

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 18 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому развитию детей**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол №5 от 30.08.2016

Рабочая программа средней группы

Составитель:
Александрова Екатерина Владимировна
Воспитатель, высшая квалификационная
категория

2016 год

Рабочая программа по воспитанию и развитию детей 5-го года жизни. – г. Красноуральск – 2016 г.

Составитель: Александрова Е.В.- воспитатель МАДОУ Детский сад №18

Редактор: Микова И.И – зам.заведующей МАДОУ Детский сад №18.

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем областям развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативное, художественно-эстетическая). Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №18 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей (МАДОУ Детский сад № 18) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением развития воспитанников по познавательно – речевому направлению.

В группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей 5-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития - физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста 5-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы 1 год

Возрастные особенности детей средней группы

Познавательное развитие

Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребёнка. Мир в восприятии ребёнка, не только устойчив, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности.

Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщённые операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества.

Эмоции ребёнка всё более освобождаются от импульсивности сиюминутности. Ребёнок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нём способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности.

Речевое развитие

Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребёнка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуется умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослыми, сверстниками, дети продолжают осваивать диалогическую речь. Зарождается новая форма речи – монолог, возникающий вследствие желания ребёнка поделиться своими мыслями и знаниями с взрослыми и другими детьми.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, неспособность завершить её по первому требованию, совершение действий, направленных на достижение отдалённого результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретённых ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации.

У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определённые интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

Социально-коммуникативное развитие

У ребёнка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребёнок становится активным участником творческой продуктивной деятельности. На пятом году жизни ребёнок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-

музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразным и т.д. у ребёнка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками.

Художественно-эстетическое развитие

Имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своём выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими детьми проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 5-го года жизни:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

Задачи физического развития:

- содействовать полноценному физическому развитию детей, через создания условий способствующих повышению защитных сил организма ребенка, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил; проводя комплекс оздоровительных мероприятий и удовлетворении потребности детей в движении;
- формировать основы здорового образа жизни, через соблюдения рационального режима дня; реализации гибкого подхода к организации жизнедеятельности детей; осуществление различных видов ежедневного закаливания у детей; побуждая детей к самостоятельному использованию приобретенных знаний о здоровье в разных жизненных ситуациях;
- формировать у ребенка представление о своем теле, его проблемах и взаимодействии с внешним миром;
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.; пространственную ориентировку, через создания условий для самореализации детей в процессе двигательной деятельности;
- развивать умение правильно выполнять основные движения, через совершенствование техники выполнения основных видов движений; обогащения двигательного опыта детей в освоении разных способов выполнения движений;
- формировать интерес и потребность к занятиям физическими упражнениями; через поощрения самостоятельной двигательной активности детей, поддержания у них чувство «мышечной» радости;

Задачи познавательного развития:

- формировать представления об окружающем мире, о количественных, пространственных, временных отношениях в нём;
- развивать умение выделять и объяснять признаки сходства и различия двух предметов (по цвету, форме, размеру); выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой, заданной формы; сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; соотносить цифру с количеством;

- развивать способность выделять в общих чертах основные закономерности природных явлений;
- формировать представления о качествах и свойствах объектов неживой природы и природных материалов; представления о предметах и материалах, созданных руками человека зависимости их назначения от свойств;

Задачи речевого развития:

- формировать у детей умения слушать и понимать обращенную к ним речь, отвечать на вопросы и задавать их, участвовать в коллективном разговоре;
- воспитывать общительность, сдержанность, тактичность – качества, необходимые человеку для общения с окружающими;
- формировать у ребенка умение воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавая его звучание, помогать детям, усваивать лексику и грамматику родного языка;
- развивать у ребенка фонематическое восприятие, голосовой аппарат, интонационную выразительность речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- развивать умения общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации;

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формировать общественно – значимые мотивы поведения в семье и в общественных местах;
- воспитывать стремление быть всегда аккуратным, опрятным;
- формировать отношение ребенка к себе: укреплять уверенность в себе, активность, инициативность;
- формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям, своим близким;
- формировать чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, об Урале;

Задачи художественно-эстетического развития:

- формировать познавательные-эстетические интересы и способности, нравственно-эстетические качества, умение рефлексировать, творчески воспринимать искусство и самовыражаться в процессе и продукте художественно-творческой деятельности;
- способствовать появлению в сознании ребенка начальных эстетических и этических категорий красоты и добра;
- формировать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира

Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

Прогнозируемый результат:

физическое развитие

- у ребенка желание быть здоровым;
- ребенок понимает ценности здорового образа жизни и спорта в жизни человека;
- ребенок проявляет волевые усилия, выдержку, настойчивость, решительность, смелость;
- ребенок охотно выполняет физические упражнения;

- ребенок охотно участвует в подвижных, народных играх;
- у ребенка желание быть сильным, ловким, быстрым, гибким;
- **познавательное развитие**
- ребенок способен ставить новые цели;
- ребенок, проявляющий осознанное отношение к результатам своей работы;
- ребенок имеет представления об основных эталонах формы, цвета, величины;
- ребенок имеет представления об окружающем мире, о количественных и пространственных отношениях в нем;
- ребенок имеет обобщенные представления о конструируемых объектах;
- ребенок может различать объекты и явления природы по их признакам;

речевое развитие

- ребенок умеет слышать, слушать, понимать обращенную к нему речь, участвовать в коллективном разговоре;
- ребенок, проявляющий интерес к тому, как предметы и их части расположены относительно друг друга;
- ребенок способен выполнять разнообразные интеллектуальные операции, связанные со сравнением предметов и их группировкой, классификацией и сериацией;
- ребенок, демонстрирующий языковое чутье, легко усваивающий способы образования существительных с разными суффиксами, глаголов с приставками;
- ребенок любознательный, имеющий выраженную индивидуальность;
- ребенок активный, дружный, самостоятельный, способный проявлять заботу к окружающим людям и природе;
- ребенок может составлять описательные рассказы о растениях и животных родного края, по зрительным опорам и ключевым словам, отражать в речи результаты наблюдения, сравнения;
- у ребенка есть представление о смене времени суток, времён года, суток, характерных особенностях каждого сезона.

социально-коммуникативное развитие

- ребенок имеет представление о формах вежливого обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой;
- ребенок владеет основными способами самообслуживания, проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности;
- ребенок умеет сравнивать разные ярко выраженные эмоциональные состояния взрослых людей, детей; видит проявление эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса;
- ребенок умеет сравнивать людей разного возраста и пола, выделяет некоторые особенности их внешности, одежды;
- ребенок проявляет сопереживание, сочувствия, стремления помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам;
- владение элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье, во время игр;

художественно-эстетического развития

- ребенок создает образы разных предметов и игрушек, объединив их в коллективную композицию;
- ребенок использует в лепке все многообразие усвоенных приемов;

- ребенок при рисовании передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- ребенок использует при рисовании разнообразные материалы;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира;
- ребенок способный творчески воспринимать искусство и самовыражаться в процессе и продукте художественно-творческой деятельности.

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие **приемы**:

- игровая мотивация, связанная с принятием ребёнком какой-то роли;
- мотивация общения;
- мотивация деятельности;
- сюрпризный момент;
- импровизация взрослым маленьких познавательных сказок о наблюдаемом;
- краткие рассказы воспитателя о пользе продуктов;
- комментирование успехов детей;
- объяснение;
- подсказка;
- помощь;
- указание (в приветливой, игровой форме);
- диалоги воспитателя от лица персонажей;
- оживление персонажей в воображаемой ситуации;
- игровые упражнения;
- искренние яркие рассказы детям о том, что они видят;
- показ объекта (явления) с одновременным рассказом о нём; показ новых способов работы с материалами, готовыми формами;
- рассказывание воспитателем сказок с познавательным содержанием;
- чтение авторских сказок с познавательным содержанием;
- рассказывание реалистических рассказов из опыта воспитателя;
- показ наглядности;
- одушевление воспитателем того, о чём сообщаем (цифр, геометрических фигур ит.д.);
- любование пейзажем;
- осматривание объекта эстетического восприятия с разных сторон;
- рассказывание воспитателя о том, что он чувствует сам;
- создание изображения для каких-нибудь вымышленных игровых персонажей;
- подарки воспитателя для детей (фигурки для раскрашивания, сувениры, маленькие открытки и др.)
- совместное с детьми обсуждение последовательности действий;

- предоставление ребёнку ситуации выбора;
- сравнение образца с готовой поделкой;
- индивидуальные беседы с детьми «о жизни».

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие **средства**:

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- развлечения;
- праздники;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд);
- посещение концертов, выставок, спектаклей.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;

- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Образовательный план

по реализации основной общеобразовательной программы (рабочей программы) дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей

Образовательная область	ОД (образовательная деятельность)	Объем ОД в минутах	Количество ОД	Количество ОД в год
-------------------------	-----------------------------------	--------------------	---------------	---------------------

			неделю	
Познавательное	ФЭМП	20	1	35
	Ознакомление с окружающим «Здравствуй, мир!»	20	1	33
речевое	Развитие речи «По дороге к Азбуке»	20	1	33
	Ознакомление с художественной литературой	20	1	32
Художественно-эстетическое	Музыкальное	20	2	65
	Художественное творчество	20	1	34
	Синтез искусств	20	1	34
Физическое	Физическая культура	20	3	100
	ИТОГО:	3.40	11	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
Возрастная категория детей - 5-й год жизни				Средняя группа	
7.00 – 8.10	Прием детей, игровая деятельность	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		70 мин	11,76
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,59
8.20 – 8.35	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,09
8.35 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20 мин	3,17
8.55 - 9.00	Подготовка к занятиям	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	1,26
9.00 – 10.45	Образовательная деятельность в соответствии с расписанием (по подгруппам)	ОД Самостоятельная	Физическое	40 мин 65 мин	13,17
10.45– 12.00	Подготовка к прогулке, игры, прогулка	ОДвРМ	Социально-личностное	75мин	12,07
12.00 – 12.10	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,59
12.10 – 12.20	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,59
12.20 – 12.50	Обед	ОДвРМ	Социально - личностное	30 мин	4,76
12.50 – 15.00	Дневной сон			130 мин	19,04
15.00 – 15.30	Подъем. Корректирующая гимнастика Воздушные, водные процедуры	ОДвРМ	Физическое	30 мин	4,76
15.30 – 16.10	Кружки, игры, развлечения	ОДвРМ	Социально-личностное	40 мин	6,96

16.10 – 16.20	Гигиенические процедуры	ОДвРМ		10 мин	4,76
16.20 – 16.35	ужин	ОДвРМ	Социально-личностное	15 мин	1,59
16.35 – 19.00	Подготовка к прогулке, Прогулка, игры, уход домой.	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		85 мин	12.6
Итого:				720мин	100%

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2015 год

Образовательная область	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Познавательное –речевая			
Коммуникация (раздел «Развитие речи)	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2015 год	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» Лесные истории. Методические рекомендации– М.: Баласс, 2003 Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» Лесные истории. Пособие по развитию речи М.: Баласс, 2003	- <u>Раздаточный материал</u> : - схемы для составления предложений и рассказов; - набор предметных картинок на обобщение, классификацию; - наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки. <u>Демонстрационный дидактический материал</u> : – Развитие речи пособие для дошкольников в 6 частях М.: Баласс, 2005 – Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов- М.: Баласс, 2005;

			<p>– Наглядные материалы по теме «Предлоги» - М.: Баласс, 2005;</p> <p>– Речевые досуги в 9 частях - М.: Баласс, 2005;</p> <p>– Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Птицы-М.: Весна дизайн 2007;</p> <p>– Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007;</p> <p>– Птицы наших лесов-М.: Маленький гений – пресс 2007;</p> <p>– Овощи-М.: Маленький гений – пресс 2007;</p> <p>– Фрукты-М.: Маленький гений – пресс 2007;</p> <p>– Домашние животные и их детеныши -М.: Маленький гений – пресс 2007;</p> <p>– Времена года -М.: Маленький гений – пресс 2007;</p> <p>– Артикуляционная гимнастика- М.: Баласс, 2005;</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на обогащение словаря; - дидактические игры на развитие грамматической стороны речи; - дидактические игры на развитие звуковой стороны речи; - дидактические игры на закрепления образа буквы. <p><u>Мультимедийное оборудование:</u> Программно-методический комплекс «Фантазеры», DVD диски: «Веселая гимнастика» Е. Железновой, «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
--	--	--	---

<p>Чтение художественной литературы (раздел «Ознакомление с художественной литературой»)</p>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год</p>	<p>– Чиндилова О.В. Наши книжки – М.: Баласс, 2003</p>	<p>– Чиндилова О.В. Наши книжки – М.: Баласс, 2003</p>
<p>Познание (Ознакомление с окружающим)</p>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год</p>	<p>– А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» . Методические рекомендации– М.: Баласс, 2003 – А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир самых маленьких Пособие для детей по ознакомлению окружающим – М.: Баласс, 2003</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; - наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности. – Птицы-М.: Весна дизайн 2007; – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007; – Птицы наших лесов-М.: Маленький гений – пресс 2007; – Овощи-М.: Маленький гений – пресс 2007; – Фрукты-М.: Маленький гений – пресс 2007; – Домашние животные и их детеныши -М.: Маленький гений – пресс 2007; – Времена года -М.: Маленький гений – пресс 2007; <u>Настольно-печатные игры:</u> - на расширения представлений об окружающем мире и государственных</p>

			<p>праздников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны. <p><u>Мультимедийное оборудование:</u> Программно-методический комплекс «Фантазеры», DVD диски: «Веселая гимнастика» Е. Железновой, «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
Познание (ФЭМП)	<p>– программа курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет "Ступеньки" по образовательной системе деятельностного метода обучения "Школа 2000..." Л. Г. Петерсон, 2011 год,</p>	<p>– Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Игралочка » Методические рекомендации– М.: Издательство Ювента, 2006</p> <p>– Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Игралочка » 1 часть Пособие для детей – М.: Издательство Ювента, 2006</p>	<p><u>Раздаточный материал по программе «Ступеньки»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию; - наборы цветных палочек; - наборы карточек с изображением количества; - наборы карточек-цифр, знаков; - наборы плоских геометрических фигур. <p><u>Демонстрационный дидактический материал по программе «Ступеньки»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы плоских геометрических фигур; - наборы объемных геометрических фигур; - наборы карточек с изображением количества; - набор карточек цифр; <p>Наборы картинок на развитие временных представлений.</p> <p><u>Настольно-печатные игры</u> на развитие логического мышления.</p>
Физическая			
Физическая культура	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год</p>	<p>– Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел « Физическое развитие» Борисова М.М. – М.: Баласс, 2007</p>	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u>- Предметы гигиены. – М.: Баласс, 2005; Спортивное оборудование - М.: Баласс, 2005; – Виды спорта</p>

		<p>Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Издательство Айрис дидактика, 2004</p> <p>Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей – Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М.: Педагогическое общество, 2005.</p>	
Здоровье	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год</p>	<p>- Галанов А.С. Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). – М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>- Борисова Е.Н. Система организации физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками – М.: Глобус, 2007</p> <p>- Лазорев М.Н. Здравствуй М.: Мнемозина 2004</p> <p>Шукшина С.Е. Я и мое тело - М.: Школьная пресса 2004</p>	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <p>- Предметы гигиены. М.: Баласс, 2005</p> <p>Гигиена и здоровье М.: Школьная пресса 2010</p> <p>Органы чувств человека М.: Школьная пресса 2009</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <p>Аскорбинка и ее друзья</p>
Художественно-эстетическая			
Художественное творчество (раздел «Художественное творчество», «Синтез искусств»)	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год</p> <p>– Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007</p>	<p>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007</p> <p>И.В Маслова Аппликация, 1 часть – М.: Баласс, 2009</p>	<p><u>Иллюстрационный альбом:</u></p> <p>- Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>- Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>- Разноцветные узоры. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Репродукции картин русских художников</p> <p><u>Раздаточный дидактический материал:</u></p> <p>Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски.</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <p>на развитие восприятие цвета, развитие</p>

			изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.
Музыка (раздел «Развитие ребенка в музыкальной деятельности»)	- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	<p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры на развитие звуко-высотного слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма; - музыкально-дидактические игры на развитие памяти и слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие детского творчества; - музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха. <p><u>Иллюстрационный альбом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - по разделам «Пение», «Слушание музыки», «Игры со звуком». <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - набор картинок пальчиковых игр, потешек, загадок
Социально-личностная			
	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	<p>– А.А. Вахрушев, Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» . Методические рекомендации–3 часть. – М.: Баласс, 2003</p> <p>– А.А. Вахрушев, Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. – М.: Баласс, 2003</p>	<p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Не играй с огнем. – Киров: Весна-дизайн, 2007 - Как избежать неприятностей (во дворе и на улице). – Киров: Весна-дизайн, 2004 - Как избежать неприятностей (на воде и на природе). – Киров: Весна-дизайн, 2004 -DVD диск «Как избежать неприятностей.»

			<p>Творческое объединение «Маски» «Уроки Тетушки Совы» ОСЭ ,2006 год <u>Демонстрационный дидактический материал</u> – Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; Славянская семья: родство и занятие- М.: Весна дизайн 2007; <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> Схемы последовательности трудовых действий. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях. Настольно-печатные игры.</p>
--	--	--	--

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить **интегративных подход и к организации развивающих среды.**

«Интеграция развивающих уголков активности детей обеспечивает процесс связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей содержания дошкольного образования, обеспечивающее целостность познавательно-речевой, физической, художественно-эстетической и социально-личностной сфер развития ребенка в образовательном процессе.

В основе концепции основной общеобразовательной программы дошкольного образования определено: дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они действительно увлечены процессом обучения. Тщательно продуманная среда развития сама побуждает детей к исследованию, активности, проявлению инициативы и творчества.

На основе такого подхода дети:

- активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;
- проходят через закономерные стадии развития;
- обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;
- неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

Уголки развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных в непосредственно образовательной деятельности способов деятельности, приобретенных знаний.

4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Пространство групповой комнаты условно разделено на уголки:

1. Речевой уголок
2. Уголок познавательной деятельности
3. Книжный уголок
4. Уголок безопасности
5. Уголок здоровья и физического развития
6. Уголок музыкально-театрализованной деятельности.
7. Уголок сюжетно-ролевых игр.
8. Уголок труда.
9. Уголок художественного творчества

Речевой уголок

1. Зеркало
2. «Копилка слов»
3. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, грамм строю, лексике и др.)
4. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
5. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
6. Модели, схемы, пиктограммы.
7. Речевые досуги.
8. Художественная литература.

Уголок познавательной деятельности

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие умных книг (атласы, энциклопедии).
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
3. Тематические выставки, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.
4. Уголок природы, центр детского экспериментирования.
5. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
6. Магнитная доска.
7. Наличие комнатных растений.
8. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
9. Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).
10. Художественная литература.

Книжный уголок.

1. Художественная литература.
2. DVD диски.
3. Дидактические игры
4. Хозяин уголка
5. Материал для детского творчества

Уголок безопасности.

1. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
2. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
3. Макеты, перекрестки.
4. Настольные игры.
5. Художественная литература.

Уголок здоровья и физического развития.

1. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, ленточки, кегли, кубики и др.
2. Тренажеры для ног.
3. Массажные дорожки для ног
4. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
5. Иллюстрации, художественная литература: о формировании представлении о здоровом образе жизни.
6. Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков: мытье рук, правила одевания, о правильном питании.
7. Фотовыставка о здоровом образе жизни группы.

Уголок музыкально-театрализованной деятельности.

1. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, пальчиковый театр и др.
2. Иллюстрации к песням.
3. Музыкально – дидактические игры.
4. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
5. Музыкальные инструменты.
6. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.
7. Ширма.

Уголок сюжетно-ролевых игр.

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.

Уголок труда.

1. Схемы последовательности трудовых действий.
2. Предметы-орудия: лопатка, совочек, грабли, лейка и т.д.
3. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях.
4. Настольно-печатные игры.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых *промежуточных* результатов освоения программы

4-5 лет

Объект	Содержание	Форма	Периодичность	Сроки	Ответственный
физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	Основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость)	Методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	воспитатель, фельдшер
	Потребность в двигательной активности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	Выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	Соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
любопытный, активный	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель
	в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
эмоционально отзывчивый	проявляет сочувствие к близким людям, положительным и привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов и др.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	стремится быть полезным для окружающих, проявляет внимание к их нуждам	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	дружелюбно относится к сверстникам, проявляет чувство сострадания, желание поддержать друга, заботиться о нем.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	подчиняет свои желания требованиям взрослых	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель

	проявляет чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для окружающих	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	регулирует собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	адекватно использует вербальные и невербальные средства общения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	использует речь для инициирования общения, регуляции поведения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	владеет элементарными моральными нормами и правилами	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	находит причины собственных поступков	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	знает способы примирения со сверстниками	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	руководствуется первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	знает элементарные правила безопасного дорожного движения	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	оперирует в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между событиями	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	оценивает собственные достижения	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	предлагает собственный замысел и воплощает его в рисунке, постройке, рассказе	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,

имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	знает свое имя, фамилию, имена людей ближайшего окружения, называет имена членов семьи, знает свой домашний адрес	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	знает, как называется город (село), в котором живет ребенок,	Беседа наблюдение	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	знает о достопримечательностях родного города (села)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	владеет несложными представлениями о государстве: Россия – многонациональная страна, столица государства – Москва	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;	владеет обследовательскими действиями предметов, последовательно выделяет в них отдельные части и устанавливает соотношение между ними	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	умеет сравнивать, действовать по элементарному алгоритму	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	принимает поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать ее самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигает нужного результата	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	контролирует достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
овладевший необходимыми умениями и навыками.	выполняет поручения взрослых	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	использует предметы-заместители, осуществляет игровые действия в воображаемой ситуации	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	умеет договариваться в совместных играх и деятельности	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	включается в решение познавательных задач, проявляет настойчивость в достижении цели на основе обучающих игр с готовым содержанием и правилами	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель

Учебно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

Основными задачами математического развития детей 4-5 лет

Сравнение предметов и групп предметов:

Формирование представлений о свойствах предметов: цвет, форма, размер и др. выделение признаков сходства и различия.

Объединение предметов в группу по общему признаку. Выделение части группы. Нахождение лишних элементов. Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше)

Формирование представлений о сохранении количества. Поиск и составление закономерностей.

Числа 1 – 10

Знакомство с понятиями «один» и «много». Образование последующего числа путем прибавления единицы. Количественный и порядковый счет от 1 – 10. Сравнение предыдущего и последующего чисел. Знакомство с наглядным изображением чисел 1 – 10, формирование умения соотносить цифру и запись числа 10 с количеством.

Величины:

Формирование представлений о величинах длина предмета, объем (вместимость) жидких и сыпучих веществ. Непосредственное сравнение по длине, ширине, толщине, высоте, объему (вместимости).

Практическое измерение величин с помощью мерок. Наблюдение зависимости результата измерения от величины мерки.

Формирование представлений о возрастающем и убывающем порядке изменения величин.

Пространственно – временные представления:

Формирование пространственных представлений : на – над- под – слева -справа, сверху – внизу, снаружи – внутри, за – перед, др.

Ориентировка в пространстве.

Знакомство с временными отношениями: раньше – позже, вчера – сегодня – завтра. Установление последовательности событий. Части суток.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, шар, куб, цилиндр, конус, пирами, призма.

К концу обучения предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения.

- умение различать количественные группы предметов и определять словом (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов в комнате много, а каких - по одному; сравнивать две группы предметов и определять их количественные отношения с использованием приемов наложения и приложения;
- умение находить сходства и различия в предметах, группировать их по выделенным свойствам и назначению; понимание различающихся частей суток.
- представления о форме, величине, цвете предметов;
- представления о количестве групп предметов (много - мало), их отношениях;

представление о неизменности и обобщении количественных групп (3-5 предметов) в случае иного их расположения, различий в размере, цвете, форме.

- умение вести целостно-расчлененный анализ объектов.

№ занятия	тема	Количество часов
1 -2	Повторение	2
2-3	Пространственные отношения : раньше -позже	2
4	Счет до четырех. Число и цифра 4.	1
5	Квадрат.	1
6	Куб.	1
7-8	Пространственные отношения: вверху - внизу.	2
9-10	Пространственные отношения: шире - уже. Сравнение по ширине.	2
11	Счет до пяти. Число и цифра 5.	1
12	Овал.	1
13-14	Пространственные отношения :внутри- снаружи.	2
15-16	Пространственные отношения :впереди- сзади- между.	2
17	Пара.	1
18	Прямоугольник.	1
19	Числовой ряд.	1
20	Ритм.	1
21	Счет до шести. Число и цифра 6.	1
22	Порядковый счет.	1
23	Сравнение по длине.	1
24	Счет до семи. Число и цифра 7.	1
25	Числа и цифры 1-7.	1
26-27	Сравнение по толщине.	2
28	Сравнение по высоте.	1
29	План.	1
30	Счет до восьми. Число и цифра 8.	1
31	Сравнение по длине ,ширине и толщине.	1
32	Цилиндр.	1
33	Конус.	1
34	Призма и пирамида.	1
35	Геометрические тела.	1
ИТОГО:		35

Учебно-тематический план по развитию речи (курс «По дороге к Азбуке»)

Задачи работы по развитию речи с детьми 4-5 лет

Цель работы - комплексное развитие познавательно-речевой деятельности детей.

Задачи:

- 1) развитие умений говорения и слушания;
- 2) развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, речи окружающих;
- 3) обогащение активного, пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умения связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
- 4) развитие фонематического слуха, развитие слуховой культуры речи.

Содержание работы

1. Лексическая работа:

- наблюдение над лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.);
- развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова;
- обучение употреблению новых слов в собственной речи.

2. Развитие грамматического строя устной речи:

- наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу (упражнения типа «Назови ласково»);
- наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- формирование навыка образования и употребления форм слов, согласования прилагательных с существительными в роде, числе падеже (упражнение типа «Скажи со словами *один, два, пять*», «Скажи со словами *новый, новая, новые*», «Скажи со словами *один, много* и т.д.);
- обучение составлению словосочетаний и предложений, распространению предложений;
- развитие умения выделять предлоги из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам; исправление ошибок в употреблении предлогов.

3. Развитие связной речи:

Обучение ответам на вопросы, диалогической речи;

- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок, по опорным словам и т.д.

4. Развитие фонематического слуха, звуковой культуры речи:

- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие умения различать звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, выделять звуки и наличие слова.

№ занятия	тема	Количество часов
1	Домашние животные. Звук «В».	1
2	Домашние животные. Звук «В*».	1
3	Птицы. Звук «Г»	1
4	Птицы. Звук «Г*»	1
5	Животные жарких стран. Звук «Ж»	1
6	Рыбы. Звук «Щ*»	1
7	Хлебные продукты. Звук «Б»	1
8	Молочные продукты. Звук «Б*»	1
9	Мясные продукты. Звук «Ф»	1
10	Магазины. Звук «Ф*»	1
11	Наземный транспорт. Звук «Р»	1
12	Водный транспорт. Звук «Р*»	1
13	Воздушный транспорт. Звуки «Р» и «Р*»	1
14	Город. Звук «Г».	1
15	Город. Звук «Г*»	1
16	Почта. Звук «Ч*»	1
17	Театр, музыкальные инструменты. Звуки «Ч*» и «Щ*»	1
18	Спорт. Звук «С»	1
19	Весна. Звук «С*»	1
20	Весна. Звук «С*»	1
21	Профессии. Звук «Х»	1
22	Профессии. Звук «Х*»	1
23	Детский сад. Звук «Д»	1
24	Лес. Деревья. Звук «Д*»	1
25	Плоды и семена. Звук «Ш»	1
26	Грибы. Звуки «С» и «Ш».	1
27	Садовые цветы. Звук «З»	1
28	Полевые цветы. Звук «З*»	1
29	Насекомые. Звуки «Ж» и «З».	1
30	Лето. Звук «Й*»	1
31	Ягоды. (повторение и квалификация звуков)	1
32	Прощание	1
33	Повторение с нашими героями.	1
ИТОГО:		33

Учебно-тематический план по ознакомлению с окружающим (курс «Здравствуй, мир!»)**Мы живём в городе**

Отличия города и села. Город: высокие многоэтажные каменные здания, широкие асфальтированные улицы и дворы, мало растительности; село: низкие одноэтажные деревянные дома, узкие грунтовые дороги, трава и деревья. Город – наш дом. Зачем нужны растения в городе.

Улица: тротуары и мостовая. Легковые и грузовые машины. Автобус, троллейбус, трамвай. Водитель. Пешеход. Пассажир.

Правила поведения на улице. Светофор, пешеходный переход «зебра», подземный переход. Остановка. Правила поведения в транспорте.

Какие мы?

Семья: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, тётя, дядя.

Все мы – люди. Женщины и мужчины, девочки, и мальчики. Голова, туловище, руки, ноги. Лицо, части лица. Органы чувств. Эмоции и мимика людей. Узнай друга. Символы.

Кошки и собаки – члены нашей семьи. Уход за кошками и собаками. Моё любимое животное (проект). Кошки и собаки – помощники.

Осень – время года

Осень – время года. Месяцы осени. Приметы осени во дворе и парке (жёлтые и красные листья деревьев, листья на земле; демисезонная одежда).

Осенние листья. Парк: деревья, кустарник, травы. Дуб, берёза, липа, тополь.

Собираемся в лес. Одежда для похода. Едем на поезде. Лес. Осень в лесу. Главное правило грибника: собирай только известные тебе грибы.

Съедобные и ядовитые грибы. Лесные ягоды. Как вести себя в лесу.

Осень- подготовка к зиме. Запасают пищу: белка запасает орехи и грибы, кабан нагуливает жир. Прячутся в убежище: медведь ложится в берлогу, лягушки прячутся на дно водоёмов. Меняют «шубу»: заяц и белка. Отлёт птиц на юг.

Как в магазин пришли товары

Магазины и внешний вид витрин. Магазины: одежды, обувной, спортивный, книжный, гастроном, булочная, фрукты и овощи...

Символы.

Как овощи оказались в магазине? Поле и огород. Что нужно для урожая? Крестьяне (жители села) выращивают овощи. Машины – помогают выращивать и собирать урожай. Разнообразие овощей. Съедобные и несъедобные части.

Плоды: фрукты, ягоды, орехи. Сад и уход за ним. Лесные и садовые ягоды и орехи. Разнообразие фруктов, ягод и орехов.

Сто можно приготовить из овощей? Обед: салат, суп, второе блюдо. Что можно приготовить из фруктов? Компот, варенье, сок. Профессия повара.

Путешествие хлеба: жизнь хлебного колоска. Солнце и вода – друзья хлебного колоска. Весенняя вспашка и посев семян. Как крестьяне помогали хлебному колоску вырасти. Сбор урожая. Зёрна превращаются в муку. Пекарь печёт хлеб. Профессии людей, помогающие путешествию хлеба.

Изготовление хлеба (проект).

Профессии людей

Профессии людей в городе. Взаимопомощь людей разных профессий. Магазин, парикмахерская, поликлиника, театр, музей, детский сад и школа.

Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба, детской одежды и игрушек.

Зима – время года

Признаки зимы. Приметы зимы во дворе. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Гололёд. Холодная погода и зимняя одежда людей. Зимние игры. Новогодняя ёлка.

Зима-время года. Месяцы зимы. Приметы зимы в парке. Животные и растения зимой. Помощь животным.

Наши друзья – животные

Обитатели леса – звери. Звери зимой и летом. Герои сказок (волк, лиса, заяц, ёж, медведь, мышь). Помощь людям зверям.

Домашние животные – наши помощники («профессии» домашних животных). Разнообразие домашних животных. Забота человека о домашних животных.

Птицы – обитатели воздуха. Полёт птиц. Птицы в городе и в лесу. Помощь людям птицам.

Разнообразие домашних птиц (петух, курица, утка, гусь, индюк). Забота человека о домашних птицах.

Рыбы – обитатели водоёмов. Аквариум – искусственный водоём.

Зоопарк. Многообразие животных. Животные наших лесов и животные других стран в зоопарке. Звери, птицы и рыбы. Обитатели зоопарка.

Водные и сухопутные животные. Наземные и воздушные животные. Отличия животных.

Весна – время года

Праздник пап – День защитника Отечества. Праздник мам – 8 марта.

Весна – время года. Весеннее пробуждение природы. Месяцы весны. Приметы весны во дворе (таяние снега, распускание листьев). Приметы весны в парке (таяние снега, ледоход на реке, распускание листьев, прилёт птиц, начало цветения растений, гнездование птиц). Цветы – первоцветы. Признаки весны.

Птицы и их гнёзда. Животные и растения готовятся к лету. Охрана растений и животных (птиц).

Путешествие в гости к насекомым. Маленькие размеры. Наши друзья насекомые. Летающие цветы – бабочки.

Практическая работа по выращиванию всходов. Условия жизни растений, Уход за комнатными растениями.

Времена года. Характерные признаки осени, зимы, весны и лета. Месяцы года.

К концу обучения детей средней группы должны знать:

-название родного города, села;

-основные трудовые действия врача, повара, продавца, парикмахера.

К концу обучения дети средней группы должны иметь представление:

-о характерных признаках города и села;

-об элементарных правилах поведения в городе и на природе;

-о разных видах общественного транспорта;

-о семье и взаимопомощи членов семьи;

-об основных частях тела человека и их назначении;

-об элементарных правилах поведения и личной гигиене;

-об условиях роста растений; о выращивании овощей и фруктов;

-о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий;

-об основных особенностях сезонной жизни природы;

Об основных особенностях сезонной жизни людей;

-о домашних животных (их пользе, о труде людей по уходу за домашними животными);

-о жизни диких животных в природе.

Дети должны уметь:

-отличать времена года и их признаки;

-отличать город от села;

-отличать и называть деревья (3-4 вида) и кустарники (1 вид);

-назвать грибы и ягоды;

-отличать съедобные части растений от несъедобных;

-узнавать мухомор как несъедобный гриб;

-решать задачи в рабочей группе (навык групповой деятельности);

-правильно себя вести на занятиях (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос воспитателю и ребятам и т.п.).

Общая тема «Путешествие по миру»

№ занятия	тема	Количество часов
1	Мы живем в городе.	1
2	Прогулка по городу.	1
3	Улица полна неожиданностей (как вести себя на улице).	1
4	Едем в гости (моя семья).	1
5-6	Какие мы.	2
7	Домашние животные города (кто с нами живет)	1
8	«Осень золото роняет...»(экскурсия в осенний парк)	1
9	В лес за грибами и за ягодами.	1
10	Как животные к зиме готовятся.	1
11	И снова в городе (мы идем в магазин).	1
12	Откуда овощи в магазине.	1
13	Фрукты на прилавках магазинов.	1
14	Что для чего?(мы помогаем готовить)	1
15	Откуда хлеб пришел.	1
16	«Все работы хороши...»(профессии людей)	1
17	Зима в городе.	1
18	«Поет зима аукает, мохнатый лес баюкает...»(экскурсия в зимний парк)	1
19	Лесные обитатели – звери.	1
20	Обитатели скотного двора.	1
21-22	Весенние праздники (23 февраля и 8 марта)	2
23	О тех, кто умеет летать.	1

24	Обитатели птичника.	1
25	Обитатели воды-рыбы.	1
26	Мы едем в зоопарк.	1
27	«В окно повеяло весной...»	1
28	Весеннее пробуждение природы (экскурсия по лесопарку)	1
29	Шестиногие малыши.	1
30	Времена года.	1
31	«Весной в деревне» (сажаем растения)	1
32 - 34	Итоговые обобщающие занятия	3
ИТОГО:		33

Приложение 4

**Учебно-тематический план по Ознакомлению с художественной литературой»
(курс « Ознакомление с художественной литературой»)**

Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности.

Дети не просто прослушивают литературное произведение, рассматривают картинки, листают книгу, но и проигрывают её с игрушками, соотносят содержание с конкретными жизненными ситуациями, декламируют, стремятся «прокричать» отдельные фрагменты текста, многое запоминают наизусть.

Понимание текста дети выражают не столько в собственной речи, сколько в предметных и игровых действиях, любят инсценировать сказки, домысливать текст, охотно участвуют в инсценировках.

Дети способны частично воспроизвести сюжет, выделить и назвать главных героев, но большинство из них ещё не может изложить содержание текста в развёрнутой речевой форме. Дошкольники этого возраста начинают различать такие литературные жанры, как сказка, рассказ, стихотворение, у них появляются первые литературные предпочтения, что проявляется в выборе жанра, текста, героев. Таким образом, можно говорить об определённом литературном опыте детей 4-5 лет.

Данные возрастные особенности дошкольников позволяют определить основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- развивать умение слушать произведения разных жанров, учить «настраиваться» на чтение сказки, рассказа, стихотворения;
- «включать» детей в совместное обсуждение, рассказывание, инсценирование знакомых произведений;
- создавать условия для выражения детьми восприятия текста во внешнем действии, для импровизации;
- поддерживать высокую эмоциональную отзывчивость на художественное слово, способность остро переживать описанные события, неоднократно с волнением следить за развитием сюжета, переживать счастливую развязку, корректировать эмоциональную реакцию детей на прослушанное произведение;
 - включать детей в игровую деятельность, учить выполнять игровые действия, соответствующие содержанию текста;
 - слушать литературный текст, представлять героев, активно следить за событиями с помощью игрушек, настольного театра;
 - отвечать на элементарные актуальные вопросы по содержанию текста и иллюстрации (Кого видишь? Где облака? Что белка грызет? и пр.);

– стимулировать к запоминанию отдельных слов, выражений из текста.

Круг чтения. Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растёт интерес к сказкам. Они с одинаковым удовольствием слушают стихи и прозу. Важно, чтобы ребёнок с самого детства привык слушать и сюжетные, и лирические стихи. Малые жанры фольклора. Песенки, потешки. Сказки о животных, волшебные сказки, докучные сказки.

Литературные сказки Ш. Перро, Бр. Гримм, К. Чуковского, В. Гаршина, В. Катаева и др.

Стихи А. Фета, А. Плещеева, С. Дрожжина, А.К. Толстого, А. Барто, К. Чуковского, С. Маршака, Ю. Владимирова, Д. Хармса, В. Катаева, М. Бородинской, Е. Благинской, Я. Акима, В. Берестова, Ю. Тувима, С. Михалкова, В. Орлова, И. Токмаковой, Р. Сефа, Э. Успенского, Е. Григорьевой и др.

Рассказы К. Ушинского, Л. Толстого, Б. Житкова, М. Пришвина, М. Зощенко, Р. Сутеева, Е. Чарушина, Е. Пермяка, В. Драгунского, А. Дмитриева, М. Пляцковского, Г. Остера, Ю. Ковалёва и др.

Художественно-речевая деятельность:

- совместное рассматривание уже прочитанных книг, беседа о прочитанном;
- предшествующее чтению рассматривание новой книги, прогнозирование содержания будущего чтения и т.п.;
- коллективное придумывание сказок;
- сочинение и изготовление новой книги;
- разыгрывание (инсценирование прочитанного)

К концу года дети:

- умеют эмоционально откликаться на произведения народного литературного творчества; умеют и желание делиться своими впечатлениями по поводу воспринятого со взрослыми.
- представления о назначении книги и о том, что к ней следует относиться бережно; знание содержания прослушанных литературных произведений.
- потребность рассматривать книгу и иллюстрации, желание читать литературные произведения;
- интерес и любовь к книге, литературному, народному творчеству;
- способность и умение эстетически воспринимать произведения литературы, народный фольклор;
- умеют слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказывание воспитателя;
- умеют следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), а затем без него, передавать словами, действиями, жестами содержание произведения.
- умеют слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям произведений;
- эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; желание отвечать на простые вопросы.

№ занятия	тема	Количество часов
1	В. Берестов «Сказка про выходной день»	1
2	Т.Крюкова «Автомобильчик Бип»	1
3	А. Барто «Помощница»	1

4-5	Сказка «Крошечка –Хаврошечка»	2
6	Н.Носов «Леденец»	1
7	А.Усачов «Умная собака Соня»	1
8	Я.Аким «Жадина»	1
9-10	Сказка « По шучьему велению»	2
11	Л.Воронкова «Маша – Растеряша»	1
12	Я. Аким «Друг»	1
13	В.Коростылев «Королева Зубная щетка»	1
14	Братья Гримм «Соломинка, Уголь и Боб»	1
15	А. Барто « Мы с Тамарой»	1
16	А. Прейсен «Про козленка который умел считать до 10»	1
17	А.Дмитриев «Бездомная кошка»	1
18	А.Пантелеев « Как поросёнок говорить научился»	1
19	С.Козлов «Трям! Здравствуйте!»	1
20	Ю.Коваль «Снегири и кот»	1
21	Сказка «Гуси-лебеди»	1
22	В Бианки «Приключения Муравьишки»	1
23	В. Сутеев «Яблоко»	1
24	Г.Циферов «Как Лягушонок искал папу»	1
25-26	Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка»	2
27	К.Ушинский «Солнце и радуга»	1
28	Б.Житков «Как я ловил человечков»	1
29	М. Бородинская «Булочная песенка»	1
30	А.Введенский «О девочке Маше»	1
31	Г.Остер « Петька – микроб»	1
32	Братья Гримм «Горшок каши»	1
ИТОГО:		32

**Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста
(курс «Синтез искусств»)**

Цель: создание целостной картины мира на основе интеграции внутреннего образа, лежащего в основе воображения ребенка, и художественного образа, являющегося формой и содержанием искусства, отражающего мир и человека в нем

Задачи курса:

- Формирования навыков восприятия произведений различных видов искусства
- Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности
- Развитие воображения и ассоциативного мышления

Содержание:

Формирование представления о специфике восприятия различных видов искусства. Речевой этикет. Особенности общения в различных бытовых ситуациях. Дикция. Чистота дикции. Дыхание при говорении. Словесное богатство родного языка. Устная речь, акустические особенности и способы восприятия. Фольклор. Правда и вымысел в фольклоре. Звук. Музыкальный и не музыкальный звук. Звуковое и интонационное богатство окружающего мира. Музыка - звуковой вид искусства. Особенности народной музыки. Народный танец, его особенности. Плоскостные и объемные формы в природе. Многообразие цвета , объема, материала в окружающем мире.

В конце обучения дети:

- имеют представления о произведениях искусства разных видов;
- отличают музыкальный и не музыкальный звук;
- имеет представление о музыке как, звуковом виде искусства;
- выражает интерес к различным видам изобразительного искусства.
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности;
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- имеет представление о характерных движениях народного танца;
- имеет представление о народном декоративно-прикладном искусстве.

№ занятия	тема	Количество часов
1	Давайте знакомится!	1
2	Встреча.	1
3	Прощание.	1
4	Беседа.	1
5	Общение.	1
6	Идем в гости.	1
7	Подражание.	1

8-9	Формо- цвето- звукоподражание.	2
10	Подражание.	1
11	Три волшебных глаза.	1
12	Шутка	1
13	Зал вздохов	1
14	Короткое и длинное	1
15	Дыхание и звук. Объемы.	1
16	Дыхание и жест. Прерывность.	1
17	Готовимся к Новому году	1
18	Дыхание- движение- звук	1
19	Дыхание – звук- объем - мимика	1
20	Поиграй!	1
21-22	Богатство смысловых значений	2
23	Мир вокруг нас.	1
24	Значение поступков	1
25	Золотая рожь	1
26	Природные мотивы	1
27	Звук- форма – цвет	1
28-29	Звук- слово- форма- цвет- жест	2
30-31	Правда и фантазия	2
32-33	Поиграй!	2
34	Театральная импровизация	1
ИТОГО:		34

**Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста
(Художественное творчество- аппликация, лепка, рисование)**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Обеспечить активное «общение» ребёнка с самыми разными материалами, чтобы видеть и использовать их художественные и конструктивные свойства, особенностями их обработки, необходимыми инструментами и их применением. Под руководством педагога анализировать предстоящую работу и определять последовательность действий.

Использовать в своей работе новые ножницы, для разрезания полос на квадраты и прямоугольники, квадратов на треугольники, вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника; обрывать бумагу, обозначая неровным краем пушистый мех, перья, листву и т.п.

Познакомить с правилами лепки конусообразной формы, правилами создания полых форм путем «вдавливания», соединением деталей «примазыванием», лепкой «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев, правилами передачи простейших движений человека и животных, правилами составления узоров на плоских и объемных формах.

Соотносить по размерам постройки и игрушки для их обыгрывания;

сооружать постройки по условиям, по схемам и по замыслу, при работе с бумагой сгибать лист пополам, по диагонали, совмещая при этом стороны или углы, усложнять, преобразовывать работу, использовать различные детали конструктора с учётом их свойств. Различать и передавать цветовые тона по насыщенности, подбирать и использовать светлые и темные тона, смешивая их с белилами и черным цветом, самостоятельно подбирать колорит и уметь передавать их в рисунке..

Развитие детского творчества

Развивать желание оснащать свои игры (дом для куклы; коврик, для украшения кукольного дома и т.п.) и изготавливать подарки своим друзьям и близким. Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Знакомить с основами цветоведения, композиции, эстетического контекста, дающими представление об универсальности мира и вместе с тем его содержательном своеобразии, обеспечивает необходимым технологическими приемами для проявления ими творчества. Расширять житейский, культурный и исследовательский кругозор

Приобщение к изобразительному искусству

Готовить детей к восприятию различных видов искусства. Получить первые представления о художественной и знаковой условности, индивидуальных способах изображения. Видеть проявления искусства в окружающей ребёнка жизни.

- **К концу года ребенок должен уметь:**
- уметь узнавать изображенные образы, их выразительность;
- уметь эмоционально откликаться на образное содержание произведений живописи, сопереживать настроению художественных образов;
- уметь выражать свое отношение к изображаемому;
- владеть изобразительными, декоративными, элементарными оформительскими навыками изготовления открытки, приглашения, книжки-малышки;
- уметь создавать нарядные, яркие, обобщенные образы, соотнося их по цвету с фоном;

- уметь отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом;
- самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями.
- Иметь представления о звуках окружающего мира (металлические, деревянные, стеклянные, звуки отдельных музыкальных произведений);
- знание некоторых особенностей декоративно-прикладного искусства – искусства создавать красивые вещи и украшать ими дом, одежду;
- представления о том, что образы и узоры, их элементы взяты человеком из природы, окружающего мира;
- представления о том, что декоративные образы отличаются яркостью, нарядностью, узорчатостью, что создает радостное настроение, украшает быт;
- представления о некоторых видах русского народного декоративно-прикладного искусства и декоративно-прикладного искусства народов Среднего Урала;
- первоначальные представления о декоративно-оформительском искусстве;
- представления об особенностях книжной графики;
- представление о тех, кто создает живопись, скульптуру, предметы прикладного искусства.
- интерес к изобразительной деятельности, лепке, народному искусству;
- желание развивать в себе творческие способности;
- настойчивость при достижении конечного результата, стремления к качественному выполнению работы, инициативность.

№ занятия	тема	Количество часов
1	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков»	1
2	Рисование сюжетное по замыслу. «Посмотрим в окошко»	1
3	Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет колеса стучат...»	1
4	Аппликация предметная «Поезд мчится тук-тук-тук»	1
5	Лепка предметная «Жуки на цветочной клумбе»	1
6	Аппликация коллективная «Цветочная клумба»	1
7	Лепка предметная «Вот, какой у нас арбуз»	1
8	Рисование красками (с натуры) «Яблоко спелое. красное, сладкое»	1
9	Лепка предметная по представлению «Мухомор»	1
10	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге «Листопад и звездопад»	1
15	Рисование модульное ватными палочками «Кисть рябинки, гроздь калинки»	1
16	Рисование по представлению «Храбрый петушок»	1
17	Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок, золотой гребешок»	1
18	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры»	1
19	Лепка сюжетная «Дед Мороз принес подарки»	1
20	Лепка сюжетная «Снегурочка танцует»	1

21	Аппликация предметная «Цветной домик»	1
22	Лепка коллективная из глины «Чайный сервиз для игрушек»	1
23	Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей»	1
24	Аппликация сюжетная «Заюшкин огород»	1
25	Рисование с элементами аппликации «Зайка серенький – стал беленьким»	1
26	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения «Лижет лапу сибирский кот»	1
27	Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик для кота»	1
28	Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки»	1
29	Лепка сюжетная по мотивам сказки «Пых»	1
30	Аппликация – мозаика с элементами рисования «Тучи по небу бежали»	1
31	Лепка сюжетная «Вот ежик -ни головы , ни ножек...»	1
32	Рисование декоративное «Веселые матрешки»	1
33	Аппликация из цветной бумаги «Золотые подсолнухи»	1
34	Рисование сюжетное элементами аппликации «Кошка с воздушными шариками»	1
35	Рисование дидактическое «Радуга-дуга не давай дождя»	1
ИТОГО:		35

Перспективное планирование прогулок

месяц	Наблюдения	Художественное слово	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно - экспериментальная деятельность....
сентябрь	Наблюдение облаками. <u>Цель:</u> Формировать правильное представление об окружающем мире. Развивать интерес дошкольников к изменениям в природе родного края	В.Орлов «Облако», «Радуга»	Сбор опавших листьев	Подвижная игра «Заяц и морковка» Играем и рисуем на асфальте	«Продолжи узор» Взрослый рисует палочкой на песке ребенок продолжает	Продолжить знакомить со свойством песка, воды.
октябрь	<u>Наблюдение за погодой</u> Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений. — продолжать знакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; — воспитывать желание любоваться красотой дерева	Воспитатель рассказывает детям о приметах. Стихотворение «Белая березонька»	Уборка мусора на участке. Сбор цветов в коробочки.	«Утята», «Птицы и дождь». Цели: упражнять в беге, лазании, прыжках; —воспитывать ловкость, быстроту.	«Поймай мяч». Цель: развивать «Подбрось — поймай», «Найди, где спрятано». Цели: упражнять в бросании и ловле мяча; — учить ориентировке в пространстве ловкость.	Какие предметы могут плавать?

ноябрь	<p>Наблюдение за состоянием погоды, деревьев.</p> <p>Цели: формировать представление о природном явлении — тумане; учить наблюдению за сезонными явлениями; - подмечать особенности этого явления, делать выводы; закреплять знания о том, какую пользу приносит рябина зверям и птицам в холодное время года.</p>	<p>«Серый день длиннее ночи...»</p> <p>Рассказывание о сезонных изменениях</p>	<p>Подвешивание кормушек для птиц.</p>	<p>«Мы — шоферы», «Листопад».</p> <p>Цели: продолжать развивать двигательную активность детей; — поощрять стремление отражать в игровой деятельности знания о труде взрослых.</p>	<p>«Попади в корзину».</p> <p>Цель: развивать меткость, глазомер. Развитие движений.</p> <p>Цель: способствовать развитию двигательных навыков</p>	<p>Вода принимает форму.</p>
декабрь	<p>Наблюдение за синицей</p> <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> — продолжать вызывать интерес к пернатым; — знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида. 	<p>Загадывание загадок пословиц.</p>	<p>Расчистка от снега горки и дорожки, ведущей к кормушке.</p>	<p>Цель: добиваться выполнения прыжков на двух ногах.</p> <p>«Сбей кеглю».</p> <p>Цель: добиваться улучшений координации движений, умения придать силу броску.</p>	<p>Ходьба между линиями (10—15 см).</p> <p>Цель: развивать и совершенствовать двигательную Движение «змейкой».</p> <p>Цель: учить двигаться «змейкой» друг за другом.</p> <p>активность.</p>	<p>Замершая вода.</p>

январь	<p><u>Наблюдение за вороной</u> Цели:- — продолжать знакомить с вороной; — углублять знания о ее обитании, внешнем виде, питании, размножении; — воспитывать гуманные чувства к птицам, желание заботиться о них.</p> <p><u>Наблюдение за птичьими следами на снегу</u> Цели: — расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит; — воспитывать наблюдательность и внимание</p>	<p>Е.Благинина. «Голодно, холодно» И.Никитин «Здравствуй гостья-зима!»</p>	<p>Постройка снежной горки.</p>	<p>«У оленя дом большой». Цель: закреплять умение соотносить движение с текстом. «Самолеты». Цель: развивать умение быстро действовать по сигналу, быстроту внимание.</p>	<p>«Попади комом снега в цель». Цель: развивать глазомер и силу Развитие движений. Цель: закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления броска.</p>	<p>Подушка из снега</p>
февраль	<p><u>Наблюдение за погодой</u> Цели: — продолжать расширять и углублять представления о солнце в зимних условиях; — формировать интерес к неживым объектам природы.</p>	<p>Ю.Синицын «Снегири» В.Орлов «Зимний вечер»</p>	<p>Сгребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки, ведущей к березе и рябине.</p>	<p>«Найди свой домик», «Утята». Цель: учить выпрыгивать в круг и выпрыгивать по команде, находить свои «домики».</p>	<p>Развитие движений. Цель: тренировать в беге по узкой дорожке, с ускорением и замедлением темпа.</p>	<p>Волшебные стеклышки.</p>

март	<p>Наблюдение за снегопадом Цель: закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде и снежинках.</p>	<p>«Был простой обычный дом». Загадки про снег.</p>	<p>Расчистка дорожки от снега и укладка его на санки. Цели: ~ учить доводить начатое дело до конца; —воспитывать положительное отношение к труду</p>	<p>«Снежинки», «Кто скорей добежит до флажка?». Цель: развивать меткость, ловкость, быстроту, смекалку (усложнение — включить преодоление препятствий).</p>	<p>«Кто выше прыгнет?». Цель: учить прыгать в высоту, развивать силу, ловкость.</p>	<p>Почему дует ветер.</p>
апрель	<p>Наблюдение за снегирями и синичками. Цель: расширять знания и представления о внешнем виде и повадках снегирей и синичек.</p>	<p>Д.Хармс «В шубе, шапке..» Э.Фарджмен «Снег идет»</p>	<p>Закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек, кормление птиц хлебными крошками. Цель: привлекать детей к подкормке зимующих птиц</p>	<p>«Перелет птиц», «Зайцы и волк». Цель: упражнять в лазанье, спрыгивании с лестницы, беге.</p>	<p>Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель).</p>	<p>Почему движутся предметы.</p>

май	Наблюдение за уборочными машинами Цели: - расширять знания о роли машин в выполнении трудоемких работ, особенностях их строения; - закреплять умение находить изображение машин по описанию;- воспитывать интерес к технике, уважение к труду взрослых.	В.Берестов «Вышел я из дома»	Сбор на участке сухих листьев, веток, погрузка их на носилки.	«Кто самый меткий?», «Догони». Цель: развивать самостоятельность в организации подвижных игр, меткость, ловкость, умение соблюдать правила.	Ходьба по бревну. Цель: закреплять умение держать равновесие.	Чем можно измерить длину?
июнь	Наблюдение за проклюнувшимися почками березы Цель: знакомство с третьей победой весны над зимой — весной лесной.	Е.Русакова «Береза» Народные приметы.	Уборка огорода и грядок. Цель: вызвать желание подготовить грядки к посадке семян.	«По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по невысокому буму, спрыгивать, сгибая ноги в коленях. «Бегите ко мне». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя	Бросание предметов в цель. Цель: закреплять навыки бросания предметов в цель одной рукой.	Солнце дарит нам тепло.
июль	Наблюдение за цветником Цели: — закреплять знания о цветнике; — воспитывать желание ухаживать за клумбой, подготовить ее к посадке рассады цветов.	Т.Лаврова «Солнце в небе светит» Г.Лаптева «Кленовые листочки»	Коллективный труд на участке по уборке территории. Цель: учить трудиться сообща.	«Наседка и цыплята», «Самолеты». Цель: упражнять в подрезание, беге, не сталкиваясь друг с другом, быстро действовать по сигналу воспитателя.	Развитие движений. Цель: упражнять в ходьбе по линии, сохраняя равновесие	Испытание магнита.

август	Наблюдение за цветником Цели: — уточнять названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков; — побуждать к сравнительным высказываниям, обращать внимание на запах цветов.	В.орлов «Черепаша» В.Бардадым «Спой мне ласточка»	Приведение в порядок цветников, взрыхление земли, посадка рассады. Цель: учить трудиться сообща.	«Кролики», «Наседка и цыплята». Цель: учить прыгать на двух ногах по всей площадке, приседать по сигналу, находить свое место.	«Перелет птиц». Цель: учить быстро действовать по сигналу воспитателя; двигаться в определенном направлении.	Имеет ли песок форму.
---------------	--	--	---	--	---	-----------------------

Совместная и самостоятельная деятельность.

Сентябрь

Совместная и самостоятельная деятельность					
1 неделя					
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	беседа «Чем я занимался (ась) в выходные дни?»	«Доскажи словечко»			заучивание стихотворений
- игровая	дидактические игра «Сложи картинку»				
- познавательно- исследовательская			Мыльный пузырь		
- восприятие художественной литературы и фольклора		Работа с календарем природы			
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Назови себя»				
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			- ситуативная задача «Мальчик ломает ветки и топчет цветы»		
- изобразительная					«Один – много»
- музыкальная		«Разноцветная			

		поляна»			
- двигательная				«Кто выше»	
2 неделя					
коммуникативная		речевые игры «Закончи предложение»			
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		3 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					

- двигательная					
		4 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		на октябрь 1 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		2 неделя			

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		3 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		4 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					

- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		Ноябрь 1 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		2 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					

- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		3 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		4 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					

- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		Декабрь 1 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		2 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,					

природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		3 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					
- музыкальная					
- двигательная					
		4 неделя			
Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная					
- игровая					
- познавательно- исследовательская					
- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд					
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная					

- музыкальная					
- двигательная					

Работа с родителями

месяц	Родительские собрания	Консультации	Выставки фотовыставки	Анкетирование	Информационные стенды	Другие формы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> Общее родительское собрание (установочно) 	<ul style="list-style-type: none"> «Питание ребёнка дома». 	<ul style="list-style-type: none"> Презентация «Здоровый образ жизни» 	<ul style="list-style-type: none"> Анкета по выявлению социального заказа. 	<ul style="list-style-type: none"> Физическое развитие детей подготовительной группы. 	
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> Групповое родительское собрание: «Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями и детей дошкольного возраста. Задачи воспитания и 	<ul style="list-style-type: none"> «Развитие фонематического слуха детей в домашних условиях» «Как сделать прогулку ребёнка интересной и содержательно» «Одежда и здоровье». 				<ul style="list-style-type: none"> Круглый стол совместно с учителями, родителями «Предшкольная подготовка» Общение в интерактивном режиме. Практик-комплекс.

	обучения на учебный год».					
Ноябрь		<ul style="list-style-type: none"> • «Способы получения ребёнком знаний». • «Игры и упражнения для развития фонематического слуха» 			<ul style="list-style-type: none"> • Из опыта семейного воспитания «Физическое воспитанию ребёнка в семье». 	<ul style="list-style-type: none"> • Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни». • Общение в интерактивном режиме.
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> • Групповое родительское собрание: 	<ul style="list-style-type: none"> • «Как предупредить простудные заболевания». 	<ul style="list-style-type: none"> • «Самая лучшая новогодняя игрушка». 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета по профилактике детского травматизма на дорогах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-личностное развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение в интерактивном режиме. • Открытое занятие по физическому развитию детей. • Практик-комплекс.
Январь		<ul style="list-style-type: none"> • «Нравственное воспитание и его значение в формировании личности ребёнка». 	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация по социально-личностному развитию. 		<ul style="list-style-type: none"> • Из опыта семейного воспитания «Как провести выходной день». 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение в интерактивном режиме. • Проект: «Семейные традиции».

Февраль		<ul style="list-style-type: none"> • «Пальчиковые, кинесиологические упражнения». 				<ul style="list-style-type: none"> • Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни» • Спортивный праздник «Лучший папа».
Март		<ul style="list-style-type: none"> • «Игры и развлечения детей на воздухе». • «Познавательные интересы вашего ребёнка». 			<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-речевое развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение в интерактивном режиме. • Открытое занятие по развитию речи. • Практик-комплекс.
Апрель		<ul style="list-style-type: none"> • «Чтобы ребёнок рос здоровым». 	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация по познавательно-речевому развитию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета по здоровому образу жизни в семье. 		<ul style="list-style-type: none"> • Тематический день: «День пропаганды здорового образа жизни». • Участие родителей в экспертизе

						качества детей по развитию речи.
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Общее родительское собрания (итоговое). 		<ul style="list-style-type: none"> • Фото презентация «Наши друзья – физкультура и спорт». 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета: «Удовлетворённость работой ДОУ» 		<ul style="list-style-type: none"> • Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни». • «День открытых дверей».
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> • Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее». 		<ul style="list-style-type: none"> • «Как прекрасен этот мир, посмотри» 		<ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации.
Июль			<ul style="list-style-type: none"> • «Поделки из природного материала». • Презентация по художественно-эстетическо 			<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации.

			му развитию.			
Август					<ul style="list-style-type: none">• Портрет воспитанника.• Взаимодействие всех специалистов группы.	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные консультации.