктором.			Полидрон «Космическая ракета...»	
- изобразительная		Сюжетная лепка «Овощи»		Сюжетная лепка «Фрукты»	
- музыкальная	Игра на деревянных палочках.		Пение «Жил был у бабушки ...»		Танцевальная минутка «Лягушки»
- двигательная		Импровизирование «Танец ветра»			

## Апрель

### Совместная и самостоятельная деятельность

#### 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о осени.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»		Угадай какой сказке принадлежит предмет.		
- познавательно- исследовательская			Опыт «Незамерзайка»		Чудесный мешочек.
- восприятие художественной литературы и фольклора		Пословицы и загадки о весне.		Выучить пословицу «Землю красит солнце, а человека труд»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уход за комнатными растениями.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Домик, гараж, сарай»		«Построим ферму»
- изобразительная		Выставка		Сюжетная	

		рисунков «Волшебница весна»		аппликация «Ах весна»	
- музыкальная	Слушание музыки «Страшилище»		Слушание музыки «Смелый наездник»		Танцевальная минутка Вуги- вуги.
- двигательная		Хоровод «Ходит Ваня»		Найди детёныша для мамы.	

## 2 неделя

коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом было какое...	«Назови, не ошибись»	Что изменила на улице осень.
- игровая		Сложи птицу.		«Что это?»	
- познавательно- исследовательская			«Узоры коры»		
- восприятие художественной литературы и фольклора	Э.Шим «Жук на ниточке»			Чтение сказки А.Пушкин «О Царе Султане»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Моем салфетки для изобразительных занятий.		Дежурство по занятиям.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Геометрические цветы.			
- изобразительная	Сюжетная лепка «Бабочка»			Аппликация «Первые цветы»	
- музыкальная	Танцевальная минутка «Танец гномов»		«У кота воркута»		Звенящие колокольчики.
- двигательная		Ворон		«Шаг подскок»	

## 3 неделя

коммуникативная	А что такое здоровый образ жизни.	Кем ты будешь в будущем.	А зачем делать зарядку по утрам.	Можно ли нем слушаться взрослых.	Расскажи про свою семью.
- игровая		Сюжетно-ролевая игра «В		Дидактическая игра «ПДД»	



		столовой»			
- познавательно- исследовательская		Опыт кружка и вода.			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки «Одинокый фонарь»		Чтение сказки Н. Телешов «Крупеничка»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уборка с воих шкафчиках.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Коробочка для подарка.		Скорлупа от орехов	
- изобразительная	Аппликация «Цыплёнок»			Сюжетное рисование «Мой друг»	
- музыкальная	Разучивание стихов для утренника.		Разучивание песни на весеннего утренник.		
- двигательная		Выше ноги от земли.		Каравай для именинников.	
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	Знаешь ли ты номер своего телефона.		Скажи ласково.		Как поступить в этой ситуации.
- игровая		Дидактическая игра «Дорожные знаки»		Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	
- познавательно- исследовательская			Опыт свет и тень.		
- восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки «Волк и лиса»			Чтение сказки «Горшочек каши»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Уход за комнатными растениями.		
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Корзинка для грибов.		Обеденный стол и стулья.	

- изобразительная		Рисование «Портрет мамы»		Сюжетная лепка «Корзинка фруктов»	
- музыкальная		Пение «Хороводная»	Отгадай, что звучит?		
- двигательная	Вверх по радуге.			Пальчиковые игры.	

## Май

### Совместная и самостоятельная деятельность 1 неделя

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой весной.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о весне.
- игровая	дидактические игра «Собери картинку»			Сюжетно-ролевая игра «Театральное путешествие»рол	
- познавательно- исследовательская		Опыт «Держит ли лёд форму»			
- восприятие художественной литературы и фольклора	С.Маршак «Двенадцать месяцев»		Потешка «ласточка»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.		Чистые подоконники.		Уход за комнатными растениями.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Бусы для белоснежки.		Дорожка из крышек.	
- изобразительная	Хризантемы из бумаги.		Ласточка из бумаги.		
- музыкальная		Заучивание стихов на день победы.		Сыграй как я.	

- двигательная	«Я солдат»			Пальчиковые игры.	
<b>2 неделя</b>					
коммуникативная	Расскажи о своем домашнем животном.	Скажи, а твой друг какой....	Твоё самое любимое занятие летом какое...	Скажи ,а где живет снег?	Что изменилось на улице.
- игровая		Сюжетно-ролевая игра «В магазин» за подарками для Карсона.		Дидактическая игра «Совята»	
- познавательно- исследовательская		Опыт «Цветные льдинки»			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Сказка «О братьев светофорах»		Сказка «Дорожная история»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столам.			Уход за комнатными растениями.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		Игры с мягкими модулями.		Свободные игры с лего.	
- изобразительная		Бабочка (из природного материала)			
- музыкальная	Песня «Милая бабушка»		Игра на музыкальных инструментов.		
- двигательная	Вверх по радуге.			Инсценировка сказки «Репка»	

<b>3 неделя</b>					
коммуникативная	Если ты потерялся... что нужно делать.	Кого называют вежливым?	Какая погода тебе нравится больше всего?	Расскажи любимое занятие своего друга.	Твоя самая заветная мечта.
- игровая		«Цветы и деревья»		Дидактическая игра «Мир науки	

				и открытий»	
- познавательно- исследовательская		Опыт «Всё живое нуждается в воде»			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Сказка «Доброе сердце творит чудеса»		Сказка «Про девочку веснушку»		К.И. Чуковский «Краденое солнце»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Дежурство по столам.		Помощь няни нарезать салфетки для столов.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Свободные игры с мягкими модулями.		Построим лестницу.
- изобразительная		Рисование «Мой любимый детский сад»			Сюжетная лепка «Царевна лягушка»
- музыкальная	Угадай колокольчик.		Узнай и спой песенку по картинке.		
- двигательная		Инсценировка сказки «Теремок»		Игра «Части тела»	
<b>4 неделя</b>					
коммуникативная	беседа «Что я люблю больше всего»	«Раз словечко, два словечко»	Что происходит с природой осенью.	речевые игры «Скажи ласково»	заучивание стихотворений о лете.
- игровая		Найди одинаковую рыбку.		Дидактическая игра «Собери картинку»	
- познавательно- исследовательская	Опыт «Бумажные горы»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		Русско-народная сказка «Поди туда- не знаю куда, принеси то – знаю что.		Игра на музыкальных инструментах (барабан, ложки)	

- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по занятиям.		Мытье салфеток для занятий изобразительным творчеством.		Дежурство по занятиям.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Свободные игры с лего,		Оригами «Лебедь»		
- изобразительная		Рисование на тему «Как прекрасен это мир»		Аппликация из крупы и семечек.	
- музыкальная	Заучивание произведений устного народного творчества «Гори, гори ясно...		Заучивание стихотворений о лете.		
- двигательная	Подвижная игра «Самолёты»			Подвижная групповая игра «Пианино»	

## Работа с родителями

месяц	Родительские собрания	Консультации	Выставки фотовыставки	Анкетирование	Информационные стенды	Другие формы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Общее родительское собрание (установочное).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Во что и как играют наши дети»</li> <li>«Веселые выходные»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Фильм «Будьте внимательны везде»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Анкета по выявлению социального заказа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Детская литература – как средство развития речи детей»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Открытое занятие</li> <li>Беседа с родителями «Роль семьи ранней профессиональной ориентации дошкольника»</li> </ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповое родительское собрание: «Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Задачи воспитания и обучения на учебный год».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Как предотвратить простудные заболевания»</li> <li>Развитие познавательного интереса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выставка фото «Ах лето»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Азбука правильного питания с детства»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместное развлечение родителей детей «Математический ринг»</li> </ul>
Ноябрь		<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие детской инициативы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Талантливая семья</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Физическое воспитанию ребёнка в семье».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Семейный клуб (вот что мы умеем)</li> </ul>

<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповое родительское собрание:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Воспитание нравственно патриотических чувств»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка творческих работ «Парад снеговиков»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета по профилактике детского травматизма на дорогах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социально-личностное развитие детей старшей группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Открытое занятие.</li> <li>• Мастер - класс для родителей «Необычными вещами рисуем сами»</li> </ul>
<b>Январь</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Нравственное воспитание и его значение в формировании личности ребёнка».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Видео фильм про социализацию ребенка.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Из опыта семейного воспитания «Как провести выходной день».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проект: «Семейные традиции».</li> </ul>
<b>Февраль</b>	Индивидуальные консультации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Влияние культуры самовыражения родителей на культуру поведения ребёнка в детском саду»</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Во что поиграть с ребенком».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивный праздник «Веселые старты».</li> </ul>

<b>Март</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Воспитание без наказания».</li> <li>• «Познавательные интересы вашего ребёнка».</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное речевое развитие детей старшей группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение в интерактивном режиме.</li> <li>• Открытое занятие по развитию речи.</li> <li>• Практик-комплекс.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	Индивидуальные консультации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Чтобы ребёнок рос здоровым».</li> <li>• «Дети и дороги»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Презентация по речевому развитию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета по здоровому образу жизни в семье.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематический день: «День безопасности на дорогах»</li> <li>• Практикум для родителей и детей «Развитие пространственной ориентировки детей дошкольного возраста»</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общее родительское собрание (итоговое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Воспитание экологической культуры детей дошкольного возраста»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фото презентация «Умелые ручки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкета: «Удовлетворённость работой ДОУ»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Круглый стол «Умелые ручки».</li> <li>• «День открытых дверей».</li> </ul>



<b>Июнь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Почему хорошо играющий ребенок успешен в школе»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Как прекрасен этот мир, посмотри»</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные консультации.</li> </ul>
<b>Июль</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«Развитие коммуникативных способностей, или учим детей общению».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Поделки из природного материала».</li> <li>Презентация по художественноэстетическому развитию.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Тренинг для детей и родителей «Игра – не просто развлечение».</li> </ul>
<b>Август</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>«По дороге в деский сад...»</li> <li>«Общение с книгой в семье»</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Рекомендации логопеда в вопросах и ответах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальные консультации.</li> <li>Деловая игра «Сохраним природу» в форме КВН.</li> </ul>