

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 18 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно- речевому развитию детей**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол №5 от 30.08.2016

Рабочая программа подготовительной группы

Составитель:
Фонарева Ирина Сергеевна
Воспитатель, 1 квалификационная категория
Овчинникова Татьяна Ивановна, воспитатель

2016 год

Рабочая программа по воспитанию и развитию детей 7-го года жизни, г. о. Красноуральск 2016г.

Составитель Фонарева И.С., Овчинникова Т.И.– воспитатели МАДОУ Детский сад № 18;

Редактор: Микова И.И.- заместитель заведующей МАДОУ Детский сад № 18

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем областям развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативное, художественно-эстетическая). Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №18 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей (МАДОУ Детский сад № 18) реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением развития воспитанников по познавательно – речевому направлению.

В группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому развитию детей 7-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования основана на сочетании научно-обоснованных и хорошо показавших себя на практике технологий, методик, методов и приемов, с твердой установкой на взаимодействие с семьей и социумом с целью индивидуализации условий жизнедеятельности каждого ребенка.

Главным результатом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, коммуникативно-личностному, познавательно - речевому и художественно-эстетическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста 7-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы 1 год

Возрастные особенности детей подготовительной группы

Познавательное развитие

В старшем дошкольном возрасте ребенок постигает не только единичные предметы, но и связи между ними, их изменения, и преобразования, их внутренние характеристики.

Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности ребенка в постижении мира. Ребенок начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа.

В старшем дошкольном возрасте начинает закладываться чувство ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники соперничают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия

Речевое развитие

У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники соперничают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Физическое развитие

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. Ребенок становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны- воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия.

Дети 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего

дошкольника.

Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

Социально-коммуникативное развитие

Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Художественно-эстетическое развитие

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, формируется художественный вкус.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 7-го года жизни:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

Задачи физического развития:

Оздоровительные:

- воспитывать привычку к аккуратности, соблюдению режима дня, правильному питанию и т.п;
- повышать тренированность организма, его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- развивать способность к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночника;
- обеспечивать развитие и тренировку всех систем и функций организма (мелкой, крупной мускулатуры, тонких движений рук и др.) через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать уровень умственной и физической работоспособности;
- развивать представления об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками и другими взрывоопасными веществами и предметами.

Воспитывать у детей:

- самоконтроль в выполнении основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- положительные черты характера, нравственные и волевые качества: настойчивость, самостоятельность, ответственность, смелость, взаимопомощь, трудолюбие; понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье;
- желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Формировать у детей:

- базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности;
- потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- умение приспосабливаться к условиям природы;
- двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, гибкость, выносливость;
- самостоятельность в слежении за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы; активное участие в уходе за ними;
- культуру движений и телесную рефлексия;
- представления о традиционных для жителей Урала продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- правильное отношение к лекарственным средствам.

Развивать у ребенка:

- потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья;
- способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил;
- технику основных движений, естественность, легкость, точность, выразительность их выполнения;
- самостоятельность в организации подвижных игр, придумывании собственных игр, вариантов игр, комбинировании движений;
- осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;

- интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм.

Задачи социально-коммуникативного развития:

Формировать у детей:

- представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций;
- представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- умение сдерживать свои чувства и произвольно контролировать свое поведение;
- способность к правильному моральному выбору и тем самым к моральным поступкам;
- критическую моральную самооценку;
- моральное сознание.

Воспитывать у детей :

- потребность в ознакомлении с моральными нормами и правилами поведения;
- желание приобщаться к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- положительное отношение к окружающим людям – уважения, терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
- внимательное отношение к девочкам; у девочек скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков;
- уважение к личным правам и достоинству других людей.
- сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбию;
- интерес к труду взрослых и стремления беречь результаты их труда;
- интерес к оказанию помощи другим людям (эмоциональному благополучие других людей, помощи другим в быту и др.).
- желание трудиться, участвовать в посильной природоохранной деятельности;
- волевые качества (целеустремленность, настойчивость, умение доводить дело до конца);
- чувство гордости от преодоления физических трудностей;
- осознанное выполнение требований к соблюдению основ безопасности в трудовой деятельности.

Развивать у детей:

- стремление к соблюдению этикета;
- представления о нормах культурной жизни и закрепить на практике правила поведения;
- ценностные ориентации, социальную и познавательную мотивацию учения;
- представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;

- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

Формировать у детей:

- трудовые умения и навыки, основы безопасности в разных видах труда;
- умение осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей;
- представления о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби;
- ручную умелость (давать детям под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить);
- представления о трудовых подвигах людей в разные времена;
- способность к адекватной оценке результатов собственного труда.

Задачи речевого развития:

Воспитывать у детей:

- культуру речи, речевого поведения, чтения;
- стремление к грамматической правильности речи;
- потребность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Формировать у детей:

- умения искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- речевую и знаковую культуру, в том числе национальную, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Развивать у ребенка:

- активность речи в различных видах деятельности;
- практическое овладение нормами русской речи;
- свободу общения со взрослыми и детьми;
- диалогическую, начала монологической речи детей;
- способность к речетворчеству.

Задачи познавательного развития:

Ознакомление с окружающим миром

Воспитывать у детей:

- охранительно-бережного и действенного отношения к природному миру ближайшего окружения как среды жизни;
- стремления к познанию природы через творческо-экспериментальную деятельность;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью природы, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в природной среде;

- желание прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;
- положительное отношение к себе;
- положительное отношение к окружающим людям – уважение, терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

Формировать у детей:

- представления о природе (красота, значимость, многообразие, изменчивость и пр.); взаимосвязи живой и неживой природы: временах года, их ритмичности и цикличности; наблюдение и фиксация сезонных изменений и их влияние на жизнь природы и человека;
- позитивное, бережное, созидательное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- о нескольких культурах, отличающихся от родной, обращая внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур;
- адекватные представления:
- о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- о самооценке человека (красота, сила ума, созидание, героизм и пр.);
- о некоторых анатомических особенностях человека (основные части тела и их значение в жизни человека и пр.);
- целостную картину мира;
- гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
- интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.); планирование своей деятельности и жизни;
- эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей;
- социальные понятия: семья, страна; Родина, Россия; деятельность человека (познавательная, трудовая, художественная);
- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

Развивать у детей:

- представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей; о Свердловской области, Земном шаре, атмосфере, как целостном географическом пространстве;
- уверенность в себе и своих возможностях;
- чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
- представления о рукотворном мире; о свойствах и качествах рукотворных материалов;
- элементарные представления о техническом прогрессе (развитие и совершенствование условий быта, средств передвижения, коммуникации);
- представления о поступках, достижениях людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
- представления о Родине (место рождения, интересные факты из прошлого и настоящего России), о родном городе;
- представления о народах своего края, России, мира и известных людях;

способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

ФЭМП

Воспитывать у детей:

– потребность испытывать интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Формировать у детей:

– сенсорные, элементарные математические представления;

– стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами);

– умения анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать; делать элементарные умозаключения; предвидеть возможное развитие событий и на основе этого планировать свои и чужие действия, поступки;

– представления о количественных отношениях в натуральном ряде чисел в прямом и обратном порядке; о составе числа из двух меньших чисел; о приемах присчитывания и отсчитывания, сложение и вычитание чисел; о средствах и единицах измерения (общепринятых эталонах), как способах познания мира, количественных и качественных отношений;

Развивать у детей:

– познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и др.), посредством специальных дидактических игр и упражнений;

– самостоятельность, активность в поиске информации;

– первоначальные математические представления и понятия в соответствии с основными категориями, составляющими математическую действительность, познавательные способности;

– элементы понятийного и эвристического мышления и начала поисковой деятельности на основе развернутых практических действий с предметами, наглядным материалом и условными символами, при решении проблемных познавательных задач;

– культуру учебно-познавательной и интеллектуальной деятельности: овладение предпосылками учебных навыков, принятие и постановка учебно-познавательной задачи, развитие практических умений и способов;

Ознакомление с художественной литературой

Воспитывать у детей:

– устойчивый интерес к литературе как виду искусства;

– потребность в чтении художественной литературы, обсуждении со взрослыми и сверстниками, осознанию роли книги в жизни человека;

– потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.

Формировать у детей:

– представления о разнообразных средствах выразительности, создающих образ;

– представления о том, что искусство отражает различное эмоциональное состояние природы, людей;

– эстетическое восприятие художественных произведений;

– умения анализировать текст с целью более глубокого проникновения в его смысл и художественную сущность;

– умения высказывать собственное мнение о произведении;

- умение распознавать и «расшифровывать» изображенную проблему через композиционное и цветовое решение, устанавливать связи между изображенной и реальной ситуациями, в которой оказывался когда-либо ребенок;
- оценочное отношение к изображенным персонажам, умение дать характеристику образам (изобразительно-выразительную, нравственно-эстетическую и эмоционально-личностную);
- умение соотносить свой образ с образом отраженным в произведениях художественно-литературного творчества;
- умение сравнивать свое настроение с настроением героя изображенного в художественно-литературном творчестве, выделяя различия в проявлении эмоции;
- умение творчески преобразовывать образец, изображать без опоры на образец, анализировать и понимать настроение картины, литературного произведения, передавать это настроение в разных видах продуктивной деятельности.

Развивать у детей:

- литературную речь;
- творческий потенциал;
- восприятие процесса чтения как интересное, серьезное и важное дело;
- эстетическое восприятие художественных произведений;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;
- интерес к художественной литературе;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений.

Задачи художественно-эстетического развития:

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Воспитывать у детей:

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами;
- уважение к искусству как очень ценному общественно признанному делу.

Формировать у детей:

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;
- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства народов Урала;
- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;
- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;
- умение различать виды скульптур;
- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом;
- интерес к ним и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.

Развивать у детей:

- представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала;
- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;
- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности;
- понимание содержания произведений народного искусства и умение выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция).

«МУЗЫКА»

Воспитывать у детей:

- воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.

Формировать у детей:

- культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ;
- умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения;
- умение планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение (самостоятельно, в совместной деятельности со взрослым, другими детьми);
- легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- умение ребенка выражать в свободных, естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных;
- умение внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных произведений;
- умение определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), различать средства музыкальной выразительности;
- умение играть на деревозвучных, металлозвучных и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;
- потребность к самовыражению в движении под музыку.

Развивать у детей:

- музыкальный интонационно-речевой опыт, умение пользоваться эмоционально-образным словарем;
- способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки;
- интерес к слушанию музыки, эмоциональный отклик на нее;
- способность к развернутой интерпретации;
- интонационно-мелодическое слушание музыки, которое лежит в основе понимания ее содержания;
- чувство ритма, ритмический слух, ритмическую координацию;
- технику исполнения танцевальных движений;
- тембровый и динамический слух в процессе игры на музыкальных инструментах;
- вокальные, музыкальные способности;
- творческую активность, мышление и воображение в процессе инструментальной импровизации;
- представления о способах передачи информации посредством изображения, движения, мимики и пантомимики.

Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

Планируемый результат:

- физически развитый, овладевший основными культурно- гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие приемы:

- игровые приемы для развития у детей навыков безопасного стиля, способности предвидеть опасные события;
- свободное общение с воспитателем;
- своевременная помощь детям;
- культура чтения вслух;
- добрые слова о книге, о ее авторе;
- рассказывание о событиях, радости, отчаяния героев;
- чтение произведений в лицах;
- неоднократное чтение детям;
- пояснение, рассуждения;
- заслушивание рассказов детей;
- уточнение знаний детей;
- использование интонации, жестов, мимики;
- инсценирования произведений;
- предоставление адекватной оценки детей;
- дарение подарков малышам, друг другу, близким;
- знакомство с интересными фактами, сведениями о мире;
- разбор, решение и составление проблемных ситуаций, задач;
- вопросы, ответы-предположения;
- познавательные практикумы;
- поисковая деятельность;
- познавательные задания и упражнения;
- объяснения и разбор с детьми разных понятий;
- индивидуальные и подгрупповые беседы;
- тематическая подборка книг, иллюстраций, настольно-печатных книг;
- организация выставок;
- экспериментирование;
- экскурсии в школу;
- пример взрослого;
- пример самих детей;
- прогноз каких-то событий;
- взаимодействие друг с другом;
- деловые игры;
- поиск ошибок друг у друга;
- сотрудничество;
- поиск удач друг у друга;
- использование моделей и схем;
- работа детей по шаблонам;
- активизация словаря;

- построение ответов в соответствии с услышанным;
- составление описательных, повествовательных рассказов;
- выделение из потока речи монологов описания;
- перечисление предметов, их свойств;
- поощрение стремления детей в использовании логических описаний;
- работа по структуре (последовательность частей);
- наглядность;
- рассказы из опыта;
- творческие рассказы;
- закрепление прослушанного.

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие средства:

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- развлечения;
- праздники;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд);
- посещение концертов, выставок, спектаклей.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Образовательная деятельность осуществляется в специально организованном обучении, совместной и самостоятельной деятельности. В группе используются разные виды образовательной деятельности : интегрированная, тематическая, проблемно-поисковая, игровая.

Образовательный план

по реализации основной общеобразовательной программы (рабочей программы) дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому развитию детей

Образовательная область	ОД (образовательная деятельность)	Объем ОД в минутах	Количество ОД неделю	Количество ОД в год
Познавательно-речевое	ФЭМП	30	1	35
	Ознакомление с окружающим «Здравствуй, мир!»	30	1	33
	Информатика	30	1	32
	Развитие речи «По дороге к Азбуке»	30	1	33
	Риторика общения	30	1	34
	Ознакомление с художественной литературой	30	1	35
Художественно-эстетическое	Синтез искусств	30	1	33
	Музыкальное	60	2	67
	Художественное творчество	60	2	65
Социально-личностное	« Это – я»	30	1	34
Физическое	Физическая культура	90	3	100
	ИТОГО:	7.30	15	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организац. формы	Направление развития	Часы	%
Возрастная категория детей - 7-й год жизни		Подготовительная группа			
7.30 – 8.30	Прием детей, игровая деятельность	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		60 мин	8,3
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,38
8.40 – 8.45	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,69
8.45 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20 мин	2,7
8.55 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	ОДвРМ	Социально-личностная	5 мин	0,69
9.00 – 11.25	Образовательная деятельность по подгруппам в соответствии с расписанием Двигательная активность между образовательной деятельностью	ОД		90 мин	12,5
		Самостоятельная	Физическое	55 мин	7,9

11.25 – 11.30	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
11.30 – 12.35	Дневная прогулка:				
11.30 – 11.40	Познавательная-исследовательская деятельность	Совместная	Познавательное-речевое	10мин	1,38
11.40 – 11.50	Трудовая деятельность	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,38
11.50 – 12.05	Подвижные игры	Совместная	Физическое	15 мин	2,08
12.05 – 12.35		Самостоятельная		30 мин	4,16
12.35 – 12.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
		ОДвРМ	Физическое		
12.40– 12.55	Обед	ОДвРМ	Социально – личностное	15 мин	2,08
12.55-13.00	Гигиенические процедуры			5 мин	0,69
13.00–15.00	Дневной сон			120 мин	16,6
15.00 – 15.15	Подъем. Корректирующая гимнастика. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,08
15.15 – 16.25	Дополнительное образование, игры, развлечения	Совместная		70 мин	9,7
16.25-16.30	Подготовка к ужину			5 мин	0,69
16.30-16.40	Ужин			10 мин	1,38
16.40– 16.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная		60 мин	8,3
17.30 – 18.00	Прогулка	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		30 мин	4,16

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

**«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования
«Детский сад 2100» для детей 3–7 лет»**

Образовательная деятельность	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Речевое развитие			
Развитие речи «По дороге к Азбуке»	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» 3-4 часть. Методические рекомендации– М.: Баласс, 2003 Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова – «По дороге к Азбуке» 3часть.	-Раздаточный материал: - схемы для составления предложений и рассказов; - набор предметных картинок на обобщение, классификацию; - наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове,

		<p>Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте 5-6 лет– М.: Баласс, 2003 Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина – «Наши прописи»: Пособие по подготовке детей к обучению письму 5-6 лет 1 часть– М.: Баласс, 2003</p>	<p>предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> – Развитие речи пособие для дошкольников в 6 частях М.: Баласс, 2005 – Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов- М.: Баласс, 2005; – Наглядные материалы по теме «Предлоги» - М.: Баласс, 2005; – Речевые досуги в 9 частях - М.: Баласс, 2005; – И.Скворцова Логопедические игры (приложение DVD диск) – М.: ОЛМА Медиа Групп,2007; – Е.Косинова Гимнастика для пальчиков – М.: ЭКСМО 2009; – Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; – Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007; – Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007; – Эволюция транспорта-М.: Весна дизайн 2007; – Славянская семья: родство и занятие-М.: Весна дизайн 2007; – Народы России-М.: Весна дизайн 2007; – Птицы-М.: Весна дизайн 2007; – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007; – Птицы наших лесов-М.: Баласс – пресс 2007; – Овощи-М.: Баласс – пресс 2007; – Фрукты-М.: Баласс – пресс 2007; – Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007;</p>
--	--	---	---

			<p>– Времена года -М.: Баласс 2007;</p> <p>– Артикуляционная гимнастика- М.: Баласс, 2005;</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на обогащение словаря; - дидактические игры на развитие грамматической стороны речи; - дидактические игры на развитие звуковой стороны речи; - дидактические игры на закрепления образа буквы. <p><u>Мультимедийное оборудование:</u> Программно-методический комплекс «Фантазеры», DVD диски: «Веселая гимнастика» Е. Железновой, «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
Познавательное развитие			
«Ознакомление с художественной литературой»)	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел «Ознакомление с художественной литературой» Чиндилова О.В. – М.: Баласс, 2003	<u>Хрестоматия</u> - С.Д. Томилова Хрестоматия для дошкольников 2 книга. – Екатеринбург: У- Фактория 2006
Ознакомление с окружающим «Здравствуй мир!»)	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» . Методические рекомендации–3 часть. – М.: Баласс, 2003 – А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников 3 часть. – М.: Баласс, 2003 –	<u>Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; - наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам

			<p>дорожного движения, по безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Расскази про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; – Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007; – Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007; – Эволюция транспортра-М.: Весна дизайн 2007; – Славянская семья: родство и занятие-М.: Весна дизайн 2007; – Народы России-М.: Весна дизайн 2007; – Птицы-М.: Баласс 2007; – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007; – Птицы наших лесов-М.: Баласс 2007; – Овощи-М.: Маленький гений – пресс 2007; – Фрукты-М.: Баласс 2007; – Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007; – Времена года -М.: Баласс 2007; <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников; - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны. <p><u>Мультимедийное оборудование:</u></p> <p>Программно- методический комплекс «Фантазеры», «Развитие речи», «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.</p>
ФЭМП	– программа курса математики для дошкольной подготовки детей 3-6 лет "Ступеньки" по образовательной системе деятельностного метода обучения "Школа 2000..." Л. Г. Петерсон, 2011 год,	– Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Игралочка » Методические рекомендации 1 часть М.: Издательство Ювента, 2009 – Л.Г. Петерсон, Кочемасова Е.Е. «Раз ступенька, два ступенька » в Пособие по математическому	<u>Раздаточный материал:</u>
			<ul style="list-style-type: none"> - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию; - наборы цветных палочек; - наборы карточек с изображением количества; - наборы карточек-цифр,знаков; - наборы плоских геометрических фигур.

		развитию детей 5-6 лет 1 часть М.: Издательство Ювента, 2006	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы плоских геометрических фигур; - наборы объемных геометрических фигур; - наборы карточек с изображением количества; - набор карточек цифр; Наборы картинок на развитие временных представлений. <u>Настольно-печатные игры</u> на развитие логического мышления. <u>Мультимедийное оборудование:</u> «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.
Физическое			
Физическая культура	«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	– Комплексная программа развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» («Детский сад 2100»), раздел « Физическое развитие» Борисова М.М. – М.: Баласс, 2007 Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Издательство Айрис дидактика, 2004 Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М.: Педагогическое общество России, 2005.	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> – Предметы гигиены. – М.: Баласс, 2005; – Спортивное оборудование - М.: Баласс, 2005; – Виды спорта <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Предметы гигиены. М.: Баласс, 2005 -Атлас анатомии человека. – Лабиринт – Пресс, 2005 <u>Настольно-печатные игры:</u> Аскорбинка и ее друзья <u>Мультимедийное оборудование:</u> DVD диск: «Веселая гимнастика» Е. Железновой,
Художественно-эстетическое			
Художественное творчество «Синтез искусств»	- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год – Лыкова И.А. Программа	– О.А. Куревина «Путешествие в прекрасное» Методические рекомендации 3 часть. – М.: Баласс, 2004 – О.А. Куревина «Путешествие в прекрасное» Пособие для детей	<u>Иллюстрационный альбом:</u> - Доронина Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2003 - Филимоновские свистульки. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

	художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007	по синтезу искусств, 3 часть. – М.: Баласс, 2004 – - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007	- Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Разноцветные узоры. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 <u>Раздаточный дидактический материал:</u> Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски. <u>Настольно-печатные игры:</u> на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики. <u>Мультимедийное оборудование:</u> Программно- методический комплекс «Фантазеры» «Развитие детей по системе Монтессори»- 3 диска.
Музыка	- Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Праздник каждый день. Программа дошкольного воспитания детей дошкольного возраста. – Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 2005	<u>Настольно-печатные игры:</u> - музыкально-дидактические игры на развитие звуко-высотного слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма; - музыкально-дидактические игры на развитие памяти и слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие детского творчества; - музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха. <u>Иллюстрационный альбом:</u> - по разделам «Пение», «Слушание музыки», «Игры со звуком». <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - набор картинок пальчиковых игр, потешек, загадок

Социально-коммуникативное развитие			
Социализация	- «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» для детей 3–7 лет» 2012 год	- Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Это – я!» – М.: Баласс, 2007	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - наборы картинок по ознакомлению с эмоциями Наборы картинок серии «Семья» - М.: Баласс, 2005; Славянская семья: родство и занятие- М.: Весна дизайн 2007 <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> Схемы последовательности трудовых действий. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях. Настольно-печатные игры.

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить **интегративный подход и к организации развивающей среды.**

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Уголки развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы уголков могут быть различными, однако основные уголки, есть практически везде.

Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Пространство групповой комнаты условно разделено на уголки:

1. Речевой уголок
2. Уголок познавательной деятельности
3. Книжный уголок
4. Уголок безопасности
5. Уголок здоровья

6. Уголок физического развития
7. Уголок музыкально-театрализованной деятельности.
8. Уголок сюжетно-ролевых игр.
9. Уголок труда.
10. Уголок художественного творчества

Речевой уголок

1. Зеркало
2. «Копилка слов»
3. Игровое пособие «Улица букв и звуков»
4. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, грамм строю, лексике и др.)
5. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
6. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
7. Модели, схемы, пиктограммы.
8. Фриз буквенный.
9. Речевые досуги.
10. Художественная литература.
11. Материал для выработки правильной воздушной струи
12. Игры на развитие мелкой моторики.
13. Карточки с артикуляционной гимнастикой.

Уголок познавательной деятельности

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие умных книг (атласы, энциклопедии).
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
3. Тематические выставки, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.
4. Уголок природы, центр детского экспериментирования (измерительные приборы)
5. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.
6. Наличие карты, глобуса.
7. Гербовика города, карта города с маршрутами экскурсий.
8. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
9. Наличие комнатных растений.
10. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
11. Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).
12. Художественная литература
13. Коллекция камней.
14. Модель солнечной системы
15. Модели «Дни недели», «Времена года»

Книжный уголок.

- 1.Художественная литература.
- 2.DVD диски.
- 3.Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека».
4. Книги серии «Читаем по слогам»
- 5 Портреты писателей
- 7 Иллюстрации к художественным произведениям
- 6 Геральдика страны

Уголок художественного творчества

- 1.Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
- 3.Детские рисунки.
- 4.Магнитная доска.
- 5.Тематические выставки всей группы, одного ребенка, коллективные панно, декорации.
- 6.Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
- 7.Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
- 8.Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволоку, клей, ножницы.
9. Дидактические игры
- 10 Воздушные мобили

Уголок безопасности.

- 1.Доска маркерно-магнитная
- 2.Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
- 3.Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
- 4.Макеты, перекрестки.
- 5.Настольные игры.
- 6.Художественная литература.
- 7 Наборы игрового пособия «Службы специальных назначений»

Уголок здоровья.

- 1.Иллюстрации,художественная литература: о формировании представлении о здоровом образе жизни.
- 2.Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков: мытье рук, гигиена зубов, о правильном питании.
- 3.Фотовыставка о здоровом образе жизни группы.

Уголок физического развития.

- 1.Спортивный комплекс.
- 2.Тренажеры для ног.

3. Массажные дорожки для ног (мягкая и с наполнителем).
4. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, ленточки, кегли, кубики и др.
5. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
6. Мягкие модули.
7. Боксерская груша, перчатки
8. Набивные игрушки для снятия стресса

Уголок музыкально-театрализованной деятельности.

1. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, пальчиковый театр и др.
2. Иллюстрации к песням.
3. Музыкально – дидактические игры.
4. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
5. Музыкальные инструменты.
6. Портреты композиторов.
7. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Уголок сюжетно-ролевых игр.

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Руководство взрослого игрой.

Уголок труда.

1. Схемы последовательности трудовых действий.
2. Предметы-орудия: лопатка, совочек, грабли, лейка и т.д.
3. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях.
4. Настольно-печатные игры.
5. Контейнеры для выращивания растений.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы 6-7 лет

Показатели результатов освоения ООП ДО	Содержание	Форма	Периодичность	Сроки	Ответственный
физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость, скоростные качества, координация, равновесие)	Методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	воспитатель, фельдшер
	потребность в двигательной активности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдения	2 раза в год	Октябрь,	воспитатель,

				май	
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
любопытный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно организует экспериментирование	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	проявляет интерес к головоломкам, развивающим играм, моделям	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно находит ответы на вопросы	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	принимает заинтересованное участие в образовательном процессе	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	обращает внимание на новые необычные черты объекта	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
эмоционально отзывчивый	уважительно относится к взрослым демонстрирует дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявляет заботу о малышах	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	поступает в интересах близкого человека, отказавшись от приятного и желаемого для самого себя.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого (сочувствие, сострадание, сопереживания)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	участвует в коллективной беседе (самостоятельно формулирует и задает вопросы, аргументировано отвечает на вопросы)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	пользуется естественной интонацией разговорной	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных	оценивает собственные поступки и поступки своих товарищей с позиции нравственных представлений	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	планирует свои действия, создает и воплощает замысел, который включает представление не только о цели, но и способах ее достижения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	регулирует собственное поведение на основе самоконтроля	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	применяет свои знания и умения при решении новых задач	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно предлагает несколько вариантов решения поставленной задачи	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	принимает или ставит цель, определяет пути решения, оценивает полученный результат с позиции поставленной цели	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	предлагает собственный замысел и воплощает его в рисунке	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	твердо идентифицирует себя с тем или иным полом, описывает свою внешность, некоторые черты характера, рассказывает о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников; семейные традиции	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	проявляет интерес к новой социальной позиции «Я – будущий ученик»	Беседа, опросник школьной мотивации	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет анализировать собственные чувства и эмоциональные состояния, управлять ими наблюдение, беседа	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет знаниями о родном городе, его достопримечательностях, выдающихся людях.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;	умеет устанавливать закономерности и причинно-следственные связи	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май
умеет действовать по заданному алгоритму		Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
умеет слушать взрослого, умеет выполнять инструкции взрослого		Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
умеет объективно оценивать результаты собственной деятельности и своих товарищей		Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
имеет представления о символах государства, столице Российской Федерации, проявляет толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе.		Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

овладевший необходимыми умениями и навыками.	владеет разными способами обследования предметов	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	устанавливает причинно-следственные связи между событиями и явлениями	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет договариваться в совместных играх и деятельности	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	доводит начатое дело до конца	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

Учебно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

Главная цель - создание интересной и содержательной с позиций общих представлений об окружающем мире системы знаний, направленных на всестороннее развитие ребенка, его интеллектуальных способностей и позитивных качеств личности.

Основными задачами математического развития являются:

- целенаправленное формирование интересов и мотивации учения;
- развитие сенсорных и интеллектуальных процессов, приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение);
- развитие вариативного мышления, творческих способностей, инициативы, фантазии;
- развитие речи, умение аргументировать свои высказывания;
- формирование умения целенаправленно владеть своим поведением, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование потребности и способности планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.

Общие понятия:

Свойства предметов: цвет, форма, материал, размер. Сравнение предметов по цвету, форме, материалу, размеру.

Совокупности (группы) предметов или фигур обладающих общими признаками. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар. (равно- не равно, больше на..., меньше на

Формирование общих представлений о сложении, как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан т. д.)

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и операции над ними.

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенства и неравенства чисел. Сравнение чисел (больше на.., меньше на ..) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Пространственно-временные представления

Примеры отношений: на - над- под, слева- справа- посередине, спереди- сзади, сверху- снизу, выше- ниже, шире- уже, длиннее- короче, толще- тоньше, позавчера- сегодня- завтра и т.д. Установление последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Геометрические фигуры и величины

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед, куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной, линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок) Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

К концу обучения предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- 1) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 2) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 3) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 4) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковым и количественными числительными.
- 5) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущие и последующее числа.
- 7) Умение определять состав числа первого десятка на основе предметных действий.
- 8) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 9) Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- 10) Умение узнавать и называть круг, квадрат, треугольник.
- 11) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- 12) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- 13) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

- 14) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 15) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащую некоторую закономерность.
- 16) Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $<$, $>$, $=$.
- 17) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- 18) Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.
- 19) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- 20) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.
- 21) Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т. д.). представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- 22) Умение наряду с квадратом, кругом, треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 23) Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

№ занятия	тема	Количество часов		Стран.
		нод	сод	
1-4	Повторение	4	4	14 - 38
5	Число и цифра 1	1	1	38 - 45
6	Число и цифра 2	1	1	45 - 53
7	Число 3	1	1	53 - 60
8	Число и цифра 3	1	1	60 - 67
9 - 10	Числа и цифры 1- 3	2	2	67 - 79
11	Точка. Линия. Прямая и кривая линии.	1	1	79 - 87
12	Луч. Отрезок.	1	1	87 - 94
13	Незамкнутые и замкнутые линии.	1	1	94 - 101
14	Ломаная линия. Многоугольник.	1	1	101 - 106
15	Число 4.	1	1	106 - 112
16 - 17	Число и цифра 4.	2	2	112 - 119
18 -19	Числовой отрезок.	2	2	119 - 130
20	Слева, справа.	1	1	130 - 136
21	Пространственные отношения	1	1	136 - 136
22	Число 5.	1	1	136 -142
23 -24	Число и цифра 5	2	2	142 - 153
25	Числа и цифры 1 - 5	1	1	153 - 157
26	Больше, меньше	1	1	157 - 163
27	Внутри, снаружи	1	1	163 - 169

28	Число 6.	1	1	169 - 174
29- 30	Число и цифра 6.	2	2	174 - 188
31 - 32	Повторение	2	2	188 - 188
33	Число 7.	1	1	188 - 193
34 - 35	Число и цифра 7	2	2	193 - 203
36	Числа и цифры 6 -7	1	1	203 - 207
37	Раньше, позже.	1	1	207 - 212
38 - 39	Измерение объема.	2	2	212 - 222
40 - 41	Число и цифра 8	2	2	222 - 233
42	Числа и цифры 6,7,8.	1	1	233 - 237
43 -44	Число и цифра 9	2	2	237 - 249
45	Измерение площади	1	1	249 - 255
46 - 47	Число и цифра 0	2	2	255 - 267
48	Измерение длины	1	1	267 - 272
49	Повторение.	1	1	272 - 272
50 - 51	Измерение длины	2	2	272 - 285
52 - 53	Число 10.	2	2	285 - 296
54	Сравнение по массе.	1	1	296 - 301
55 - 56	Измерение массы	2	2	301 - 312
57	Часы.	1	1	312 - 317
58 - 64	Повторение.	5	5	317

**Учебно-тематический план по ознакомлению с окружающим (курс «Здравствуй, мир!»)
Содержание курса «Здравствуй, мир!»**

Лето – время года

Летние месяцы. Приметы лета в природе.

Правила поведения (4 ч)

Правила поведения в природе. Работа экологов, природоохранных организаций.

Правила поведения в группе и других общественных местах. Правила поведения у себя дома.

Правила поведения в разные исторические эпохи – от первобытного мира до современности.

Правила поведения на улицах города, дорожные знаки.

Я гражданин России

Достопримечательности России: природа, полезные ископаемые, народные промыслы, сказки, многонациональность, национальные костюмы, особенности родного края, достижения людей.

Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент, Паспорт гражданина России.

Путешествие в дальние страны (17 ч)

Подготовка к путешествию: предметы, необходимые в путешествии, отличие туриста и путешественника, транспорт.

Европа. Сравнение с природой России. Сказки писателей Европы. Великие изобретения и открытия: часы, паровая машина, воздушный шар, аэроплан, дирижабль и др. Олимпиады.

Азия. Горы. Тропинки. Великие изобретения, бумага, арабские цифры, шёлк.

Америка. Джунгли. Сравнение с природой России. Индейцы – коренные жители Америки. Родина картофеля. Томаты. Карнавал.

Африка. Пустыня. Саванна. Погода в Африке. Жители Африки, их быт. Заморские кушанья. Пирамиды., календарь.

Австралия. Удивительные животные Австралии(кенгуру, коала), утконос, ехидна). Разведение скота и последствия этого.

Антарктида, Лёд. Погода, Животный мир. Антарктида. Полярные станции, метеорология.

Мировой океан. Животный и растительный мир. Морские животные, дышащие воздухом: дельфин, кит, морж и пр. Использование даров моря: добыча полезных ископаемых, рыболовство. Природные катаклизмы: ураганы, землетрясения, цунами, вулканы и пр. Профессии людей, связанные с морем: моряк, капитан, рыбак, водолаз, спасатель и др.

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке. Отличительные особенности птиц, зверей и рыб.

Люди и планета

Отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям, Равенство между людьми. Взаимозависимость людей друг от друга.

Человеческая цивилизация. Значение изобретений и открытий в развитии общества.

Культура и история человечества: библиотеки и музеи, их значение в развитии человечества в целом и для личности одного человека.

Правила поведения в местах культуры и искусства.

Значение деятельности человечества по охране природы Земли.

Космос

Строение Солнечной системы. Подвиг Ю.Гагарина. Значение освоения космоса для современного человечества. Значение достижений России в освоении космоса.

Великая Отечественная война

Подвиг россиян в победе над фашизмом. Значение победы в Великой Отечественной войне. Память людей о подвиге народа. Правила поведения у памятников.

К концу обучения дети подготовительной группы должны знать:

-элементарные правила поведения в городе и на природе;

-правила личной безопасности;

-о службах помощи;

-основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;

-свой адрес, название страны. Города;

-символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;

-основные государственные праздники;

-о природе как едином целом;

-сезонные изменения в природе;

-названия месяцев года;

-изменения месяцев года;

-изменения в природе в зависимости от климата;

-условия, необходимые для роста растений;

- основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;
- видовое разнообразие музеев.

К концу обучения дети подготовительной группы должны иметь представление:

- о России как едином государстве;
- о животном и растительном мире России;
- о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- о погоде в разных частях света в разное время года;
- о растительном и животном мире разных частей света;
- о трёх состояниях веществ на примере воды;
- о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;
- о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
- об образе жизни людей в других странах;
- проводить аналогию между разными предметами;
- учить находить сходное у разных предметов;
- учить переносить свойства одних предметов на другие;
- учить представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов.

К концу обучения в подготовительной группе дети умеют:

- устанавливать простейшие причинно- следственные связи;
- составлять простейшие символы и понимать их;
- выполнять правила поведения в общественных местах

№ раздела	темы	Количество условных часов		Стр. пособия
		НОД	СОД	
1	Вспоминание о лете	1	1	1-2
2	Береги природу	1	1	3-4
3	Наш общий дом	1	1	5-6
4	«День непослушания»	1	1	7-8
5	Путешествие в прошлое	1	1	9-10
6	Путешествие по улицам города	1	1	11-12
7 - 8	Я – гражданин России.	2	2	13-16
9	Собираясь в путь...	1	1	17-18
10	Путешествие в Европу	1	1	19-20
11	Путешествие в Азию	2	2	21-24
12	Путешествие в Америку	2	2	25-28
13	В гостях у индейцев	1	1	29-30
14	Маски на лице и в жизни	1	1	31-32

15	Путешествие в Африку	1	1	33-34
16	Что скрывали пирамиды	1	1	35-36
17	Путешествие в Австралию	1	1	37-38
18	Великое равновесие	1	1	39-40
19	Полярники и метеорологи	1	1	41-42
20	Путешествие по Антарктиде	1	1	43-44
21	По морю, по океану	1	1	45-46
22	Путешествие на морское дно	1	1	47-48
23	На прогулку в зоопарк	1	1	49-50
24	Почему люди такие разные	1	1	51-52
25	Орешек знаний	1	1	53-54
26	Чудеса, да и только	1	1	55-56
27	Космическое путешествие	1	1	57-58
28	Путешествие в будущее	1	1	59-60
29	От арабских цифр к роботам и компьютерам	1	1	61-62
30	И помнит мир спасенный..	1	1	63-64
31	Голубая планета	1	1	65-66
32	Я – гражданин мира.кругосветное путешествие.	2	2	67-70

Учебно-тематический план по развитию речи (курс «По дороге к Азбуке»)

Цель работы - комплексное развитие познавательно – речевой деятельности детей.

Задачи:

- 1)развитие умений говорения и слушания, формирование опыта чтения слогов;
- 2)развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- 3)обогащение активного и пассивного словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка;
- 4)развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;
- 5)обучение звуко - слоговому анализу слов;
- 6)развитие мелкой моторики руки.

Содержание работы

1.Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста по зрительной опоре;
- обучение составлению рассказа – описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2.Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

3.Развити звуковой культуры речи:

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.

4.Развитие фонематического слуха:

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твёрдых, мягких, звонких, глухих согласных.

5.Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

6.Работа по развитию мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру, печатание букв).

К концу обучения предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них фонематического слуха, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- умение передавать содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта;
- употребление образных слов, сравнений, эпитетов; наиболее подходящих по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств;
- понимание образных выражений в загадках, пословицах, поговорках;
- соблюдение основных норм культуры речи;
- представления о языковой действительности (звук, слово, предложение), о средствах художественной речи;
- представления о смысле различных знаков, о звуке, слове, предложении, типичных речевых ошибках;
- представления об основных нормах, регулирующих устную речь;

№ занятия	тема	Количество часов		Страницы пособия
		нод	сод	
1	Звук [Л]. Комбинированный рассказ.	1	1	76 - 78
2	Звук [Л']. Описательный рассказ по теме	1	1	78 - 80
3	Звуки [Л'] и [Й']	1	1	80 - 81
4	Звуки [В] и [В']	1	1	81 - 83
5 - 6	Дифференциация звуков [В]-[Ф],[В']-[Ф']Звонкие глухие согласные.	2	2	83 - 85
7	Рассказ по опорным картинкам	1	1	Развитие речи пособие для дошкольников №3
8	Звук [Ч']	1	1	85 - 86
9	Звук[Щ']	1	1	86 - 88
10	Дифференциация звуков [Ч']-[Щ']	1	1	88 - 89
11	Звук [Б] и [Б']	1	1	89 - 91
12	Рассказ по сюжетной картине с опорой на схему	1	1	Пособие №3
13	Дифференциация звуков[Б]-[П],[Б']-[П']	1	1	91 - 93
14	Звуки[Д]и[Д']	1	1	93 - 94

15	Дифференциация звуков [Д]-[Т],[Д']-[Т']	1	1	94 -96
16	Звук[С]	1	1	96 - 98
17	Звук[С']	1	1	98 - 100
18	Звук[Ц]	1	1	100 - 102
19	Дифференциация звуков[Ц]-[С],[Ц]-[Ч']	1	1	102 -103
20	Звуки[Г]и[Г']	1	1	103 - 105
21	Дифференциация звуков[Г]-[К],[Г']-[К']	1	1	105 - 107
22	Звук[З]	1	1	107 - 109
23	Звук [З']	1	1	109 - 110
24	Дифференциация звуков[С]-[З],[С']-[З'] Свистящие согласные звуки.	1	1	110 -112
25	Звук[Ш]	1	1	112 - 113
26	Дифференциация звуков[Ш]-[С],[Ш]-[Щ']	1	1	113 - 115
27	Пересказ сказки	1	1	Пособие №3
28	Звук[Ж]	1	1	115 - 117
29	Дифференциация звуков[Ж]-[Ш],[Ж]-[З]	1	1	117 - 118
30	Звук [Р]	1	1	118 - 120
31	Звук [Р']	1	1	120 - 122
32	Звуки [Р]-[Л],[Р']-[Л']	1	1	122 - 124
33	Страна Азбука	1	1	124 - 126

Учебно-тематический план по риторике (курс «Риторика общения»)

Цель курса – познакомить детей с доступными возрасту вопросами культуры речевого поведения.

Задачи: способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях; знакомство дошкольников с наиболее употребительными для данного возраста устными речевыми жанрами; совершенствование невербальных средств общения.

В соответствии с целями и задачами основные линии таковы:

- нравственный аспект речевого поведения;
- речевой этикет в разных ситуациях общения (формы приветствиями прощания, формы выражения благодарности и извинения, разговор по телефону и др.);
- средства выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи; громкость звучания, тембр и т.д.);
- культура слушания;
- невербальные средства общения (мимика, жесты, телодвижения).

В курсе дошкольного курса риторики выделяются три части, которые взаимосвязаны, пересекаются, а не следуют одна за другой.

I. Общение.

II. Речевой этикет.

III. Техника речи.

I. Общение, его суть. Что такое общение? Для чего люди общаются. Общение письменное и устное. Речевая ситуация, компоненты речевой ситуации (Кто? Кому? Зачем? Как?). Правила общения. Несловесные средства общения (мимика, жесты, тело движения). Слушание. Слушать - значит понимать.

II. Речевой этикет. Приветствие. Прощание. Обращение. Поздравление. Благодарность. Извинение. Просьба. Разговор по телефону.

III. Техника речи. Речевое дыхание. Четкость дикции. Чистоговорки и скороговорки. Интонация. Голос - наш помощник.

Предполагаемые результаты:

- Дети умеют оценивать собственное речевое поведение и речевого поведения другого (так говорить можно, так говорить нельзя; так верно выражена мысль - так не верно, так хорошо звучит речь, так не верно);

- умеют ориентироваться в разных ситуациях общения, учитывая к кому обращаются, с какой целью, какие формы этикету необходимо использовать;

- владеют своим голосом, понимают когда нужно говорить громко, тихо, быстро, медленно, с какой интонацией.

- внимательно слушают собеседника, адекватно реагируют на речь говорящего,

- соотносит вербальные и невербальные средства общения.

№ занятия	тема	Количество часов		Стр.пособия
		нод	сод	
1	Знакомьтесь!	1	1	13
2	Что такое общение?	1	1	16
3	Для чего люди общаются	1	1	19
4	Общение бывает разным	1	1	24
5	Устное общение	1	1	26
6	«Говорит она беззвучно»	1	1	29
7	Письменное общение	1	1	31
8	Зачем быть вежливым?	1	1	33
9	Здравствуй!	1	1	36
10	До свидания!	1	1	38
11	Кто? Кому? Зачем? Как?	1	1	41
12	Твой голос	1	1	43
13	Тихо или громко?	1	1	45
14	Поспешишь, людей насмешит	1	1	46
15	Не сломай язык	1	1	46
16	Каким тоном?	1	1	47

17	Благодарность.	1	1	49
18	«От улыбки стало всем светлей»	1	1	51
19	Можно ли общаться без слов?	1	1	53
20	Отгадай, что я сказал!	1	1	54
21	Как обратиться к собеседнику?	1	1	55
22	Как обратиться с просьбой?	1	1	56
23	В магазине.	1	1	58
24	Не забудь извиниться!	1	1	60
25	Алло! Алло!	1	1	62
26	Ты – слушатель.	1	1	65
27	Какой ты слушатель?	1	1	69
28	Правила общения.	1	1	72
29	«День рожденья только раз в году»	1	1	74
30	Ты – зритель.	1	1	76
31	Слово не воробей, вылетит, не поймаешь.	1	1	80
32	Человек без друзей, что дерево без корней.	1	1	83
33-34	Играем и вспоминаем	2	2	84

Учебно-тематический план по информатике (курс «Информатика для дошкольников»)

Содержание курса

1.Свойства, признаки и составные части предметов.

Свойства предмета. Предметы, обладающие указанным свойством. Множества (группы) предметов, обладающие совокупностью указанных свойств. Подмножества (подгруппы) предметов, обладающие совокупностью указанных свойств. Целое и часть. Признаки предметов и значения признаков. Общение по признаку. Закономерности в значении признаков у заданных предметов.

2.Действия предметов.

Последовательность действий, заданная устно. Последовательность действий, заданная графически. Последовательность действий и состояний в природе. Порядок действий, ведущий к заданной цели. Целое действие и его части. Одно действие, применяемое к разным предметам.

3.Элементы логики.

Истинные и ложные высказывания (правда и неправда). Отрицания (слова и фразы «наоборот», «не»). Разрешающие и запрещающие знаки. Логическая операция «И».

4.Развитие творческого воображения.

Наделение предметов новыми свойствами.

Перенос свойств с одних предметов на другие. Поиск совпадающих свойств у разнородных предметов. Рассмотрение позитивных и негативных сторон одних и тех же свойств предметов.

1)Задачи связанные с формированием умения строить информационные логические модели.

Эта деятельность требует применения следующих умственных операций: абстрагирование, разделение целого на составные части, создание иерархии понятий и т.п. Объектами таких операций будут предметы, процессы, явления и действия, которые они выполняют (или с ними можно выполнять).

2) Задачи, связанные с освоением базиса аппарата формальной логики, а так же с формированием навыков использования этого аппарата для описания модели рассуждений.

3) Задачи, связанные с подготовкой к творческой созидательной деятельности, развитием фантазии и воображения.

К первой группе можно отнести следующие задачи:

- учить выделять свойства предметов; находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество и подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- учить обобщать по признаку, упорядочить по признаку, находить закономерность по признаку;
- знакомить с вложенными подмножествами (не вводя термина);
- учить, сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- знакомить с главной функцией (назначением) предметов;
- учить расставлять события в правильной последовательности;
- учить описывать свои действия;
- учить выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- знакомить с функцией, как с действием, применяемым по отношению разным предметам;
- учить описывать порядок действий для достижения заданной цели;
- учить находить ошибки в неправильной последовательности действий.

Ко второй группе можно отнести следующие задачи:

- знакомить с истинными и ложными высказываниями (не вводя термины);
- учить формулировать отрицание по аналогии;
- знакомит с использованием разрешающих и запрещающих знаков;
- знакомить с логической операцией «И» (не вводя термина).

К третьей группе можно отнести следующие задачи:

- учить называть как можно больше свойств и признаков одного объекта;
- учить видеть позитивные и негативные свойства предметов, явлений разных ситуациях.

В результате занятий по информатике дети будут уметь:

- выделять свойства предметов; находить предметы, обладающие заданными свойствами;
- разбивать множества на подмножества (группы на подгруппы), характеризующиеся заданным свойством;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерности по признаку;
- сопоставлять часть и целое для предметов и действий;
- называть главную функцию (назначения) предметов;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображаемую последовательность действий;
- применять какое – либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий по отношению к разным предметам;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- находить схожее у разных предметов.

№ занятия	тема	Количество часов		Стр.пособия
		НОД	СОД	
1-2	Выделение признаков предмета	2	2	7 - 10
3-5	Формирование понятия «функция»	3	3	10 - 16
6-8	Сравнения признаков предмета	3	3	16 - 21
9	Формирование понятия «часть- целое»	1	1	21 - 22
10-11	Разбиение группы на подгруппы	2	2	22 - 26
12	Выделение подгруппы в группе	1	1	26 - 28
13-14	Соотнесение элементов двух групп между собой	2	2	28 - 31
15	Упорядочение предметов	1	1	31 - 33
16-17	Закономерность в расположении предметов	2	2	33 - 36
18-19	Последовательность событий	2	2	36 - 40
20	Разбиение действий на этапы	1	1	40 - 42
21-23	Формирование понятия «алгоритм»	3	3	42 - 47
24-25	Кодирование действий условными знаками	2	2	47 - 50
26	Формирование понятия «логическая операция «И»	1	1	50 - 52
27	Формирование понятия «истинное и ложное высказывание»	1	1	52 - 54
28-29	Формирование понятия «отрицание»	2	2	54 - 57
30	Формирование умения пользоваться разрешающими и запрещающими знаками	1	1	57 - 59
31	Задачи на смекалку	1	1	59 - 60
32	Развитие творческого воображения	1	1	60 - 62

Учебно-тематический план по Ознакомлению с художественной литературой» (курс « Ознакомление с художественной литературой»)

Главная особенность детей данного возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности.

Основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- стимулировать детей выражать своё отношение к прочитанному, услышанному;
- формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;
- развивать внимание детей к художественному слову, их творческое воображение.

Решение этих задач предполагает соблюдение определённых условий работы воспитателя с детьми:

- основная технология: технология продуктивного чтения
- чтение «с продолжением»
- произведений большого объёма.

Содержание курса

Круг чтения. Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Однако это не означает, что дети вслед за книгой присваивают себе те или иные моральные нормы. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста должна определяться не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей. С этой позиции важно сохранить и линию преемственности в содержании чтения между дошкольниками и начальной школой

Рекомендованные для чтения тексты: **малые фольклорные жанры:** загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

Сказки: «Лиса и кувшин», «По щучьему велению», «Сивка – бурка», «Крошечка – Хаврошечка», «Мужик и медведь», «Василиса Прекрасная» и др.

Бр. Гримм «Горшок каши», «Госпожа Метелица»,

А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», П.Ершов « Конек –Горбунек», С.Аксаков « Аленький цветочек», В.Катаев «Цветик –семицветик»,

Д.Биссет « Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски».

Стихи: А.Фет « Бабочка», «рыбка». Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою», К. Бальмонт «Росинка», «осень», «золотая рыбка».

С.Есенин « Береза», Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...», «Иван Иванович Самовар», «Веселые чижи», «Бульдог и таксик», «Иван Топорышкин».С.Маршак «Дождь», С.Михалков « Прививка», И. Токмакова « Разговор ветра и осинок», « Мне грустно – я лежу больной», «мы играли в хохотушки», « В чудной стране», «плим», А.Кушнер «Что лежит в кармане?», «Заветное желание», «Веселая прогулка».Г.Остер «Очень страшная история», «Вредные советы».

Пьесы: Д.Самойлов « Слоненок пошел учиться»

Рассказы: Л.Каменский «Игра в загадки», Д.Хармс « Храбрый Еж». Н.Сладков « Лесные тайнички», В. Сутеев «Что за птица?»,

В.Бианки «Чей нос лучше?»», «Хвосты». Н.Носов « Ступеньки», «На горке», «Живая шляпа»

В результате занятий по ознакомлению детей с художественной литературой дети будут сформировано:

-знание элементов фольклора, мифологии, сказов и сказок (народных, уральских, авторских), запечатленных в них героев своего края;

-представления о наиболее известных сюжетах и образах российского (уральского) фольклора, природном и бытовом мире, окружающем его героев.

- способность переживать поэтический образ природы в стихах, народном фольклоре;

-умение внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.

-умение пересказывать небольшие фрагменты литературного текста уральских писателей, составлять короткий рассказ на заданную тему в результате ознакомления с художественной литературой;

- умение узнавать героев произведений Бажова, Мамина – Сибиряка, Пермьяка, Лысова и др;

-умение устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, определять мотивы поведения героев, роль художественной детали);

- умение создавать небольшие рассказы, сказки, стихотворения, загадки и т.п.

№ занятия	тема	Количество часов
1	«Лиса и кувшин»,	1
2	Бр. Гримм «Горшок каши»,	1
3	«По щучьему велению	1

4	Н.Носов «На горке»	1
5	«Сивка – бурка	1
6	П.Бажов «Серебряное копытце»	1
7	«Крошечка – хаврошечка	1
8	В.Бианки «Чей нос лучше?»,	1
9	П.Бажов «Медной горы Хозяйка»	1
10	П.Бажов «Малахитовая шкатулка»	1
11	Л.Каменский «Игра в загадки»,	1
12	Д.Биссет « Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски	1
13	В.Катаев «Цветик –семицветик	1
14	Бр. Гримм «Госпожа Метелица»,	1
15	», С.Аксаков « Аленький цветочек	1
16	П.Ершов « Конек –Горбунек	1
17	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»,	1
18	«Василиса Прекрасная»	1
19	«Мужик и медведь»,	1
20	А.Фет «Рыбка».	1
21	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою	1
22	С.Есенин « Береза»,	1
23	Д. Хармс «Уж я бегал, бегал,бегал..»	1
24	Д.Самойлов « Слононок пошел учиться	1
25	Д.Хармс «Храбрый еж»	1
26	П.Бажов «Огневушка-поскакушка»	1
27	Н.Носов Живая шляпа»	1
28	Г.Остер «Очень страшная история»	1
29	В.Бианки «Чей нос лучше?»,	1
30	Н.Носов « Ступеньки»,	1
31	». Н.Сладков « Лесные тайнички»,	1
32	Д. Хармс «Иван Иванович Самовар	1
33	А.Фет « Бабочка»,	1
34	Г.Остер «Вредные советы».	1
35	А.Кушнер «Что лежит в кармане?»,	1
ИТОГО:		35

**Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста
(курс «Синтез искусств»)**

Цель: создание целостной картины мира на основе интеграции внутреннего образа, лежащего в основе воображения ребенка, и художественного образа, являющегося формой и содержанием искусства, отражающего мир и человека в нем

Задачи курса:

- Формирования навыков восприятия произведений различных видов искусства
- Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскованности
- Развитие воображения и ассоциативного мышления

Содержание:

1 Основы восприятия настроения произведений искусства: Выразительность слова. Возможности голоса, интонация. Ладовое своеобразие музыкального произведения. Минор- мажор. Звуки верхнего, среднего, и нижнего регистра. Особенности живописного колорита. Холодные и теплые тона. Доминирующие цвета.

2.Основы восприятия темпо- ритма произведений искусства. Звуковая динамика и темп речи. Ритмическая организация в музыке. Темп музыкальных произведений. Ритмическая организация живописного и скульптурного образа. Движение в живописи, скульптуре. Ритм танца.

3 Основы композиционного строения произведений искусства. Структура прозаического и поэтического произведения. Мелодия, аккомпанемент. Композиция музыкального произведения. Характер рисунка. Детали в произведениях живописи. Театральная постановка. Главные и второстепенные персонажи

В конце обучения дети:

- умеют отличать живопись от графики, скульптуру от живописи, особенности их содержания и средств выразительности;
- самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства.
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- имеет представление о художественном мире человека, способах художественного оформления быта;
- выражает интерес к различным видам изобразительного искусства.
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности;
- понимает народное декоративно-прикладного искусства, как неотъемлемую часть духовной культуры народа.

№ занятия	тема	Количество часов		Стр. пособия
		НОД	СОД	
1	Создание произведений искусства	1	1	214 - 216
2	Настроение человека в искусстве	1	1	216 - 219
3	Слово-лад-колорит	1	1	219 - 223
4	Настроение природы в искусстве.	1	1	223 -227
5	Разыграй настроение!	1	1	227 - 230
6	Высоко – низко.	1	1	230 – 233
7	Громко – тихо	1	1	233 – 237

8	Звонко - глухо, ярко – блекло.	1	1	237 – 240
9	Быстро – медленно.	1	1	240 – 243
10	Играем в сказку.	1	1	243 – 248
11	Поиграй!	1	1	248 – 251
12	Слово – звук – пятно.	1	1	251 – 254
13	Слово – звук – пятно – жест.	1	1	254 – 258
14	Линия – мелодия – движение.	1	1	258 – 263
15	Пауза в искусстве	1	1	263 – 266
16	Ритм в жизни и искусстве.	1	1	266 – 269
17	С Рождеством Христовым!	1	1	269 – 277
18	Часть и целое.	1	1	277 – 280
19	Ансамбль	1	1	280 – 283
20	Развитие	1	1	283 – 286
21	Главное и второстепенное.	1	1	286 – 290
22	Поиграй!	1	1	290 – 293
23	Действительность и образ	1	1	293 – 297
24	Мир народных образов.	1	1	297 – 301
25	Фантазия и образ.	1	1	301 – 304
26	Ассоциации.	1	1	304 – 307
27	Образ – восприятие.	1	1	307 – 310
28	Художественная мастерская	1	1	310 – 312
29	Партитура.	1	1	312 – 317
30	Путешествие по театру.	1	1	317 – 321
31	Домашняя коллекция.	1	1	321 – 324
32-33	Повторение	1	1	324 - 326
ИТОГО:		33		

**Учебно-тематический план по художественно- эстетическому развитию детей дошкольного возраста
(Художественное творчество- аппликация, лепка, рисование)**

Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие дает интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

Задачи:

Поощрять стремление изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами.

Соблюдать последовательность в выполнении работы: выбор сюжета, уточнение общих очертаний и форм, ставя акцент на наиболее интересном, впечатляющем.

Заготавливать необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе.

Самостоятельно вносить изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, жестов, поз, мимики, достаточно хорошо их отработывая.

Развитие детского творчества

Развивать внимание ребёнка к мотивированным процессам в окружающем мире, объяснению многообразных явлений и процессов. При этом учитываются проявление творчества; выразительность; передача характера, формы, объема, сюжета; подбор цветовой гаммы; вся работа в целом и т.п.

Акцент на продуктивную деятельность позволит ребёнку осознать себя в контексте духовного мира, дает возможность строить работу на активизации творчества, креативности.

Использовать различные приемы и методы в работе, изображая предметы и объекты по памяти, представлению, с натуры, обращая внимание на изучение и передачу формы, пропорций, объема, движения.

Приобщение к изобразительному искусству

Дать представление о значении цветовой насыщенности (фактуры) картины. Научить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного материала с опорой на цветовую доминанту.

Дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния. Дать представление о переднем и заднем планах картины. Учить определять эти планы. Учить располагать природный материал на плоскости листа. Учить действовать по заданной сюжетной схеме в предполагаемых обстоятельствах и составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам.

В конце обучения дети:

- воссоздают в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты народных сказов;
- самостоятельно применяют изобразительные умения и изобразительные средства
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- проявляют комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности;
- умеют рационально (экономно) использовать материал в продуктивных видах деятельности;
- проявляют волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось.
- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- выражают интерес к различным видам изобразительного искусства.

испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной

Пособие по изо Федоров В.А Волшебный карандаш №2

Пособие по конструированию Т.Б.Сержантова Оригами для всей семьи

№ занятия	тема	Количество часов		Пособие Стр.
		НОД	СОД	
1	Рисование предметное « Кролик с морковкой»	1	1	2
2	Лепка «Кролик».	1	1	2
3	Аппликация « Кролик»	1	1	2

4	Конструирование «Кошка»	1	1	33
5	Аппликация декоративная (коллективная композиция) Наша клумба.	1	1	
6	Рисование «Винни - Пух»	1	1	4
7	Лепка «Винни - пух» №1	1	1	4
8	Конструирование «Грибок»	1	1	95
9	Лепка по замыслу «Грибное лукошко»	1	1	5
10	Аппликация « По грибы»	1	1	5
11	Рисование «Винни - Пух №2	1	1	5
12	Конструирование «Одно ухо, три брюха» (Модель сумки)	1	1	23
13	Рисование «Бравый снеговик»	1	1	10
14	Аппликация симметричная «Бравый снеговик»	1	1	10
15	Лепка «Бравый снеговик»	1	1	10
16	Конструирование «Снежинка»	1	1	151
17	Лепка предметная «Оранжевые угощения»	1	1	14
18	Аппликация предметная «Апельсиновый цвет»	1	1	14
19	Рисование по замыслу «Апельсиновый цвет»	1	1	14
20	Конструирование «Коробочка»	1	1	109
21	Рисование «Закат над морем»	1	1	16
22	Аппликация ленточная (коллективная композиция) «Закат над морем»	1	1	16
23	Конструирование «Матроска»	1	1	97
24	Лепка «Морские жители»	1	1	15
25	Аппликация декоративная «Тарелка с яблоками»	1	1	18
26	Рисование «Тарелка с яблоками»	1	1	18
27	Лепка предметная «Пугало огородное»	1	1	19
28	Конструирование «Гномик»	1	1	104
29	Аппликация декоративная «Шляпы, короны, кокошники»	1	1	21
30	Лепка «Елкины игрушки- шишки, мишки и хлопушки»	1	1	21
31	Рисование «Волшебная сила нажима»	1	1	20
32	Конструирование «Ёлочка»	1	1	131
33	Аппликация «Городской пейзаж»	1	1	22
34	Рисование по замыслу «Городской пейзаж»	1	1	22
35	Лепка по мотивам народной пластики «Барышня»	1	1	23
36	Конструирование «Дом»	1	1	75
37	Рисование «Свет в ночи»	1	1	26
38	Лепка «Собачка»	1	1	26
39	Аппликация «Собачка»	1	1	28
40	Конструирование «Щенок»	1	1	44

41	Лепка сюжетная «Кувшин»	1	1	31
42	Рисование «Собственная тень и падающая тень»	1	1	30
43	Аппликация«Кувшин с цветами»	1	1	31
44	Конструирование«Кубик»	1	1	101
45	Лепка предметная «Козлик»	1	1	33
46	Рисование «Русский лубок»	1	1	32
47	Конструирование «Кролик»	1	1	125
48	Аппликация декоративная«Салфетка под конфетницу» (хохлома)	1	1	34
49	Рисование «Рисуем рельеф»	1	1	36
50	Аппликация из шерстяных ниток «Птичка»	1	1	37
51	Лепка «Птичка»	1	1	38
52	Конструирование «Грач»	1	1	52
53	Рисование «Вселенная»	1	1	39
54	Конструирование «Солнце»	1	1	156
55	Аппликация «Звезды и кометы»	1	1	39
56	Лепка рельефная «Космос»	1	1	39
57	Рисование (коллективная композиция) «Вот и лето пришло»	1	1	40

Тематическое планирование прогулок

	наблюдения	Трудовая деятельность	Исследовательская	Подвижная игра	Индивидуальная работа
--	------------	-----------------------	-------------------	----------------	-----------------------

С Е Н Т Я Б Р Ь			деятельность		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. За сезонными изменениями. 2. За подорожником. 3. За рябиной. 4. За пауком. 5. Солнце – источник тепла и света. 6. Наблюдение за ревенем. 7. За муравьями. 8. За транспортом. 9. За цветами. 10. За осенним листом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уборка листьев с участка детского сада. 2. Сбор семян цветов. 3. Приведение в порядок цветочных клумб. 4. Пересадка цветущих бархатцев с клумбы в горшок. 5. Помощь детям младшей группы в уборке территории. 6. Уборка сухой травы. 7. Мытье игрушек. 8. Обрезание сухих веток и их уборка. 9. Прополка сорняков на клумбе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Найти дерево, которое раньше всех готовится к осени. 2. Найти самый красивый лист березы, осины, рябины. 3. Сравнить подорожник с одуванчиком. 4. Посчитать сколько стволов в кусте, сколько гроздей. Сравнить красную рябину с черной. Найти сходство и различие. 5. Взять лупу и рассмотреть паука. 6. Определить семена моркови и свеклы (цвет, размер) 7. Посчитать лепестки у цветов, разных сортов. Сравнить их. 8. Собрать листья для гербария. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. »С кочки на кочку» 2. «Назови меня» 3. «Пчелы и медвежата» 4. «Мяч водящему» 5. «Назови овощи» 6. «Пожарные на учении» 7. «Один – двое» 8. «Пройди бесшумно» 9. «Смелые ребята» 10. «Северные олени» 11. «У оленя дом большой» 12. «Поймай мяч» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие движений. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Беседа на тему «Какая профессия самая важная?» 4. Продолжительный бег в медленном темпе. 5. «Попади в обруч». 6. Улучшение техники бега (легкость, быстрота, сгибание ног в коленях.) 7. Игровые упражнения со скакалкой.

О К Т Я Б Р Ь	1. Наблюдение в аптекарском огороде. 2. Наблюдение за иргой. 3. Наблюдение за камнями. 4. За листопадом. 5. Наблюдение за смородиной. 6. Наблюдение за перелетными птицами. 7. Наблюдение за ветром. 8. Наблюдение за ивой осенью. 9. За грузовым транспортом. 10. Наблюдение за рябиной. 11. Наблюдение за цветником. 12. Наблюдение за врагом.	1. Совместная обрезка поломанных веток и сучков. 2. Уборка участка. 3. Сбор камней на участке и выкладывание из них композиций. 4. Уборка листьев с участка. 5. Помощь взрослым в уходе за кустарником, произрастающим на участке. 6. Сбор семян с цветов. 7. Уборка участка от веток и камней. 8. Сбор листьев для изготовления поделок. 9. Уборка опавших листьев. 10. Поливка песка. 11. Посадка кустарников.	1. Рассматривание верхнего слоя почвы. 2. Сравнение цветов. 3. Сравнение листьев смородины и ирги. 4. Рассматривание через лупу листья ивы. 5. Определение направления ветра с помощью компаса и флюгера. 6. Найти отличия смородины от шиповника. 7. Определить какие листья, с какой скоростью падают на землю. 8. Рассматривание камня через лупу. 9. Рассматривание листьев смородины через лупу. 10. Найти растения по описанию.	1. «Северные олени» 2. «Лиса мышкует» 3. «Лесные тропинки» 4. «Камень, ножницы, бумага». 5. «Ловкая пара» 6. «Лиса и зайцы» 7. «Хищник – добыча» 8. «Перебежки» 9. «Гуси – лебеди». 10. «Найди свой дом» 11. «Коршун и наседка» 12. «Ветер» 13. «Перелет птиц» 14. «Охотники и звери» 15. «Защити товарища». 16. «Стой – беги». 17. «Мяч капитану»	1. Перебрасывание мяча друг другу снизу. 2. Общеразвивающие упражнения. 3. Развитие движений – бросание мяча в цель. 4. Развитие движений – навыки приседания из положения ноги врозь. 5. Упражнения на развитие равновесия. 6. Использование разных видов ходьбы. 7. Упражнения с мячом. 8. Прыжки со скакалкой. 9. Ходьба по бревну. 10. Перестроение в колонну по двое. 11. Закреплять умение бегать на скорость.
Н О Я Б Р Ь	1. Наблюдение за воробьем осенью. 2. Наблюдение за голубями. 3. Наблюдение за тополем. 4. Наблюдение за первым снегом. 5. Наблюдение за сезонными изменениями. 6. Наблюдение за водой. 7. Наблюдение за пешеходом.	1. Кормление птиц. 2. Развешивание кормушек на территории детского сада. 3. Стребание листьев в кучи и их уборка. 4. Утепление снегом корней деревьев. 5. Уборка мусора на участке. 6. Уборка участка детского сада. 7. Сбор красивых листьев.	1. Сравнить голубя и дятла. 2. Рассматривание через лупу ветку дерева. 3. Поймать снежинку на ладошку и рассмотреть ее. 4. Опыт с водой в закрытой банке на морозе. 5. Из какого снега можно лепить? Попробовать слепить ком снега. 6. Сравнить время	1. «Перелет птиц» 2. «Летают, прыгают, плавают» 3. «Огородники». 4. «Горелки». 5. «Раз, два, три – беги». 6. «Ловишка» 7. «Бездомный заяц» 8. «Холодно – горячо» 9. «Светофор» 10. «Мы – веселые ребята» 11. «Затейники»	1. Не сбей флажок – ходьба змейкой между предметами. 2. «Сбей кеглю» 3. Прыжки на одной ноге. 4. Попади в обруч 5. Упражнения на развитие равновесия. 6. Закреплять навыки метания предметов на дальность. 7. Совершенствовать приемы метания

	<p>8. Наблюдение за собакой.</p> <p>9. Наблюдение за снегопадом.</p> <p>10. Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями.</p> <p>11. Наблюдение за снегом и льдом</p>	<p>8. Сгребание снега в определенное место.</p> <p>9. Сбор снега для постройки горки.</p> <p>10. Уборка на физкультурном участке.</p>	<p>замерзания чистой и подкрашенной воды.</p> <p>7. Сравнить скорость таяния снега, уложенного в стакан плотно и рыхло.</p>	<p>12. «Воробей – ворона»</p> <p>13. «Волк во рву»</p> <p>14. «Мышеловка»</p> <p>15. Игра в снежки.</p>	<p>предметов в горизонтальную цель.</p> <p>8. Не сбей флажок</p> <p>9. Лазанье.</p> <p>10. Перейти речку- ходьба по бревну прямо и боком.</p> <p>11. Прыжки в длину с места.</p>
<p>Д</p> <p>Е</p> <p>К</p> <p>А</p> <p>Б</p> <p>Р</p> <p>Ь</p>	<p>1. Наблюдение за сезонными изменениями.</p> <p>2. Наблюдение за клумбой.</p> <p>3. Наблюдение за воробьем.</p> <p>4. Наблюдение за снегопадом.</p> <p>5. Наблюдение за рябиной.</p> <p>6. Наблюдение сравнительное за воробьем и синицей.</p> <p>7. Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>8. Наблюдение за оврагом.</p> <p>9. Наблюдение за хвойными деревьями.</p> <p>10. Наблюдение за вороной.</p> <p>11. Наблюдение за транспортом.</p> <p>12. Наблюдение за ветром</p>	<p>1. Засыпка корней деревьев снегом.</p> <p>2. Постройка фигур из снега на участке.</p> <p>3. Расчистка кормушек от снега и кормление птиц.</p> <p>4. Расчистка дорожек от снега.</p> <p>5. Строительство горки из снега для кукол.</p> <p>6. Подметание дорожек от снега на участке младших групп.</p> <p>7. Сгребание снега к деревьям.</p> <p>8. Уборка участка от снега.</p> <p>9. Постройка горки</p> <p>10. Полив дорожек.</p>	<p>1. Определение, сколько лет дереву.</p> <p>2. Сделать срез лопатой. Определить, почему не можем этого сделать?</p> <p>3. Сравнить ягоды до мороза и после.</p> <p>4. Измерить глубину снега в разных уголках участка.</p>	<p>1. Игра в снежки</p> <p>2. «Совушка»</p> <p>3. «Попади в цель»</p> <p>4. «Снежная карусель»</p> <p>5. « Кто скорее добежит до флажка»</p> <p>6. «Птица и кукушка»</p> <p>7. «Два мороза».</p> <p>8. «Горелки»</p> <p>9. «Бездомный заяц».</p> <p>10. «Что растет в родном лесу»</p> <p>11. «Раз, два, три – беги».</p> <p>12. «Цветные автомобили».</p> <p>13. «Салки»</p> <p>14. «Кто самый меткий»</p>	<p>1. Найди предмет.</p> <p>2. Закреплять навыки прыжков с высоты 20 см.</p> <p>3. Закрепление навыков ходьбы на лыжах.</p> <p>4. Закреплять умения ориентировки на местности.</p> <p>5. Упражнять в прыжках с места.</p> <p>6. Метание вдаль снежков</p> <p>7. Попади в цель – развитие глазомера.</p>

Я Н В А Р Ь	1. Наблюдение за снегирем. 2. Наблюдение за метелью. 3. Наблюдение «Следы птиц на снегу» 4. Наблюдение за легковым транспортом. 5. Почему происходит смена дня и ночи. 6. Наблюдение за деревьями и кустарниками. 7. Наблюдение за вороной и сорокой. 8. Наблюдение за снежинками.	1. Уборка участка от снега, защита корней деревьев от мороза. 2. Изготовление вертушек для наблюдения за ветром. 3. Сбор снега для постройки снежного городка. 4. Коллективный труд по уборке участка. 5. Уборка участка после снегопада, вывоз лишнего снега с участка. 6. Стребание снега к деревьям. 7. Уборка снега. 8. Постройка лабиринта.	1. Понаблюдать, где быстрее тает снег – на варежке или руке? 2. Поискать на территории участка следы птиц. 3. Раскопать снег, где росла трава и посмотреть, что там трава, а снег защищает почву. 4. Наблюдение за тенью в разное время суток. 5. Предложить утрамбовать снег и нарисовать следы птиц. 6. Определить после метели, почему в разных местах снег лежит не одинаково. 7. Рассмотреть следы птиц и зверей, найти отличия.	1. «Метелица» 2. «Найди по следу» 3. «След в след» 4. «Извилистая тропинка» 5. «Светофор» 6. « Движение планет вокруг солнца» 7. « Что растет в разных краях» 8. « Пингвины с мячом» 9. «Не наступи» 10. « Два мороза» 11. «Волк во рву»	1. «Пройди осторожно» - ходьба змейкой. 2. Развитие движений – умение бросать мяч в цель. 3. «Кольцеброс» - развивать меткость. 4. Прыжки в длину. 5. Отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед. 6. Развитие движений 7. «Донеси мешочек корма» - развитие равновесия.
Ф Е В Р А Л Ь	1. Наблюдение за снегоуборочной машиной. 2. Наблюдение за снегом. 3. Наблюдение за свиристелью. 4. Наблюдения за облаками. 5. Наблюдение за галками. 6. Наблюдение за сорокой и вороной. 7. Наблюдение за сезонными изменениями. 8. Наблюдение за снегирем и свиристелем..	1. Разбрасывание песка на скользкие дорожки. 2. Уборка снега на участке малышей. 3. Постройка снежной горки для малышей. 4. Стребание снега под кусты и деревья. 5. Расчистка дорожек от снега. 6. Полив водой ледяной дорожки. 7. Очистка участка о снега.	1. Набрать в сосуды снега и поставить в тень и на солнце, после прогулки сравнить. 2. Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада. 3. Сравнить снегоуборочную машину и скорую помощь.	1. «Совушка» 2. Скворечники» 3. « С сугроба на сугроб» 4. «Коршун и наседка» 5. «Не попадись» 6. «Поймай снежок» 7. «Бездомный заяц» 8. « Хоккей» 9. «Два мороза» 10. «Охотники и звери» 11. «Мороз- красный нос»	1. Развитие движений – ходьба на лыжах. 2. «Кто быстрее» - бег на скорость. 3. Попади в цель 4. Упражняться в скольжении. 5. Разучивание скороговорки. 6. Развитие движений – развивать глазомер. 7. «Кто дальше» - прыжки на двух ногах. 8. Пройдись по мостику – развитие равновесия.

М А Р Т	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за сезонными изменениями. 2. Наблюдение за ивой. 3. Наблюдение за снежным градом. 4. Наблюдение за собакой. 5. Наблюдение за облаками. 6. наблюдение за снегом. 7. Наблюдение за березой 8. Наблюдение за капелью. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обрезка деревьев. 2. Помощь дворнику в очищении спортивной площадки 3. Уборка участка от снега. 4. Посыпка песком скользких дорожек. 5. Уборка обрезанных веток. 6. «Подкормка птиц» 7. «Посадка семян бархатцев» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление способностей животных к изменяющимся условиям среды 2. Вода прозрачная 3. Доказательство приспособленности растений к поиску света. 4. Волны 5. На солнце вода испаряется быстрее, чем в тени. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Третий лишний» 2. «Ловчие» 3. «Гуси – лебеди» 4. «Хитрая лиса» 5. Волки в лесу» 6. «К дереву беги» 7. «Чье звено быстрее соберется» 8. «У медведя во бору» 9. «Медведь и пчелы» 10. «Кто ловкий» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание в горизонтальную цель 2. Упражнение в замахе и метании в вертикальную цель 3. В пробегании под вращающейся скакалкой 4. Ползание через обручи 5. Упражнение в равновесии 6. Бег между предметами 7. Ползание по гимнастической лесенке 8. Упражнение в метании на дальность
А П Р Е Л Ь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдение за высотой стояния солнца. 2. Наблюдение за таянием снега. 3. Наблюдение за перелетными птицами. 4. Наблюдение за рябиной. 5. Наблюдение за кустарниками и растениями на участке. 6. Наблюдение за камнями. 7. Наблюдение за облаками. 8. Наблюдение за ветром. 9. Наблюдение за лужами. 10. Наблюдение за почвой. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Выкладываем клумбу камнем 2. «Чистим дорожку к площадке» 3. «Убираем мусор с участка» 4. «Готовим грядки на огороде» 5. «Посадка семян» 6. «Поливать грядку на огороде» 7. «Посадить лук» 8. «Помочь помыть игрушки» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Отпечатки пальцев» 2. Водяные часы» 3. Забавные фокусы 4. Радуга в небе 5. «Бумажные горы» 6. Электрический театр 6. Почему горит фонарик? 7. «Как сделать бумажного крокодила» 8. Испытание магнита 9. «Киты в масштабе» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Бездомный заяц» 2. «Хитрая лиса» 3. «Гуси и волк» 4. «Карусель» 5. «Мышеловка» 6. «Третий лишний» 7. «День и ночь» 8. «Коршун и наседка» 9. «Птицелов» 10. «Хитрая лиса» 11. «Мы весёлые ребята» 12. «Волк и овцы» 13. «Золотые ворота» 14. «Мышка» 15. «Иголка, ниточка, узелок» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подпрыгни и повернись» 2. Бег на месте, прыжки лёгкие. 3. Прыжки через предметы. 4. Бег с барьерами. 5. «Кто дальше за 3 прыжка», встать шеренгой, одновременно делают 3 прыжка. 6. «Ходьба на месте не отрывая носки от пола» 7. Бег «Змейкой». 8. Спортивная ходьба между предметами. 9. «Бочком» прыгают боком в одну сторону

М А Й	1. Наблюдение за одуванчиком. 2. Наблюдение за подорожником. 3. Наблюдение за насекомыми 4. Наблюдение за погодой. 5. Наблюдение за цветником. 6. Наблюдение за пешеходами. 7. Наблюдение за муравьями. 8. Наблюдение за радугой. 9. Наблюдение за бабочкой. 10. Наблюдение за грозой.	1. «Подмести дорожку к площадке» 2 «Помочь убрать листву с цветника» 3. «Убираем сорняки» 4. «Высадить принесенные цветы» 5. «Подрыхлить цветники, поправить клумбы» 6. «Убрать ветки, камни с участка» 7. «Взрыхлить грядки» 8. «Полить грядки» 9. «Покормить птиц» 10. Сбор лекарственных растений	1. Определение, какой стороной лист улавливает свет. 2. Летящие семена 3. Что такое молния? 4. «День и ночь» 5. «С надувным шариком» 6. Почему в космос летают на ракете? 7. Как образуются метеоритные кратеры? 8. Почему поет пластинка? 9. «Дождемер»	1.«Ловишка» 2. «Лови-бросай» 3. «Съедобное - несъедобное» 4. «Узнай по голосу» 5. «У Маланьи, у старушки» 6. «Разверни круг» 7. «Подкрадись неслышно» 8. «Пятнашка» 9. «День и ночь» 10 «Хитрая лиса» 11. «Чай, чай выручай» 12. «Шалунишки» 13.«Мы весёлые ребята» 14 «Разрывные цепи»	1.Лазать переменным способом на лестнице. 2.Бег, сильно сгибая ноги назад (захлест) 3.Прыжки через предметы 4.Ходьба и бег «Кто скорее по дорожке» 5.Бег галопом правым и левым боком 6.Прыжки на одной ноге попеременно«Сбей кеглю» 7.Прыжки на 2х ногах в сторону. 8.Бег по краям площадки. 9.«Беги, присядь, беги». 10. «Чья пара дальше всех?»
----------------------	---	---	--	--	---

Сентябрь

**Совместная и самостоятельная деятельность
1 неделя**

Виды деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
коммуникативная	Беседа «Чем я занимался (ась) в выходные дни?»	«Какие книги я люблю читать»	« Знаешь ли ты свой город»	Речевые игры «Закончи предложение»	«Мальчик не хочет ходить в школу»
- игровая	дидактические игра «Сложи картинку»	«Школа»	«Собери пиктограмму»	«Назови себя»	«Добрый и злой»
- познавательно- исследовательская				Все обо всем	
- восприятие художественной литературы и фольклора	П. Ершов Русская народная сказка «Конек-горбунок»				«Угадай сказку»

- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Работа с календарем природы «Самолёт»		Уход за комнатными растениями.	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- изобразительная	«Составь узор»				«Один – много»
- музыкальная		Музыкально - дидактическая игра: «Ступеньки»			
- двигательная	Эстафета парами	Упражнения в лазании по гимнастической лестнице	«Каравай»	«Догадайся, кто же я»	«Найди свой домик»
2 неделя					
коммуникативная	«Кто такой «я»»	«Доскажи словечко»	«Когда я стану взрослым»	«Какие должны быть мальчики?»	«Какие должны быть девочки?»
- игровая	Наш микрорайон	«Новая мебель для школы»	«Эмоции»	«Подбери правильно»	«Составления плана моя улица»
- познавательно- исследовательская	«Отпечатки пальцев»				
- восприятие художественной литературы и фольклора					Сказка «Ежинька и белочка» М. Рапов
- самообслуживание и элементарный бытовой труд		Дежурство по столовой		Дежурство по столовой	
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Натюрморт: «Фрукты и птицы»		
- изобразительная		«Сложи картинку»			
- музыкальная				«Танец листочков»	
- двигательная	«Разведчики – следопыты»	Прыжки в длину с разбега	Ходьба по канату	Игры с мячами	«Кольцеброс»
3 неделя					

коммуникативная	«Чем мальчики отличаются от девочек?»	- ситуативная задача «Мальчик ломает ветки и топчет цветы»	«Во что любят играть девочки (мальчики)?»	«Почему мальчики должны быть сильными и смелыми?»	«Какие должны быть девочки по отношению к мальчикам?»
- игровая	«Хорошо-плохо»	«Четвертый лишний»	«Путешествие в разные страны»	«Поступок»	«Лото»
- познавательно- исследовательская			(сравнения песка)		
- восприятие художественной литературы и фольклора	П.Бажов «Серебряное копытце»				П.Бажов «Серебряное копытце»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Полив цветов		Дежурство по столовой		
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал				«Дары осени»	
- музыкальная		«Игра на палочках»			
- двигательная	«Пустое место»	«Хитрая лиса»	«Теремок»	«Забрось мяч в кольцо»	«Раз, два, три беги»
- изобразительная			«Наряди барышню»		

4 неделя

коммуникативная	«По каким признакам можно узнать мужчину (женщину)?»	«Подбери аксессуары для мужчины (женщины)»	«Почему мужчиныжимают друг другу руку во время приветствия?»	«Почему женщины при встрече говорят друг другу здравствуйте?»	«Почему мужчины помогают женщинам войти в транспорт?»
- игровая	«Угадай и назови»	Какой предмет сделал кузнец?»	«Какой предмет сделал гончар?»	«Салон сотовой связи»	«Разложи правильно»
- познавательно- исследовательская				Водяные часы»	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Сказка «Лиса и журавль»			
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Рыхление почвы	Полив цветов	Дежурство по столовой	Уборка пыли с листьев	
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,	Натюрморт: «Плоды»				

природный и иной материал					
- музыкальная			«Танец жуков и бабочек»		«Игра на бубне»
- двигательная	«Дедушка - рожок»	Прыжки на двух ногах вперед	«Третий лишний»	«Ручеек»	Метание мяча в корзину»
- изобразительная				«Поймай рыбку»	

1 неделя

октябрь

коммуникативная	«Зачем мужчина подает женщине руку?»	«Почему мужчина первый приглашает женщину на танец?»	«Зачем мужчина после танца провожает женщину?»	«Почему мужчина не носит женскую одежду, а женщина мужскую?»	«Как должен вести себя настоящий мужчина?»
- игровая	«Объедини предметы»	«Разложи по порядку»	«Наведи порядок»	«Угадай и назови»	«Типография»
- познавательно- исследовательская					«Электростатический шарик»
- восприятие художественной литературы и фольклора		М. Волошин «Осенью»			
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Закрепление навыка пользования салфетками	Дежурство по столовой	Полив цветов	Уборка пыли с листьев	Рыхление почвы
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Дымковской расписной барышни» - на доске		
- музыкальная	«Урожайная»				
- двигательная	«Лягушки и цапли»	«Танец маленьких утят»	Игры с мячами	«День и ночь»	Ходьба между кеглями
- изобразительная					«Что перепутал художник»

2 неделя

коммуникативная	«Почему девочки следят за своим внешним видом?»	«Зачем нужен отдых маме и папе?»	«Кто заменит по дому родителей?»	«Какая должна быть культура общения в семье?»	«Зачем мужчина подает пальто или куртку женщине?»
- игровая	«Модельное агентство»	«Лото»	«Четвертый лишний»	«Добрый и злой»	«Собери пиктограмму»

- познавательно- исследовательская	Забавные фокусы				
- восприятие художественной литературы и фольклора		Л. Станчев «Осенняя гамма»			В. Бианки «Лесная газета»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Влажная уборка	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал				«Вазочки для цветов»	
- музыкальная			«Звонящий треугольник»		
- двигательная	«Лохматый пес»	«Пузырь»	«Не попадись»	«Мы веселые ребята»	Прыжки через веревочку с поворотом
- изобразительная	«Найди отличия»				
3 неделя					
коммуникативная	«Почему мужчина пропускает женщину вперед себя?»	«Почему мужчина должен помогать женщине в затрудненных ситуациях?»	«Зачем нужно защищать девочек?»	«Как девочки должны принимать помощь у мальчиков?»	«Какие должны быть девочки в общении с мальчиками?»
- игровая	«Хорошо-плохо»	Магазин игрушек	Квадрат Воскобовича	«Подбери правильно»	Геоконт
- познавательно- исследовательская		Радуга в небе			
- восприятие художественной литературы и фольклора	Н. Носов «Огородники»			Л. Толстой «Быль»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Обучение правильной посадки за столом	Полив цветов	Уборка пыли с листьев	Влажная уборка	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					«Отпечатки листьев»
- музыкальная				«Смелый пилот» на металлофоне	
- двигательная	«Веревочка»	«Кошки – мышки»	«Мяч водящему»	«На одной ножке по дорожке»	«Салки на одной ноге»
- изобразительная		«Составь натюрморт».			

4 неделя						
коммуникативная	«Кто должен делать перестановку мебели в доме?»	«Кто должен заниматься домашними делами?»	«Почему девочек нужно уважать?»	«Почему женщина не должна выполнять тяжелую работу?»	«Зачем мужчина помогает нести сумку женщине?»	
- игровая	«Эмоции»	Магазин игрушек	«Лото»	«Домино»	«Профессии»	
- познавательно- исследовательская				«Бумажные горы»		
- восприятие художественной литературы и фольклора	«Приключения Чипполино»				«Приключения Чипполино»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Обучению пользованию туалетных принадлежностями	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		«Строим дом»				
- двигательная	«Мышеловка»	«Гусиная прогулка»	«Рыбы, птицы, звери»	«Горячо – холодно»	«У кого мяч»	
- музыкальная	«Полька»					
- изобразительная			«Лабиринт»		«Волшебные кляксы»	

1 неделя

Ноябрь

коммуникативная	«Почему женщина должна быть: доброй. Заботливой, нежной и аккуратной?»	Мой портрет»	«Россия – Родина моя»	«Их помнит Россия, их помнит родной город»	Ситуации «Купи мне целый мир. Сцены у прилавка»
- игровая	«Найди пару»	«Путаница»	«Мы в сказке»	«Назови предмет по описанию»	«Будь внимателен»
- познавательно- исследовательская					Электрический театр
- восприятие художественной литературы и фольклора	В.Бианки «Птичьи разговоры»				Потешка «Киска»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Обучение по уходу за волосами	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Уборка пыли с листьев	Рыхление почвы

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Заколдованные картинки»		
- музыкальная		«Чики, чики, чикалочки»			
- двигательная	«Щука»	«Круг кружочек»	«Улитка»	«Гик – так»	«Птицелов»
- изобразительная	Заинька»			«Четвёртый лишний»	
2 неделя					
коммуникативная	О связи производств и профессий.	Что самое интересное в городе?	«Город и горожане, болезни города»	Беседа о пожилых людях	«Как провести выходные»
- игровая	«Будь внимателен»	«Что сначала, Что потом?»	«Чудесный мешочек»	«Помоги незнайке»	«Мы в сказке»
- познавательно- исследовательская	«Икебана»				
- восприятие художественной литературы и фольклора	По картинке «Собираем урожай»			Н.Сладко «Лиса и заяц»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Обучение навыками по уходу за полостью рта	Полив цветов	Дежурство по столовой	Влажная уборка	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					Натюрморт: «Цветы в вазе»
- музыкальная			«Танец ветра»		
- двигательная	Народная игра «Челночок»	«Подкрадись неслышно»	«Телефон»	«Дракон»	«Разверни круг»
- изобразительная					
3 неделя					
коммуникативная	«Я добрый волшебник» - беседа	«Настроения людей»	«Чем тебе нравятся занятия»	Ситуации: «От куда хлеб на столе?»	Беседа « О правилах поведения в группе»
- игровая	«Подбери и собери»	«Пазлы»	«Найди пару и объясни свой выбор»	«Найди предметы»	Больница
- познавательно- исследовательская		Мобиль «Обезьянка»			

- восприятие художественной литературы и фольклора					
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Посадка лука	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Полив цветов	Уборка пыли с листьев
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Рябинка» скатывание бумаги				
- музыкальная				Антошка»	
- двигательная	«Небо, земля, вода, огонь»	«Запрещённое движение»	Прыжки на одной ноге попеременно.	Бег змейкой.	Прыжки через предметы
- изобразительная		«Волшебная птица»			«Лото» – народное творчество
4 неделя					
коммуникативная	«Наши добрые дела»	«О названиях улиц и площадей города»	Ситуации «В библиотеке». «Помоги Федоре»	«О чем люблю думать»	«Что думают домашние животные»
- игровая	«Дотронься до ответа»	«Необычные картинки»	«Лото» (орудия труда)	«Библиотека»	«Найди отгадку»
- познавательно- исследовательская			«Как сделать бумажного крокодила»		
- восприятие художественной литературы и фольклора	Иллюстрации «Собираем урожай»				К.И. Чуковский «Биби-гон»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Аккуратному складыванию вещей в шкафчике	Дежурство по столовой	Влажная уборка	Полив цветов	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		«Веточки рябины»			
- музыкальная					«Качели» металлофон
- двигательная	«Самый меткий».	Подкрадись неслышно.	«Летит - не летит»	«Лягушки»	«Возьми платочек»

- изобразительная	«Закончи узор»				
-------------------	----------------	--	--	--	--

1 неделя

Декабрь

коммуникативная	«Разговор по телефону»	«Мы самые старшие в детском саду»	«Кто мой друг»	« О трудолюбии» - беседа	« О знаменитых людях России.»
игровая	«Модельное агентство»	«Найди отгадку»	«Определи место для предмета»	«Предметные картинки»	«Найди пару и объясни свой выбор»
познавательная- исследовательская				Секретные записки	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Инсценировка стихотворения «По базару гриб ходил»			К.И. Чуковский «Чудо-дерево»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Полив цветов	Рыхление почвы	Дежурство по столовой	Правилам пользования столовыми приборами
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Кружево» - вырезание снежинок		
- музыкальная	«Капли дождя» на металлофоне				
двигательная	Бег подскоками	«Ручеёк».	«Весёлые соревнования»	«Плетень»	«Мышеловка»
- изобразительная				Сказочный герой»	

2 неделя

коммуникативная	Ситуация «Школа»	«Правила дорожного движения»	«Как правильно вести себя в гостях»	«О служебных машинах» - беседа	Ситуация «Могла ли мама подумать, что это сделал ты»
игровая	«Найди названный предмет»	«Юные пожарные»	«Что из чего?»	«Что лишнее?»	«Составь картинку по образцу»
познавательная- исследовательская					«Каменная змея»
- восприятие художественной литературы и фольклора	Инсценировка сказки «Айболит»		Русская народная сказка «Золотой веночек»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Изготовление поделок из природного

					материала
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал				«Волшебный мир ночи» - на доске	
- музыкальная		«На слонах в Индии». А. Гедине			
двигательная	«Разрывные цепи»	«Караси и щука»	«Быстрее до флажка»	«Палочка – выручалочка»	«Бездомный заяц»
- изобразительная			«Наступила зима»		
3 неделя					
коммуникативная	Беседа о профессиях родителей	«Азбука дороги»	«Мы пассажиры»	«Как вести себя в транспорте»	«Мама заболела» ситуация
игровая	«Разрезные картинки»	«Мастерская по ремонту»	«Мои друзья»	«Музыкальная шкатулка»	Магазин
познавательная- исследовательская	«Испанский веер»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		«В царстве тридевятом государстве»			
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Рыхление почвы	Влажная уборка
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					«Ёлочка» из бумаги
- музыкальная				Кукольный театр: «Крылатый, мохнатый да масляный»	
двигательная	«Горячо – холодно»	«Кто, ушёл»	«Мяч соседу».	«Золотые ворота»	«Слепой медведь»
- изобразительная			«Дед Мороз»		
4 неделя					
Коммуникативная	Беседа «О детском саде»	«Скоро в школу»	«Кто управляет страной»	«История празднования нового года»	Чем запомнился первый месяц зимы»
Игровая	«Найди пару»	«Оглянись	«Встречаем	«Предметные	«Из чего лучше

		вокруг»	Новый год»	картинки»	сделать?»
познавательная- исследовательская		«Как услышать пульс»			
- восприятие художественной литературы и фольклора				Русская сказка «заяц – хвастун»	У.Воробьев «Обрывок провода»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Ремонт книг	Срезание проросшего лука	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Снежинка»				
- музыкальная	«Колыбельная» Свиридов		«Наша ёлка» - пение		
Двигательная	«Два мороза»	«Быстро по местам»	«Не выпустим»	«Коршун и наседка»	«Ходит, бродит Дед Мороз»
- изобразительная		«Зима - волшебница»			
		2 неделя			Январь
Коммуникативная	Беседа: «О школьных принадлежностях»	«О значении снежного покрова»	«О полезных и вредных продуктах»	Ситуация «Поведение в гостях»	Беседа «О хлебе»
Игровая	«Супермаркет»	«Отгадай материал»	«Из чего изготавливают?»	«Лото	«Продолжи ряд»
познавательная- исследовательская			Как сделать звук громче?		
- восприятие художественной литературы и фольклора	К.Ушинский «Слепая лошадь»			Небылица: «Вы послушайте, ребята...»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Полив цветов	Уборка пыли с листьев	Дежурство по столовой	Мытье стульчиков
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					
- музыкальная		«Ганец с платочками»			«Снежная песенка»
Двигательная	«Нос-ухо-нос»	«У Маланьи, у старушки»	«Горелки»	«Догони соперника»	«Ловкая пара»

- изобразительная			«Наша ёлка»		
		3 неделя			
Коммуникативная	Беседа «О спичках и электроприборах»	Ситуация: «Поздравление с днем рождения»	Беседа «Профессия – парикмахер»	Беседа «Профессия – строитель»	Беседа «О предметах, которые нельзя приносить в детский сад»
Игровая	«Что изменилось»	«Что кому нужно»	«Библиотека»	«Ассоциации»	«Отгадай материал»
познавательно- исследовательская					Как происходит извержение вулкана?
- восприятие художественной литературы и фольклора	«Сказка о царе Салтане»			«Чудные истории про зайца по имени Лёк»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Мытье столов	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Оттиск пробкой и печатками, монотипия		
- музыкальная				«Вальс»	
Двигательная	«Иголка, ниточка, узелок»	«Путаница»	«Тик-так».	«Море волнуется»	«Дедушка водяной»
- изобразительная		Зимний лес»			
		4 неделя			
Коммуникативная	Ситуация «Один на улице»	Беседа «В библиотеке»	Беседа « Книга – лучший подарок»	Беседа «Рассматриваем глобус»	Беседа «О спорте»
Игровая	«Найди пару»	«Составь картинку по образцу»	«Найди названный предмет»	Игровизор	«Супермаркет»
познавательно- исследовательская	«Дождемер»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		Т.Янссон «О самом последнем в мире драконе»			Дж.Ривз «шумный Ба – бах»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Уборка пыли с листьев	Дежурство по столовой	Рыхление почвы	Влажная уборка
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,				«Дымковская игрушка	

природный и иной материал				Индюк	
- музыкальная					«Шёл козёл по лесу»
Двигательная	Бег галопом правым и левым боком	Прыжки на одной ноге попеременно.	«Пятнашки»	«Быстро возьми и быстро положи»	«Гори ясно»
- изобразительная	Хохлома				

1 неделя

Февраль

Коммуникативная	Беседа «Февраль – бокогрей»	Беседа « Гимн моей Родины»	Беседа « Дорожные знаки»	Беседа «Зимние забавы»	Беседа «Правила культурного поведения в магазине»
Игровая	«Армия»	«Какой предмет лишний»	«Подбери правильно»	«Можно ли сделать...?»	«Найди сходство и различие»
познавательно- исследовательская		«Скорость таяния снега			
- восприятие художественной литературы и фольклора			«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»		Инсценировка сказки «Рукавичка»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Мытье стульчиков	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					«Геометрическая мозаика»
- музыкальная	«Клоуны» Кабалевский				
Двигательная	«Проведи мяч»	«Не задень верёвку».	«Перелёт птиц»	Бег на месте, прыжки лёгкие	«Стоп, хлоп, раз»
- изобразительная		Хохлома			

2 неделя

Коммуникативная	Беседа «Мир нужен всем»	Беседа « Каких людей называют вежливыми»	Беседа «Масленица – любимый праздник на Руси»	Беседа « Моя страна – Россия»	Беседа « О древних и современных профессиях»
Игровая	«Найди сходство и	«Армия»	«Найди	«Сделай наоборот»	«Подбери предмет»

	различие»		недостающие детали»		
познавательно- исследовательская			«Изменение снега» (рыхлый, темный, грязный, зернистый)		
- восприятие художественной литературы и фольклора		П.Соловьев «День и ночь»		Е.Носов «Тридцать зерен»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Уборка и мытье игрушек	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Полив цветов	Влажная уборка
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Волшебная птица»				
- музыкальная		«Танец с погремушками»			
Двигательная	«Беги, присядь, беги».	«Чья пара дальше всех?»	Бочком» прыгают боком в одну сторону	«Ударь мяч и догони»	«Донеси мешочек»
- изобразительная			Городецкая роспись		
3 неделя					
Коммуникативная	Беседа «Профессия – библиотечка»	Беседа «Наша армия родная»	Беседа «Оцени поступок и поведение других»	Беседа «Все работы хороши»	Беседа «Символы Родины»
Игровая	«Чем был, чем стал?»	«Кто больше определит количество предметов»	«Хорошо – плохо»	«Кофе мороженого»	«Найди сходство и различие»
познавательно- исследовательская				Испытание магнита	
- восприятие художественной литературы и фольклора	С.Маршак «Двенадцать месяцев»				А.Фет «Кто поет глаза прищуря?»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Рыхление почвы	Дежурство по столовой	Нарезание салфеток для столов	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал		«Снеговик» скатывание бумаги			

- музыкальная			«Чунга – чанга»		
Двигательная	Наперегонки парами	«Быстро возьми»	Бег на месте.	«Кто впереди?»	«Бабочки, лягушки, цапли» подражание движений.
- изобразительная				«Дощечка» Урала – сибирская роспись	
4 неделя					
Коммуникативная	Беседа «Мой любимый папа»	Беседа «Недаром помнит вся Россия..»	Беседа «Какие бывают ордена и медали»	Беседа « Я – хочу быть солдатом»	Беседа « Чем заняться в выходные»
Игровая	«Юные пожарные»	«Найди сходство и различие»	«Сделай наоборот»	«Какой предмет лишний»	«Можно ли сделать...?»
познавательно- исследовательская					О «дрожалке» и «пищалке»
- восприятие художественной литературы и фольклора		Ю.Тувин «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»	«Буратино»		
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Уборка и мытье игрушек	Полив цветов	Дежурство по столовой	Уборка пыли с листьев
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал				«Волшебные превращения снеговиков»	
- музыкальная					«От носика до хвостика»
двигательная	Прыжки на одной ноге попеременно	Влезь на лесенку»	Ходьба по одному с различными заданиями для рук.	«Подпрыгни и повернись»	«Дружно, все вместе» перебежки через площадку шеренгой, удерживая равновесие.
- изобразительная	«Мой папа»				

1 неделя

Март

Коммуникативная	Ситуация	Беседа «	Беседа « Весна»	Беседа «Как я	Беседа «Моей
-----------------	----------	----------	-----------------	---------------	--------------

	«Поздравляю маму»	Женский праздник»		помогаю маме»	бабушке нравится..»
Игровая	«Праздничный концерт для мам»	«Раз, два, три... картинку подбери»	«Кто быстрее назовет больше слов?»	«Разрезные картинки»	«Дотронься до»
познавательная- исследовательская	«Самодельный маракас»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		«Буратино»	«Буратино»	«Буратино»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Изготовление игрушек для театра	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					«Волшебный комочек»
- музыкальная	«Танец с лентами»				
двигательная	«Угадай, чей голос»	«Море волнуется»	«Достань до бубна»	Прыжки из обруча в обруч.	Ходьба и бег «Кто скорее по дорожке»
- изобразительная		«Прялка» Урала – сибирская роспись			
2 неделя					
Коммуникативная	Ситуация «Сестренка обиделась»	Беседа «Праздник в нашей семье»	Беседа «Символы Родины»	Беседа «Труд людей весной»	Беседа «Почему птицы прилетают из теплых стран»
Игровая	Аукцион»	Магазин игрушек	«Знаю все профессии»	«Умные картинки»	«Угадай, что загадала»
познавательная- исследовательская		Как появляются горы?			
- восприятие художественной литературы и фольклора			Т.Александрова «Кузька»		Г.Снегирев «Пингвинный пляж»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство «По раздевалке»	«Убрать сухие листья, цветы»	Дежурство по столовой	Полив цветов	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Волшебные превращения»				
- музыкальная		На бубне - игра			

двигательная	«Передай мяч соседу».	Бег в парах	«Забей в ворота»	Перетягивание каната	«Кенгуру с мячом»
- изобразительная			«Портрет мамы»		
3 неделя					
Коммуникативная	Беседа «Интересные выходные вместе с родителями»	Ситуация «Другу понравилась моя игрушка»	Беседа «Машина скорой помощи – когда она нужна»	Беседа «Чистый город, кто делает его таким»	Экскурсия в библиотеку. Беседа после экскурсии.
Игровая	«Кто вперед соберет»	«Хитрый фотоаппарат»	«Модельное агентство»	«Разложи в определенной последовательности»	«Что было – что будет?»
познавательно- исследовательская			«Собственная мумия»		
- восприятие художественной литературы и фольклора	Н.Мотвеева «Путаница»				Джанни Родари «Сочини сказку»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Навести порядок в уголке природы»	Дежурство «По уголку питьевого режима»	«Взрыхление почвы в горшках с цветами»	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Самолёты в небе»		
- музыкальная			«Танец с флажками»		
двигательная	«перепрыгни через канавку».	«Мотальщики»	«Играем в камушки»	Тихие пробежки	«Успевай, поворачивай».
- изобразительная					«Бочонок» Урала – сибирская роспись
4 неделя					
Коммуникативная	Ситуация «Опоздание в театр, кино, в гости»	Беседа «О театре»	Беседа «О дружбе»	Беседа «Я – помощник»	Беседа «Мой герой»
Игровая	«Определи предмет, облегчающие труд на производстве»	«На что похоже?»	«Цепочка слов»	«Салон сотовой связи»	«Раз, два, три... картинку подбери»
познавательно- исследовательская				Откуда взялись	

				острова?	
- восприятие художественной литературы и фольклора		Ю.казаков «Жадный Чик и кот Васька»			В.Смит «Про летающую корову»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Влажная уборка	Мытье стульчиков	«Подкормка цветов»	Изготовление сумочек	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					Театр из бумаги
- музыкальная				«Болезнь куклы»	
двигательная	Упражнения с мячом.	Упражнение в равновесии.	«Чей мяч дальше»	«Пролезь в обруч»	Бег «Змейкой».
- изобразительная	«Первые цветы»				

1 неделя

Апрель

Коммуникативная	Ситуация «Мама порезала руку»	Беседа « Мой земляк – космонавт»	Беседа « В мире опасных предметов»	Беседа «Дорожные знаки»	Беседа «У меня есть собака»
Игровая	«Космос»	«Повтори фразу по заказу»	«Телефон»	« Кто ушел?»	« На чем я путешествую»
познавательная- исследовательская					«Бижутерия джунглей»
- восприятие художественной литературы и фольклора		Инсценировка стихотворения «Варежка»		«Как козлик землю держал»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Посев семян	«Пересадка цветов»	Уборка и мытье игрушек	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Игрушки - сувениры»				
- музыкальная					«Жил был у бабушки»
двигательная	Набрасывание колец в горизонтальную цель.	Упражнения в беге с чередованием с ходьбой	Игры с элементами баскетбола.	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Прыжки на скакалке.

- изобразительная		«Бабочки»			
2 неделя					
Коммуникативная	Ситуация « Встреча с незнакомой собакой»	Беседа «О культуре поведения в общественных местах»	Беседа «Вода – основа жизни»	Беседа «Чистота – залог здоровья»	Беседа «День космонавтики»
Игровая	«Первоклассник»	«Космическая лаборатория»	«Кто проедет первым»	«Цвета и формы»	«Математическая пирамида»
познавательно- исследовательская	«Сундук с сокровищами»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		Чешская сказка «Пропавший мальчик»			И.Токмакова «Счастливого пути»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	«Опрыскивание растений»	Изготовление поделок из природного материала	Дежурство по столовой	Уборка пыли с листьев	Мытье стульчиков
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Космос»		
- музыкальная	«Танец принцессы»				
двигательная	«Перебрось через скакалку»	Прыжки на двух ногах до предмета.	«Канатоходец» с мешочком на голове.	Ходьба приставным шагом.	«Сбей кеглю»
- изобразительная		Кляксография			
3 неделя					
Коммуникативная	Беседа «Улицы на которых мы живем»	Беседа «О пожарной безопасности»	Ситуация «Ты потерялся в магазине»	Беседа «Архитектура города»	Беседа « О пользе зарядки и занятий физкультуры»
Игровая	«Кто больше заметил небылиц»	«Как сделали томатный сок»	«Космическая лаборатория»	«Зоологическое лото»	«Эхо»
познавательно- исследовательская		Твердая вода. Почему не тонут айсберги?			

- восприятие художественной литературы и фольклора				Инсценировка отрывка из сказки «Федорино горе»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Уборка и мытье игрушек	«Навести порядок в уголке природы»	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Первые цветы»		
- музыкальная		«Рок – н – ролл»			
двигательная	«Подбрось и поймай»	«Прыгни точно в круг»	«Пройди по дорожке»	«Точно в руки»	«Достань до предмета»
- изобразительная				«В гостях у сказки»	
4 неделя					
Коммуникативная	Беседа « Подземный, воздушный и наземный транспорт»	Беседа « По фотографиям с изображением памятников героям войны»	Беседа «Приближается праздник»	Беседа «Устное народное творчество»	Беседа « Города – герои»
Игровая	«Каждую птицу на свое место»	«Найди ошибку»	«От какого дерева лист?»	«Чего на свете не бывает?»	«Супермаркет»
познавательно- исследовательская			«Острова в миске»		
- восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Снегирев «К морю»				Э.Сетон-Томпсон «Медвежонок Джонни»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	«Убрать сухие листья, цветы»	«Взрыхление почвы в горшках с цветами»	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал				«Космос»	
- музыкальная			Шаг и поскок»		
двигательная	«Чья команда быстрее перенесёт предметы»	«Я знаю пять названий ...»	«Палочка - выручалочка»	«Стой олень!»	Ходьба и бег «Кто скорей по дорожке»

- изобразительная		«Весна пришла»			
-------------------	--	----------------	--	--	--

1 неделя

Май

Коммуникативная	Беседа «Встреча первая»	Ситуация «Твоего друга не пустили на улицу»	Беседа «О правилах поведения на улицах города»	Беседа «О музыкальных инструментах»	Беседа «Какие работы сейчас на полях»
Игровая	«Школа»	«Какое время года?»	«Запомни фигуру»	«Как поступить?»	«Скажи ласково»
познавательно- исследовательская				Чем можно измерить луну?	
- восприятие художественной литературы и фольклора		К.Хакую «Лунной ночью»			Инсценирование сказки «Заюшкина избушка»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	Рыхление почвы	Влажная уборка	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал					Веточка сирени»
- музыкальная				«Игра на музыкальном треугольнике»	
двигательная	«Передай мяч соседу».	Полоса препятствий	Перетягивание каната	«Кенгуру с мячом»	Прыжки на скакалке.
- изобразительная	«Тычок жёсткой кистью»				

2 неделя

Коммуникативная	Ситуация «Поздравляем ветеранов»	Беседа «День победы»	Беседа «Мои впечатления о празднике победы»	Беседа «Чем можно заниматься на даче»	Беседа «Огонь в природе»
Игровая	«Скажи наоборот»	«Пешеходы и транспорт»	«Школа»	«Нарисуй такой же узор»	«Узнай растение»
познавательно- исследовательская					Как происходит извержение вулкана?
- восприятие художественной литературы и фольклора		Составление рассказа по серии	Т.Эгнер «Приключение в	Русская сказка «Финист – ясный	

		картинок «Что сначала, что потом»	лесу Ёлки –на – Горе»	сокол»	
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Полив цветов	Пикировка рассады	Влажная уборка	«Опрыскивание растений»	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			«Одуванчики»		
- музыкальная					Танец гномов»
двигательная	Бег в парах	«Забей в ворота»	Летающая тарелка	Игры в «Классики»	«С кочки на кочку»
- изобразительная	«Пушистики»				
3 неделя					
Коммуникативная	Беседа «О правилах поведения во время отдыха на природе»	Беседа « О хороших и плохих поступках»	Беседа « Профилактика кишечных заболеваний»	Беседа «Насекомые в природе»	Беседа « Где и как отдыхать летом»
Игровая	«Типография»	«Зоопарк»	«Что бывает круглым и овальным?»	«Придумай предложение»	«Скажи наоборот»
познавательно- исследовательская	«Пропеченная пустыня»				
- восприятие художественной литературы и фольклора		Русская сказка «Сивка – бурка»		С. Есенин «Берёза»	Китайская сказка «Желтый аист»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Влажная уборка	Полив цветов	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой	«Взрыхление почвы в горшках с цветами»
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал			Изготовление цветов из бумаги для украшения зала		
- музыкальная	«Приставной шаг в сторону»				
двигательная	«Бой петухов»	«Играем в камушки»	«Кто прыгает?»	Тихие пробежки	«Успевай, поворачивай»

- изобразительная		Насекомые»			
4 неделя					
Коммуникативная	Беседа «Скоро расставание с детским садом»	Беседа «Скоро в школу»	Беседа « Как вести себя в школе»	Беседа « Кто мой друг»	Праздник « Мой любимый детский сад»
Игровая	Наш микрорайон	«Найди пару»	«Цепочка слов»	«Добавь слог»	«Найди вкусное слово»
познавательно- исследовательская		Путешествие капельки			
- восприятие художественной литературы и фольклора	«Сказка о попе и о его работнике Балде»		Инсценировка стихотворения С. Я. Маршака «Котята»		Русская сказка «Царевна – лягушка»
- самообслуживание и элементарный бытовой труд	Изготовление сувениров	Уборка и мытье игрушек	Влажная уборка	Дежурство по столовой	Дежурство по столовой
конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	«Знакомая форма – новый образ»				
- музыкальная	«Парень с гармошкой» Г. Свиридов.	«Прогулка в музыкальный лес»			Выпускной вечер
двигательная	«Чей мяч дальше» «Мотальщики»	«Пролезь в обруч»	«Прыгни точно в круг»	Бег «Змейкой».	«Перепрыгни через канавку».
- изобразительная			«Веточка сирени»		

Работа с родителями

месяц	Родительские собрания	Консультации	Выставки фотовыставки	Анкетирование	Информационные стенды	Другие формы
Сентябрь	Групповое родительское собрание: «Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Задачи воспитания и обучения на учебный год»	«Питание ребёнка дома».	Презентация «Здоровый образ жизни»	Анкета по выявлению социального заказа.	Физическое развитие детей подготовительной группы.	
Октябрь		1.«Развитие фонематического слуха детей в домашних условиях» 2.«Как сделать прогулку ребёнка интересной и содержательной»	«Одежда и здоровье			
Ноябрь		1.«Способы получения ребёнком знаний». 2.«Игры и упражнения для развития фонематического слуха»			Из опыта семейного воспитания «Физическое воспитание ребёнка в семье».	

Декабрь	Групповое родительское собрание: «Скоро новый год»	«Как предупредить простудные заболевания». Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет»	«Самая лучшая новогодняя игрушка».	.	Социально-личностное развитие детей подготовительной группы.	Общение в интерактивном режиме.
Январь		1.«Нравственное воспитание и его значение в формировании личности ребёнка». 2. Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»	Презентация по социально-личностному развитию.		Из опыта семейного воспитания «Как провести выходной день».	Проект: «Семейные традиции».
Февраль		1.Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно-гигиенические правила». 2. Консультация «Секреты психологического здоровья»	1.Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков. 2.Фотогазета «Самый лучший папа мой!»		1. Домашние поделки из солёного теста на тему : «Масленица»	Спортивный праздник «Лучший папа».
Март	Родительское собрание. «Здоровый образ жизни. Нужные советы».	1.«Игры и развлечения детей на воздухе». 2.«Познавательные интересы вашего ребёнка».	Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой».		Познавательное речевое развитие детей подготовительной группы.	1.Общение в интерактивном режиме. 2.Открытое занятие по развитию речи.
Апрель		1.Консультация. «Режим будущего школьника». 2.Консультация. «Как развивать память у		Анкета по здоровому образу жизни в семье.		

		детей». 3.Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».				
Май	Общее родительское собрания (итоговое).	1.Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». 2.Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?»	Фото презентация «Наши друзья – физкультура и спорт».	Анкета: «Удовлетворённост ь работой ДОУ»		Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни». Привлечение родителей к субботнику на участке группы.