

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 18 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно - речевому развитию детей**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 5 от 30.08. 2016 г.

**Рабочая программа
подготовительной группы компенсирующей направленности**

Составитель:
Жбанова Марина Борисовна
Воспитатель, 1 квалификационная категория

2016 год

Рабочая программа по воспитанию и развитию детей 7-го года жизни, г. о. Красноуральск 2016г.

Составитель Жбанова М.Б. воспитатель МАДОУ Детский сад № 18;

Редактор: Микова И.И.- заместитель заведующей МАДОУ Детский сад № 18

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем областям развития ребенка (физическая, познавательная, речевая, социально-коммуникативное, художественно-эстетическая). Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Пояснительная записка

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №18 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей (МАДОУ Детский сад № 18) реализует адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) коррекционное направление работы является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психического развития детей 7-го года жизни.

Главным результатом реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования является создание условий для развития коммуникативных, регуляторных, познавательных, творческих способностей ребенка, формирования его ключевых компетенций.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, коммуникативно-личностному, познавательно - речевому и художественно-эстетическому, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста 7-го года жизни с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации программы 1 год

Возрастные особенности детей подготовительной группы

Познавательное развитие

В старшем дошкольном возрасте ребенок постигает не только единичные предметы, но и связи между ними, их изменения, и преобразования, их внутренние характеристики.

Совершенствование психических процессов значительно расширяет возможности ребенка в постижении мира. Ребенок начинает осваивать новый способ познания – восприятие информации, переданной посредством слова, знака, символа.

В старшем дошкольном возрасте начинает закладываться чувство ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков.

Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции другого человека и понимать мотивы его действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия

Речевое развитие

6 лет – сенситивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством.

У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

Физическое развитие

У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. Ребенок становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры.

Старший дошкольник способен различать, с одной стороны- воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны - реакции на них, например, собственные движения и действия.

Дети 6-7 лет значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые

часто наблюдаются у детей трех- пяти лет. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя.

Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника.

Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.

У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый, сильный, ловкий» и т.д.).

В старшем дошкольном возрасте у мальчиков и девочек проявляется устойчивое стремление к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях. С взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства.

Социально-коммуникативное развитие

Может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Художественно-эстетическое развитие

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее.

При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи.

В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному.

Совершенствуются творческие способности детей, формируется художественный вкус.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.

Основные задачи рабочей программы воспитания, развития и образования детей 7-го года жизни:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «Я»;
- формировать базовые качества личности, обеспечивающие раннюю социализацию ребенка;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общепринятых норм и правил поведения (с учетом возраста);
- воспитывать «участное», деятельностное отношение к миру ближайшего окружения.

Задачи физического развития:

Оздоровительные:

- воспитывать привычку к аккуратности, соблюдению режима дня, правильному питанию и т.п.;
- повышать тренированность организма, его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- развивать способность к удержанию статических поз и поддержанию правильного положения позвоночника;
- обеспечивать развитие и тренировку всех систем и функций организма (мелкой, крупной мускулатуры, тонких движений рук и др.) через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать уровень умственной и физической работоспособности;
- развивать представления об опасности приема лекарственных препаратов, игр с огнем, аэрозольными баллончиками и другими взрывоопасными веществами и предметами.

Воспитывать у детей:

- самоконтроль в выполнении основных правил личной гигиены: своевременное мытье рук, умывание, чистка зубов, полоскание рта после приема пищи и др.;
- положительные черты характера, нравственные и волевые качества: настойчивость, самостоятельность, ответственность, смелость, взаимопомощь, трудолюбие; понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье;
- желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Формировать у детей:

- базовые представления о здоровом образе жизни и традиционных видах физической активности;
- потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;
- умение приспосабливаться к условиям природы;
- двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, гибкость, выносливость;
- самостоятельность в слежении за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы; активное участие в уходе за ними;

- культуру движений и телесную рефлексия;
- представления о традиционных для жителей Урала продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;
- правильное отношение к лекарственным средствам.

Развивать у ребенка:

- потребность в освоении способов сохранения и укрепления своего здоровья;
- способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил;
- технику основных движений, естественность, легкость, точность, выразительность их выполнения;
- самостоятельность в организации подвижных игр, придумывании собственных игр, вариантов игр, комбинировании движений;
- осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле;
- интерес к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм.

Задачи социально-коммуникативного развития:

Формировать у детей:

- представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций;
- представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;
- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- умение сдерживать свои чувства и произвольно контролировать свое поведение;
- способность к правильному моральному выбору и тем самым к моральным поступкам;
- критическую моральную самооценку;
- моральное сознание.

Воспитывать у детей :

- потребность в ознакомлении с моральными нормами и правилами поведения;
- желание приобщаться к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- положительное отношение к окружающим людям – уважения, терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия;
- внимательное отношение к девочкам; у девочек скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания со стороны мальчиков;
- уважение к личным правам и достоинству других людей.
- сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбию;

- интерес к труду взрослых и стремления беречь результаты их труда;
- интерес к оказанию помощи другим людям (эмоциональному благополучие других людей, помощи другим в быту и др.);
- желание трудиться, участвовать в посильной природоохранной деятельности;
- волевые качества (целеустремленность, настойчивость, умение доводить дело до конца);
- чувство гордости от преодоления физических трудностей;
- осознанное выполнение требований к соблюдению основ безопасности в трудовой деятельности.

Развивать у детей:

- стремление к соблюдению этикета;
- представления о нормах культурной жизни и закрепить на практике правила поведения;
- ценностные ориентации, социальную и познавательную мотивацию учения;
- представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

Формировать у детей:

- трудовые умения и навыки, основы безопасности в разных видах труда;
- умение осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей;
- представления о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби;
- ручную умелость (давать детям под контролем взрослых вырезать ножницами, шить иглой с большим ушком, лепить);
- представления о трудовых подвигах людей в разные времена;
- способность к адекватной оценке результатов собственного труда.

Задачи речевого развития:

Воспитывать у детей:

- культуру речи, речевого поведения, чтения;
- стремление к грамматической правильности речи;
- потребность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Формировать у детей:

- умения искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;
- речевую и знаковую культуру, в том числе национальную, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Развивать у ребенка:

- активность речи в различных видах деятельности;
- практическое овладение нормами русской речи;
- свободу общения со взрослыми и детьми;
- диалогическую, начала монологической речи детей;
- способность к речетворчеству.

Задачи познавательного развития:

Ознакомление с окружающим миром

Воспитывать у детей:

- охранительно-бережного и действенного отношения к природному миру ближайшего окружения как среды жизни;
- стремления к познанию природы через творческо-экспериментальную деятельность;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью природы, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в природной среде;
- желание прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;
- положительное отношение к себе;
- положительное отношение к окружающим людям – уважение, терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

Формировать у детей:

- представления о природе (красота, значимость, многообразие, изменчивость и пр.); взаимосвязи живой и неживой природы: временах года, их ритмичности и цикличности; наблюдение и фиксация сезонных изменений и их влияние на жизнь природы и человека;
- позитивное, бережное, созидательное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- о нескольких культурах, отличающихся от родной, обращая внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур;

- адекватные представления:
- о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- о самооценности человека (красота, сила ума, созидание, героизм и пр.);
- о некоторых анатомических особенностях человека (основные части тела и их значение в жизни человека и пр.);
- целостную картину мира;
- гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу;
- интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и пр.);
- планирование своей деятельности и жизни;
- эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей;
- социальные понятия: семья, страна; Родина, Россия; деятельность человека (познавательная, трудовая, художественная);
- этически ценные формы, способы поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.

Развивать у детей:

- представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей; о Свердловской области, Земном шаре, атмосфере, как целостном географическом пространстве;
 - уверенность в себе и своих возможностях;
 - чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;
 - представления о рукотворном мире; о свойствах и качествах рукотворных материалов;
 - элементарные представления о техническом прогрессе (развитие и совершенствование условий быта, средств передвижения, коммуникации и пр.);
 - представления о поступках, достижениях людей (великих, известных) как примерах возможностей человека;
 - представления о Родине (место рождения, интересные факты из прошлого и настоящего России), о родном городе;
 - представления о народах своего края, России, мира и известных людях;
- способность наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

ФЭМП

Воспитывать у детей:

- потребность испытывать интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

– **Формировать у детей:**

- сенсорные, элементарные математические представления;
- стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами);
- умения анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать; делать элементарные умозаключения; предвидеть возможное развитие событий и на основе этого планировать свои и чужие действия, поступки;
- представления о количественных отношениях в натуральном ряде чисел в прямом и обратном порядке; о составе числа из двух меньших чисел; о приемах присчитывания и отсчитывания, сложение и вычитание чисел; о средствах и единицах измерения (общепринятых эталонах), как способах познания мира, количественных и качественных отношений;

Развивать у детей:

- познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию и др.), посредством специальных дидактических игр и упражнений;
- самостоятельность, активность в поиске информации;
- первоначальные математические представления и понятия в соответствии с основными категориями, составляющими математическую действительность, познавательные способности;
- элементы понятийного и эвристического мышления и начала поисковой деятельности на основе развернутых практических действий с предметами, наглядным материалом и условными символами, при решении проблемных познавательных задач;
- культуру учебно-познавательной и интеллектуальной деятельности: овладение предпосылками учебных навыков, принятие и постановка учебно-познавательной задачи, развитие практических умений и способов;

Ознакомление с художественной литературой

Воспитывать у детей:

- устойчивый интерес к литературе как виду искусства;
- потребность в чтении художественной литературы, обсуждении со взрослыми и сверстниками, осознанию роли книги в жизни человека;
- потребность рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.

Формировать у детей:

- представления о разнообразных средствах выразительности, создающих образ;
- представления о том, что искусство отражает различное эмоциональное состояние природы, людей;
- эстетическое восприятие художественных произведений;

- умения анализировать текст с целью более глубокого проникновения в его смысл и художественную сущность;
- умения высказывать собственное мнение о произведении;
- умение распознавать и «расшифровывать» изображенную проблему через композиционное и цветовое решение, устанавливать связи между изображенной и реальной ситуациями, в которой оказывался когда-либо ребенок;
- оценочное отношение к изображенным персонажам, умение дать характеристику образам (изобразительно-выразительную, нравственно-эстетическую и эмоционально-личностную);
- умение соотносить свой образ с образом отраженным в произведениях художественно-литературного творчества;
- умение сравнивать свое настроение с настроением героя изображенного в художественно-литературном творчестве, выделяя различия в проявлении эмоции;
- умение творчески преобразовывать образец, изображать без опоры на образец, анализировать и понимать настроение картины, литературного произведения, передавать это настроение в разных видах продуктивной деятельности.

Развивать у детей:

- литературную речь;
- творческий потенциал;
- восприятие процесса чтения как интересное, серьезное и важное дело;
- эстетическое восприятие художественных произведений;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений;
- интерес к художественной литературе;
- художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях произведений.

Задачи художественно-эстетического развития:

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Воспитывать у детей:

- эмоциональную реакцию на произведение искусства, сопереживание изображенному, способность выразить чувства словами;
- уважение к искусству как очень ценному общественно признанному делу.

Формировать у детей:

- чувственный образ исследуемого предмета, объекта;
- эстетический вкус, умение не только видеть, но и понимать произведения искусства народов Урала;

- умение определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;
- умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и другими детьми в ситуации совместной художественно-творческой деятельности; разделять радость успеха или неудачу;
- умение различать виды скульптур;
- навыки создания малой скульптуры конструктивным и пластическим способом;
- интерес к ним и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.

Развивать у детей:

- представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала;
- умение координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа при изображении предметов ближайшего окружения;
- умение составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования передавая красоту природной и социальной действительности;
- понимание содержания произведений народного искусства и умение выделять средства выразительности, характерные признаки, присущие разным видам (пластика формы, связь назначения предмета и его украшения, элементы узора, колорит, композиция).

«МУЗЫКА»

Воспитывать у детей:

- воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.

Формировать у детей:

- культуру слушания музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость на художественный образ;
- умение самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения;
- умение планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, воплощение (самостоятельно, в совместной деятельности со взрослым, другими детьми);
- легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- умение ребенка выражать в свободных, естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа.
- умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных;
- умение внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных произведений;
- умение определять музыкальные жанры (марш, песня, танец), различать средства музыкальной выразительности;

- умение играть на деревозвучных, металлозвучных и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;
- потребность к самовыражению в движении под музыку.

Развивать у детей:

- музыкальный интонационно-речевой опыт, умение пользоваться эмоционально-образным словарем;
- способы познания своего эмоционального состояния и другого человека средствами музыки;
- интерес к слушанию музыки, эмоциональный отклик на нее;
- способность к развернутой интерпретации;
- интонационно-мелодическое слушание музыки, которое лежит в основе понимания ее содержания;
- чувство ритма, ритмический слух, ритмическую координацию;
- технику исполнения танцевальных движений;
- тембровый и динамический слух в процессе игры на музыкальных инструментах;
- вокальные, музыкальные способности;
- творческую активность, мышление и воображение в процессе инструментальной импровизации;
- представления о способах передачи информации посредством изображения, движения, мимики и пантомимики.

Задачи взаимодействия с участниками образовательного процесса:

- обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОУ.

Планируемый результат:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и

взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие приемы:

- игровые приемы для развития у детей навыков безопасного стиля, способности предвидеть опасные события;
- свободное общение с воспитателем;
- своевременная помощь детям;
- культура чтения вслух;
- добрые слова о книге, о ее авторе;
- рассказывание о событиях, радости, отчаяния героев;
- чтение произведений в лицах;
- неоднократное чтение детям;
- пояснение, рассуждения;
- заслушивание рассказов детей;
- уточнение знаний детей;
- использование интонации, жестов, мимики;

- инсценирования произведений;
- предоставление адекватной оценки детей;
- дарение подарков малышам, друг другу, близким;
- знакомство с интересными фактами, сведениями о мире;
- разбор, решение и составление проблемных ситуаций, задач;
- вопросы, ответы-предположения;
- познавательные практикумы;
- поисковая деятельность;
- познавательные задания и упражнения;
- объяснения и разбор с детьми разных понятий;
- индивидуальные и подгрупповые беседы;
- тематическая подборка книг, иллюстраций, настольно-печатных книг;
- организация выставок;
- экспериментирование;
- экскурсии в школу;
- пример взрослого;
- пример самих детей;
- прогноз каких-то событий;
- взаимодействие друг с другом;
- деловые игры;
- поиск ошибок друг у друга;
- сотрудничество;
- поиск удач друг у друга;
- использование моделей и схем;
- работа детей по шаблонам;
- активизация словаря;
- построение ответов в соответствии с услышанным;
- составление описательных, повествовательных рассказов;
- выделение из потока речи монологов описания;
- перечисление предметов, их свойств;
- поощрение стремления детей в использовании логических описаний;
- работа по структуре (последовательность частей);

- наглядность;
- рассказы из опыта;
- творческие рассказы;
- закрепление прослушанного.

Для реализации поставленных задач при организации образовательного процесса предусматривает следующие средства:

- развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры, сюжетно-ролевые;
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- развлечения;
- праздники;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд);
- посещение концертов, выставок, спектаклей.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
 - игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах).

Образовательная деятельность осуществляется в специально организованном обучении, совместной и самостоятельной деятельности. В группе используются разные виды образовательной деятельности: интегрированная, тематическая, проблемно-поисковая, игровая.

Образовательный план

по реализации основной общеобразовательной программы (рабочей программы) дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательному – речевому развитию детей

Образовательная область	ОД (образовательная деятельность)	Объем ОД в минутах	Количество ОД неделю
Познавательно-речевое	ФЭМП	50	2
	Ознакомление с окружающим «Здравствуй, мир!»	25	1
	Развитие речи	100	4
	Ознакомление с художественной литературой	25	1
	Музыкальное	50	2
	Художественное творчество	50	2
Физическое	Физическая культура	90	3
	ИТОГО:	6ч. 30	15

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организац. формы	Направление развития	Часы	%
Возрастная категория детей - 7-й год жизни			Подготовительная группа		
7.30 – 8.30	Прием детей, игровая деятельность	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		60 мин	8,3
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,38
8.40 – 8.45	Виды гимнастик (артикуляционная, дыхательная)	ОДвРМ	Физическое	5 мин	0,69
8.45 – 8.55	Подготовка к завтраку, завтрак	ОДвРМ	Социально-личностная	20 мин	2,7
8.55 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности	ОДвРМ	Социально-личностная	5 мин	0,69
9.00 – 11.25	Образовательная деятельность по подгруппам в соответствии с расписанием	ОД		90 мин	12,5

	Двигательная активность между образовательной деятельностью	Самостоятельная	Физическое	55 мин	7,9
11.25 – 11.30	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
11.30 – 12.35	Дневная прогулка:				
11.30 – 11.40	Познавательная-исследовательская деятельность	Совместная	Познавательное-речевое	10мин	1,38
11.40 – 11.50	Трудовая деятельность	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,38
11.50 – 12.05	Подвижные игры	Совместная	Физическое	15 мин	2,08
12.05 – 12.35		Самостоятельная		30 мин	4,16
12.35 – 12.40	Возвращение с прогулки	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
	Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое		
12.40– 12.55	Обед	ОДвРМ	Социально – личностное	15 мин	2,08
12.55-13.00	Гигиенические процедуры			5 мин	0,69
13.00–15.00	Дневной сон			120 мин	16,6
15.00 – 15.15	Подъем. Корректирующая гимнастика. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	Физическое	15 мин	2,08
15.15 – 16.25	Дополнительное образование, игры, развлечения	Совместная		70 мин	9,7
16.25-16.30	Подготовка к ужину			5 мин	0,69
16.30-16.40	Ужин			10 мин	1,38
16.40– 16.45	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	Социально-личностное	5 мин	0,69
16.30 – 17.30	Прогулка	Самостоятельная		60 мин	8,3
17.30 – 18.00	Прогулка	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями		30 мин	4,16

Перечень необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса авторских программ и технологий, методических пособий

«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Образовательная деятельность	Программы, технологии	Методические пособия и материалы	Учебно-наглядные пособия и материалы
Речевое развитие			
<p>Развитие речи</p>	<p>«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p>	<p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p> <p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПР Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>	<p><u>-Раздаточный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы для составления предложений и рассказов; - набор предметных картинок на обобщение, классификацию; - наборы предметных картинок на развитие звукопроизношения, дифференциацию звуков, определение последовательности звука в слове, предметных и сюжетных картинок для формирования словообразования, на развитие грамматического строя речи, развития связной речи, иллюстрации к художественным произведениям, картинки-загадки. <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Веселая артикуляционная гимнастика» Н.В. Нищева - «Веселая мимичекая гимнастика» Н.В. Нищева - «Веселая дыхательная гимнастика» Н.В. Нищева - «Веселые считалки» Н.В. Нищева - Формирование навыка пересказа у детей дош. возраста Н.В. Нищева - «Кто как устроен» Весна дизайн 2007г. - (приложение DVD диск) – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007; - «Артикуляционная гимнастика в считалках»

		<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p>Т.А. Куликовская 2008г.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; – Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007; – Эволюция транспор-М.: Весна дизайн 2007; – «Играйка. Маленькая хозяйка» дидактическая игра для развития речи, мышления, внимания» – «Играйка - различайка» для развития фонетико-фонематической стороны речи – Птицы-М.: Весна дизайн 2007; – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий2007; – Птицы наших лесов-М.: Баласс – пресс 2007; – Овощи-М.: Баласс – пресс 2007; – Фрукты-М.: Баласс – пресс 2007; – Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007; – Времена года - М.: Баласс 2007; – Из чего мы сделаны? Весна-Дизайн 2008г. <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на обогащение словаря; - дидактические игры на развитие грамматической стороны речи; - дидактические игры на развитие звуковой стороны речи; - дидактические игры на закрепления образа буквы.
--	--	--	---

Познавательное развитие

<p>«Ознакомление с художественной литературой»</p>	<p>«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p>	<p>– Н.В. Нищева «Формирование навыка пересказа у детей дош. возраста» Образные ситуации на основе текстов русских народных сказок - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Н.В. – Н.В. Нищева «Обучение пересказу по опорным картинкам» Выпуск 2 издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p>	<p><u>Хрестоматия</u> - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Москва Просвещение - Книга для чтения в детском саду 5-7 лет В.В. Гербова 2006 – Новые разноцветные сказки Н.В. Нищева – Развивающие сказки Н.В. Нищева <u>Мультимедийное оборудование:</u> DVD диск «Вкусные сказки» (сказки для детей дош. возраста)</p>
<p>Ознакомление с окружающим «Здравствуй мир!»</p>	<p>«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p>	<p>– А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» . Методические рекомендации - М.: Баласс, 2016 – А.А. Вахрушев Кочемасова Е.Е. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников пособие по познавательному развитию 4 часть. – М.: Баласс, 2010 –</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u> - наборы предметных картинок о профессиях, орудиях труда; - наборы картинок предметов посуды, одежды, обуви, транспорта, жилища, игрушек, техники; - наборы картинок домашних и диких животных, их детенышей; - наборы картинок разных видов цветов, кустарников, деревьев. <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Эволюция обычных вещей Весна дизайн 2009; - наборы картинок по ознакомлению с окружающим, о профессиях, по правилам дорожного движения, по безопасности. – Рассказы про детский сад -М.: Весна дизайн 2007; – Как избежать неприятностей в 3 частях-М.: Весна дизайн 2007; – Сюжеты для развития логического и образного мышления-М.: Весна дизайн 2007; – Эволюция транспорта-М.: Весна дизайн 2007; – Славянская семья: родство и занятие-М.: Весна дизайн 2007; – Народы России-М.: Весна дизайн 2007; – Птицы-М.: Баласс 2007;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> – Обитатели Арктики и Антарктики-М.: Страна фантазий 2007; – Птицы наших лесов-М.: Баласс 2007; – Овощи-М.: Маленький гений – пресс 2007; – Фрукты-М.: Баласс 2007; – Домашние животные и их детеныши -М.: Баласс 2007; – Времена года - М.: Баласс 2007; <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - на расширения представлений об окружающем мире и государственных праздников; - на расширение кругозора о месте проживания животных на разных материках, о птицах, проживающих на территории нашей страны.
ФЭМП	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	<p>– Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p><u>Раздаточный материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - карточки с заданием на счет, на сравнение, классификацию, сериацию; - наборы цветных палочек; - наборы карточек с изображением количества; - наборы карточек -цифр, знаков; - наборы плоских геометрических фигур. <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - Деньки – недельки Весна дизайн 2013. - «Мои первые цифры» Евсеев Э.Ю. 2011 - Учись играя» Время 2009. - Наборы плоских геометрических фигур; - наборы объемных геометрических фигур; - наборы карточек с изображением количества; - набор карточек цифр; <p>Наборы картинок на развитие временных представлений.</p>

			Настольно-печатные игры на развитие логического мышления. «Цветные счетные палочки» Кюизенер
Физическое			
Физическая культура	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	- Кириллова Ю.А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2012. - Кириллова Ю.А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей 3 до 7 лет. – СПб.: ДЕТСВО – ПРЕСС, 2011 -	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> – Предметы гигиены. – М.: Баласс, 2005; – Спортивное оборудование - М.: Баласс, 2005; – Виды спорта <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> - Предметы гигиены. М.: Баласс, 2005 -Атлас анатомии человека. – Лабиринт – Пресс, 2005 - Н.В. Нищева Подвижные и дидактические игры «ДЕТСВО – ПРЕСС» 2010 <u>Настольно-печатные игры:</u> <u>Мультимедийное оборудование:</u> DVD диск: « Гимнастика для глаз»
Художественно-эстетическое			
Художественное творчество	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007	– Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения «Цвет творчества» СПб: «ДЕТСВО – ПРЕСС», 2013. – Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2008 – Н.В. Дубровская Мозаика СПб: «ДЕТСВО – ПРЕСС» 2014 – Н.В. Дубровская Коллаж СПб: «ДЕТСВО – ПРЕСС» 2013	<u>Иллюстрационный альбом:</u> - Городецкая роспись .- М.: Мозаика – Синтез, 2006. - Хохломская роспись – Мозаика – Синтез, 2008. - Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2003 - Урало-сибирская роспись «Хатбер – пресс», 2006. - Сказочная гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 - Разноцветные узоры. - М.: Мозаика-Синтез, 2005

			<p><u>Раздаточный дидактический материал:</u> Карточки с элементами техники рисования, трафареты, картинки-раскраски.</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> на развитие восприятие цвета, развитие изобразительных навыков в разной технике рисования, на составление узоров декоративно-прикладного искусства, мозаики.</p> <p><u>Мультимедийное оборудование:</u> Диск с презентациями «Народные промыслы»</p>
Музыка	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	<p>- Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду» Санкт-Петербург «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>- Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры» Санкт-Петербург «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013.</p>	<p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры на развитие звуко-высотного слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма; - музыкально-дидактические игры на развитие памяти и слуха; - музыкально-дидактические игры на развитие детского творчества; - музыкально-дидактические игры на развитие динамического слуха. <p><u>Иллюстрационный альбом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Известные композиторы»; - по разделам «Пение», «Слушание музыки», «Игры со звуком». <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 <p><u>Демонстрационный дидактический материал:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - набор картинок пальчиковых игр, потешек, загадок <p>Мультимедийное оборудование: CD диск «Логопедические распевки, музыкальные - пальчиковые гимнастики».</p>

Социально-коммуникативное развитие			
Социализация	- «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	-	<u>Демонстрационный дидактический материал:</u> Альбомы и наборы открыток с видами родного города; Москвы; - наборы картинок по ознакомлению с эмоциями Наборы картинок серии «Семья» - М.: Баласс, 2005; Славянская семья: родство и занятие- М.: Весна дизайн 2007 <u>Демонстрационный дидактический материал:</u> Игрушки, изделия народов России; Схемы последовательности трудовых действий. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях. Настольно-печатные игры.

При проектировании воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо обеспечить **интегративных подход и к организации развивающих среды.**

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.

Уголки развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение каждой группы разделено на несколько уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. В разных группах наборы уголков могут быть различными, однако основные уголки, есть практически везде.

Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний.

Пространство групповой комнаты условно разделено на уголки:

1. Речевой уголок
2. Уголок познавательной деятельности
3. Книжный уголок
4. Уголок безопасности
5. Уголок здоровья
6. Уголок физического развития
7. Уголок музыкально-театрализованной деятельности.
8. Уголок сюжетно-ролевых игр.
9. Уголок труда.
10. Уголок художественного творчества

Речевой уголок

1. Зеркало
2. «Копилка слов»
3. Игровое пособие «Улица букв и звуков»
4. Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, грамм строю, лексике и др.)
5. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям.
6. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши.
7. Модели, схемы, пиктограммы..
8. Речевые досуги.
9. Художественная литература.
10. Материал для выработки правильной воздушной струи
11. Игры на развитие мелкой моторики.
12. Карточки с артикуляционной гимнастикой.
13. Пособие: «Волшебные крышечки»
14. Пособие: «Умные шнурочки»

Уголок познавательной деятельности

Правильно подобранные и своевременно предоставленные детям наглядные средства помогут расширить кругозор и уточнить и конкретизировать вновь формирующиеся и накопленные знания, вызвать и активизировать интерес к познанию мира.

1. Наличие умных книг (атласы, энциклопедии).
2. Дидактические игры по познавательному развитию.
3. Тематические выставки, посвященные профессиям взрослых, творчеству известных людей композиторов, писателей, поэтов и др.
4. Уголок природы, центр детского экспериментирования (измерительные приборы)
5. Наличие календарей природы, календарей наблюдения за живой и неживой природой.
6. Наличие карты, глобуса.
7. Геральдика города, карта города с маршрутами экскурсий.
8. Подбор книг, игр, иллюстраций о разных видах ландшафта, о разных странах и народах, проживающих в них, о космосе, об общественных праздниках.
9. Наличие комнатных растений.
10. Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке.
11. Подбор иллюстраций (тематические выставки) о разных видах поселений людей (город, село, поселок, деревня, хутор и др.).
12. Художественная литература
13. Глобус.
14. Модели «Дни недели», «Времена года», «Календарь природы».

Книжный уголок.

1. Художественная литература.
2. DVD диски.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека».
4. Книги серии «Читаем по слогам»
5. Портреты писателей
6. Иллюстрации к художественным произведениям
7. Геральдика страны

Уголок художественного творчества

1. Наличие демонстрационного материала по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
2. Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.
3. Детские рисунки.

- 4.Магнитная доска.
- 5.Тематические выставки всей группы, одного ребенка, коллективные панно, декорации.
- 6.Наличие образцов (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).
- 7.Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы.
8. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, клей, ножницы.
9. Дидактические игры
10. Раскраски по лексическим темам.

Уголок безопасности.

- 1.Доска маркерно-магнитная
- 2.Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности.
- 3.Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности.
- 4.Макеты, перекрестки.
- 5.Настольные игры.
- 6.Художественная литература.
- 7 Наборы игрового пособия : « Службы специальных назначений»

Уголок здоровья.

- 1.Иллюстрации, художественная литература: о формировании представлении о здоровом образе жизни.
- 2.Схемы по воспитанию культурно-гигиенических навыков: мытье рук, гигиена зубов, о правильном питании.
- 3.Фотовыставка о здоровом образе жизни группы.

Уголок физического развития.

- 1.Спортивный комплекс.
- 2.Тренажеры для ног.
- 3.Массажные дорожки для ног (мягкая и с наполнителем).
- 4.Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, ленточки, кегли, кубики и др.
- 5.Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности.
6. Мягкие модули.
- 8.Набивные игрушки для снятия стресса

Уголок музыкально-театрализованной деятельности.

1. Различные виды театров: настольный би-ба-бо, пальчиковый театр и др.
2. Иллюстрации к песням.
3. Музыкально – дидактические игры.
4. Озвученные игрушки с разным принципом звучания, самодельные «шумелки».
5. Музыкальные инструменты.
6. Портреты композиторов.
7. Иллюстрации к песням, произведениям композиторов, музыкальных инструментов.

Уголок сюжетно-ролевых игр.

1. Наличие игрового оборудования, игрушек из различных материалов, подбор масок, атрибутов.
2. Предметы-заместители к играм.
3. Дидактические и настольно-печатные игры.
4. Наличие картотеки сюжетно-ролевых игр.
5. Руководство взрослого игрой.

Уголок труда.

1. Схемы последовательности трудовых действий.
2. Предметы-орудия: лопатка, совочек, грабли, лейка и т.д.
3. Иллюстрации о труде взрослых, о профессиях.
4. Настольно-печатные игры.
5. Контейнеры для выращивания растений.

Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы 6-7 лет

Объект	Содержание	Форма	Периодичность	Сроки	Ответственный
физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	основные физические качества (сила, ловкость, гибкость, выносливость, скоростные качества, координация, равновесие)	Методика определения физических качеств и навыков	1 раз в год	май	воспитатель, фельдшер
	потребность в двигательной активности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель
	выполнение доступных возрасту гигиенических процедур	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,
	соблюдение элементарных правил здорового образа жизни	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель,

любопытный, активный	интересуется новым, неизвестным в окружающем мире	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно организует экспериментирование	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	проявляет интерес к головоломкам, развивающим играм, моделям	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, Май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно находит ответы на вопросы	беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	принимает заинтересованное участие в образовательном процессе	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	обращает внимание на новые необычные черты объекта	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
эмоционально отзывчивый	уважительно относится к взрослым демонстрирует дружеские взаимоотношения со сверстниками, проявляет заботу о малышах	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	поступает в интересах близкого человека, отказавшись от приятного и желаемого для самого себя.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет способами эмоциональной поддержки сверстника, взрослого (сочувствие, сострадание, сопереживания)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	участвует в коллективной беседе (самостоятельно формулирует и задает вопросы, аргументировано отвечает на вопросы)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет)	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	пользуется естественной интонацией разговорной	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе	оценивает собственные поступки и поступки своих товарищей с позиции нравственных представлений	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	планирует свои действия, создает и воплощает замысел, который включает представление не только о цели, но и способах ее достижения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	регулирует собственное поведение на основе самоконтроля	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	применяет свои знания и умения при решении новых задач	Наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	самостоятельно предлагает несколько вариантов решения поставленной задачи	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	принимает или ставит цель, определяет пути решения, оценивает полученный результат с позиции поставленной цели	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	предлагает собственный замысел и воплощает его в рисунке	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	твердо идентифицирует себя с тем или иным полом, описывает свою внешность, некоторые черты характера, рассказывает о своих увлечениях, переживаниях, любимых друзьях	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	знает свое имя, отчество, фамилию, домашний адрес; имя, отчество, профессии родителей, ближайших родственников; семейные традиции	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	проявляет интерес к новой социальной позиции «Я – будущий ученик»	Беседа, опросник школьной мотивации	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет анализировать собственные чувства и эмоциональные состояния, управлять ими наблюдение, беседа	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет знаниями о родном городе, его достопримечательностях, выдающихся людях.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать	умеет устанавливать закономерности и причинно-следственные связи	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет действовать по заданному алгоритму	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет слушать взрослого, умеет выполнять инструкции	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;	взрослого				
	умеет объективно оценивать результаты собственной деятельности и своих товарищей	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	имеет представления о символах государства, столице Российской Федерации, проявляет толерантность по отношению к людям разных национальностей, сверстникам в группе.	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
овладевший необходимыми умениями и навыками.	владеет разными способами обследования предметов	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	устанавливает причинно-следственные связи между событиями и явлениями	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	умеет договариваться в совместных играх и деятельности	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	доводит начатое дело до конца	Наблюдения, беседа	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты
	владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности	наблюдения	2 раза в год	Октябрь, май	воспитатель, специалисты

Учебно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

Главная цель - создание интересной и содержательной с позиций общих представлений об окружающем мире системы знаний, направленных на всестороннее развитие ребенка, его интеллектуальных способностей и позитивных качеств личности.

Основными задачами математического развития являются:

- целенаправленное формирование интересов и мотивации учения;
- развитие сенсорных и интеллектуальных процессов, приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение);
- развитие вариативного мышления, творческих способностей, инициативы, фантазии;
- развитие речи, умение аргументировать свои высказывания;
- формирование умения целенаправленно владеть своим поведением, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование потребности и способности планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.

Общие понятия:

Свойства предметов: цвет, форма, материал, размер. Сравнение предметов по цвету, форме, материалу, размеру.

Совокупности (группы) предметов или фигур обладающих общими признаками. Составление совокупности по заданному признаку.

Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.

Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар.(равно- не равно, больше на.., меньше на ..).

Формирование общих представлений о сложении, как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан т. д.)

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок. Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Количество и счет:

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямо и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык названия последующего и предыдущего числа. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 и 10 рублей.

Величина.

Упражнять в измерениях помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем четырем признакам. Совершенствовать умение измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма:

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на четыре части.

Ориентировка в пространстве:

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени:

Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.

К концу обучения предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей. При этом у детей формируются следующие основные умения:

- 1) Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- 2) Умение находить части целого и целое по известным частям.
- 3) Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- 4) Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковым и количественными числительными.
- 5) Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

- 6) Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущие и последующее числа.
- 7) Умение определять состав числа первого десятка на основе предметных действий.
- 8) Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- 9) Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- 10) Умение узнавать и называть круг, квадрат, треугольник.
- 11) Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из частей.
- 12) Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- 13) Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- 14) Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- 15) Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности. Умение самостоятельно составить ряд, содержащую некоторую закономерность.
- 16) Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого. Умение использовать для записи сравнения знаки $<$, $>$, $=$.
- 17) Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- 18) Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков $+$, $-$, $=$.
- 19) Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- 20) Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.
- 21) Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т. д.). представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- 22) Умение наряду с квадратом, кругом, треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- 23) Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.
- 24)

№ занятия	тема	Количество часов	Метод. литература
Сентябрь, 4 неделя	Лексическая тема: «Осень. Осенние месяца. Деревья осенью»	2	Н.В. Нищева Развитие математических представлений дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет стр.17 -35
Октябрь, 1 неделя	Лексическая тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	2	Н.В. Нищева Развитие математических

			представлений удошкольников с ОНР с 6 до 7 лет стр.35 - 52
5-6	Лексическая тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах»	2	Стр. 52 -67
7-8	Лексическая тема: «Насекомые и пауки».	2	Стр.67 -81
9-10	Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие».	2	Стр.81 -96
11-12	Лексическая тема: «Ягоды, грибы. Лес осенью».	2	Стр.96 – 112
13-14	Лексическая тема: «Домашние животные».	2	Стр.113 – 129
15-16	Лексическая тема: «Дикие животные»	2	Стр. 129 - 153
17-18	Лексическая тема: «Одежда, обувь, головные уборы»	2	Стр. 143 – 157
19-20	Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы».	2	Стр. 158 – 172
21-22	Лексическая тема: «Мебель».	2	Стр. 172 – 186
23-24	Лексическая тема: «Посуда».	2	Стр.186 – 200
25-26	Лексическая тема: «Новогодний праздник»	2	Стр. 200 – 215
27	Лексическая тема: «Транспорт»	1	Стр. 215 – 213
28-29	Лексическая тема: «Профессии»	2	Стр. 223 – 239
30-31	Лексическая тема: Труд на селе зимой»	2	Стр.239 – 252
32-33	Лексическая тема: «Орудия труда. Инструменты»	2	Стр. 252 – 268
34-35	Лексическая тема: Животные жарких стран»	2	Стр.268 – 282
36-37	Лексическая тема: «Комнатные растения»	2	Стр.282 - 295
38-39	Лексическая тема: «Наша армия. Военные профессии. День защитника отечества»	2	Н.В.Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 стр. 348 –360
40-41	Лексическая тема: «Ранняя весна»	2	Стр. 308 – 320
42-43	Лексическая тема: «Наша Родина – Россия»	2	Стр.321 – 334
44-45	Лексическая тема: «Москва – столица России»	2	Стр. 335 - 348
46-47	Лексическая тема: Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана»	2	Стр. 295 – 307
48-49	Лексическая тема: «Мы читаем С. Я Маршак»	2	Стр. 360 – 375
50-51	Лексическая тема: «Мы читаем К.И. Чуковский»	2	Стр.375 – 389
52-53	Лексическая тема: «Мы читаем С.В. Михалков»	2	Стр. 389 – 402
54-55	Лексическая тема: « Мы читаем А. Л. Барто»	2	Стр. 403 – 415
56	Лексическая тема: « Поздняя весна. Перелетные птицы весной»	1	Стр.415 - 422
57-58	Лексическая тема: «Мы читаем А.с. Пушкин»	2	Стр. 422 - 435
59-60	Лексическая тема: «Школа. Школьные принадлежности»	2	Стр. 436 - 449

**Учебно-тематический план по развитию речи
(Представлен в рабочей программе учителя логопеда)
Тематическое планирование работы учителя-логопеда**

Месяц	Неделя	Тема	Звук и буква
сентябрь	1-3	Логопедическое обследование. Составление индивидуальных коррекционных планов, рабочей программы.	
	4	Осень. Осенние месяцы. Лес. Деревья. Грибы. Ягоды.	Звуки и буквы А, У, О, И (повторение).
октябрь	1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Звуки и буквы Т, П, Н, М, К (повторение).
	2	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Звук и буква Б. Дифференциация П-Б.
	3	Хлеб. Сельскохозяйственные работы на полях.	Звук и буква Д. Дифференциация Д-Т.
	4	Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка к отлёту.	Звук и буква Г. Дифференциация Г-К.
ноябрь	1	Домашние животные. Дикие животные. Подготовка животных к зиме.	Звук и буква Ф.
	2	Человек. Части тела. Предметы гигиены.	Звук и буква В. Дифференциация В-Ф.

	3	Одежда. Головные уборы.	Звук и буква Х. Дифференциация К-Г-Х.
	4	Обувь.	Звук и буква Ы.
	5	Комнатные растения. Размножение. Уход.	Звук и буква С.
декабрь	1	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.	Звук и буква З.
	2	Квартира. Мебель.	Дифференциация С-З.
	3	Посуда. Виды посуды. Продукты.	Звук и буква Ш.
	4	Новый год.	Дифференциация Ш-С.
январь	1-2	Зимние каникулы.	
	3	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Звук и буква Ж.
	4	Профессии взрослых. Трудовые действия. Орудия труда. Инструменты.	Дифференциация Ж-Ш.
февраль	1	Труд на селе зимой. Фермер. Трудовые действия.	Звук и буква Э.
	2	Наша Родина – Россия. Москва – столица нашей Родины.	Звук и буква Й.
	3	Наша Армия. Военные профессии. День защитника Отечества.	Звук и буква Е.
	4	Наш город. Дом. Улица.	Звук и буква Ё.
март	1	Ранняя весна. Весенние месяцы. Перелётные птицы.	Звук и буква Ю.

	2	Семья. Мамин праздник.	Звук и буква Я.
	3	Животные жарких стран. Их детёныши, повадки.	Звук и буква Ц. Дифференциация Ц-С.
	4	Животные холодных стран. Их детёныши, повадки.	Звук и буква Ч. Дифференциация Ч-Ц.
апрель	1	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбки.	Звук и буква Щ. Дифференциация Щ-Ш.
	2	Космос.	Звук и буква Л.
	3	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Правила дорожного движения.	Звук и буква Р.
	4	Поздняя весна. Первоцветы. Насекомые	Дифференциация Л-Р.
май	1	Весенние каникулы.	
	2	9 мая – День Победы.	Буква Ъ.
	3	Библиотека. Творчество детских писателей (С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, С.В. Михалков, А.Л. Барто, А.С.Пушкин)	Буква Ъ.
	4	Школа. Школьные принадлежности.	Алфавит.

Учебно-тематический план по ознакомлению с окружающим (курс «Здравствуй, мир!»)

Содержание курса «Здравствуй, мир!»

Лето – время года

Летние месяцы. Приметы лета в природе.

Правила поведения (4 ч)

Правила поведения в природе. Работа экологов, природоохранных организаций.

Правила поведения в группе и других общественных местах. Правила поведения у себя дома.

Правила поведения в разные исторические эпохи – от первобытного мира до современности.

Правила поведения на улицах города, дорожные знаки.

Я гражданин России

Достопримечательности России: природа, полезные ископаемые, народные промыслы, сказки, многонациональность, национальные костюмы, особенности родного края, достижения людей.

Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент, Паспорт гражданина России.

Путешествие в дальние страны (17 ч)

Подготовка к путешествию: предметы, необходимые в путешествии, отличие туриста и путешественника, транспорт.

Европа. Сравнение с природой России. Сказки писателей Европы. Великие изобретения и открытия: часы, паровая машина, воздушный шар, аэроплан, дирижабль и др. Олимпиады.

Азия. Горы. Тропинки. Великие изобретения, бумага, арабские цифры, шёлк.

Америка. Джунгли. Сравнение с природой России. Индейцы – коренные жители Америки. Родина картофеля. Томаты. Карнавал.

Африка. Пустыня. Саванна. Погода в Африке. Жители Африки, их быт. Заморские кушанья. Пирамиды, календарь.

Австралия. Удивительные животные Австралии(кенгуру, коала), утконос, ехидна). Разведение скота и последствия этого.

Антарктида, Лёд. Погода, Животный мир. Антарктида. Полярные станции, метеорология.

Мировой океан. Животный и растительный мир. Морские животные, дышащие воздухом: дельфин, кит, морж и пр. Использование даров моря: добыча полезных ископаемых, рыболовство. Природные катаклизмы: ураганы, землетрясения, цунами, вулканы и пр. Профессии людей, связанные с морем: моряк, капитан, рыболов, водолаз, спасатель и др.

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке. Отличительные особенности птиц, зверей и рыб.

Люди и планета

Отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям. Равенство между людьми. Взаимозависимость людей друг от друга. Человеческая цивилизация. Значение изобретений и открытий в развитии общества.

Культура и история человечества: библиотеки и музеи, их значение в развитии человечества в целом и для личности одного человека.

Правила поведения в местах культуры и искусства.

Значение деятельности человечества по охране природы Земли.

Космос

Строение Солнечной системы. Подвиг Ю.Гагарина. Значение освоения космоса для современного человечества. Значение достижений России в освоении космоса.

Великая Отечественная война

Подвиг россиян в победе над фашизмом. Значение победы в Великой Отечественной войне. Память людей о подвиге народа. Правила поведения у памятников.

К концу обучения дети подготовительной группы должны знать:

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- правила личной безопасности;
- о службах помощи;
- основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;
- свой адрес, название страны. Города;
- символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;
- основные государственные праздники;
- о природе как едином целом;
- сезонные изменения в природе;
- названия месяцев года;
- изменения месяцев года;
- изменения в природе в зависимости от климата;
- условия, необходимые для роста растений;
- основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;
- видовое разнообразие музеев.

К концу обучения дети подготовительной группы должны иметь представление:

- о России как едином государстве;
- о животном и растительном мире России;
- о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- о погоде в разных частях света в разное время года;
- о растительном и животном мире разных частей света;
- о трёх состояниях веществ на примере воды;
- о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;
- о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
- об образе жизни людей в других странах;
- проводить аналогию между разными предметами;
- учить находить сходное у разных предметов;

- учить переносить свойства одних предметов на другие;
- учить представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов.

К концу обучения в подготовительной группе дети умеют:

- устанавливать простейшие причинно- следственные связи;
- составлять простейшие символы и понимать их;
- выполнять правила поведения в общественных местах

Общая тема «Путешествие по миру (на фоне времён года)»

№ занятия	тема	Количество часов
1-2	Подготовка к путешествию: Воспоминание о лете. Как жить с людьми (правила поведения).	2
3	Россия – многонациональная страна. Путешествие в прошлое России	1
4	Россия – многонациональная страна. Россия - наш общий дом	1
5	Россия – многонациональная страна. Я – гражданин России.	1
6-8	Путешествие в Европу.	3
9	Путешествие в Америку	1
10	В гостях у индейцев.	1
11	Новый год	1
12	Путешествие в Африку.	1
13	Путешествие в Африку Маски на лице и в жизни	1
14	Путешествие в Африку Что скрывали пирамиды	1
15-16	Путешествие в Австралию	2
17-18	Путешествие в Азию	2
19	Путешествие в Антарктиду.	1
20	Полярники	1
21	По морю, по океану	1
22	Путешествие на морское дно	1
23	Почему люди такие разные	1
24	Чудеса, да и только	1
25	Космическое путешествие	1

26	Открытия науки: от арабских цифр к роботу и компьютеру	1
27	Путешествие в будущее (машина времени)	1
28	И помнит мир спасенный	1
29	Я – гражданин мира	1
30-31	Голубая планета	2
32	Кругосветное путешествие	2
ИТОГО:		32

Учебно-тематический план по «Ознакомлению с художественной литературой» (Восприятие художественной литературы)

Главная особенность детей данного возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности.

Основные задачи приобщения детей к чтению-слушанию:

- развивать интерес к художественной литературе и чтению;
- учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев;
- развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, любовь к родному языку;
- сформировать умение выразительно декларировать стихи;
- сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, произведение);
- совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок;

Решение этих задач предполагает соблюдение определённых условий работы воспитателя с детьми:

- основная технология: технология продуктивного чтения
- чтение «с продолжением»
- произведений большого объёма.

Содержание курса

Круг чтения. Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Однако это не означает, что дети вслед за книгой присваивают себе те или иные моральные нормы. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста должна определяться не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей. С этой позиции важно сохранить и линию преемственности в содержании чтения между дошкольниками и начальной школой.

В результате занятий по ознакомлению детей с художественной литературой дети будут сформировано:

- умение устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, определять мотивы поведения героев, роль художественной детали);
- способность переживать поэтический образ природы в стихах, народном фольклоре;
- умение внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом.;
- умение пересказывать небольшие фрагменты литературного текста, составлять короткий рассказ на заданную тему в результате ознакомления с художественной литературой;
- умение узнавать героев произведений С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто, и др;

- умение устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, определять мотивы поведения героев, роль художественной детали);
- умение создавать небольшие рассказы, сказки, стихотворения, загадки и т.п.

№ занятия	тема	Количество часов	Литература:
1	Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Книжный уголок, рассказы о природе.
2	Л.Толстой «Старик сажал яблоню», «Слон»	1	Хрестоматия для маленьких, 1982г.. стр.274
3	В.Зотов «Белый гриб», «Клюква»	1	Интернет - ресурс.
4	Рус. нар. сказка «Лягушка-путешественница»	1	Большая хрестоматия для чтения в детском саду, 2015г.. стр.247
5	В.Бианки «Птичий год-осень»	1	Книжный уголок, рассказы о природе.
6	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало »	1	Хрестоматия для подготовительной группы, 2015г., стр.83
7	К.Чуковский «Тараканище»	1	Хрестоматия для подготовительной группы, 2015г., стр.56
8	С.Воронин «Моя береза. Осень»	1	Интернет - ресурс.
9	Е. Чарушин «Кабан-секач»	1	Книжный уголок, рассказы о природе.
10	К.Паустовский «Кот варюга»	1	Книга для чтения в детском саду 5-7 лет, стр. 147
11	А. Барто « В зимний лес за цветами»	1	Интернет - ресурс.
12	С.Воронин «Моя береза. Зимой»	1	Интернет - ресурс.
13	С.Маршак «Кошкин дом»	1	Книжный уголок, сказки.
14	К. Чуковский «Федорино горе»	1	Хрестоматия для маленьких, 1982г.. стр.312
15	В. Сутеев «Елка»	1	В. Сутеев, «Сказки и картинки». Стр.126

16	А. Гайдар «Чук и Гек»	1	Хрестоматия по детской литературе, 1988г., стр. 276
17	А.С. Пушкин «Зимняя дорога»	1	Книжный уголок, А.С. Пушкин «Стихи», стр.17
18	Бр. Гримм «Госпожа метелица»	1	Большая хрестоматия для чтения в детском саду, 2015г.. стр.319
25	С. Сахарнов «Морские сказки»	1	Хрестоматия по детской литературе, 1988г., стр. 303
26	Е. Благинина «Мама спит, она устала»»	1	Хрестоматия по детской литературе, 1988г., стр. 222
27	С. Воронин «Однажды весной»»	1	Интернет - ресурс.
28	В. Степанов «Что мы Родиной зовем»»	1	В. Степанов, Учебник для малышей, стр.3
29	К. Чуковский «Путаница»	1	Хрестоматия для маленьких, 1982г.. стр.319
30	В. Сухомлинский «Весенний ветер»	1	Интернет - ресурс.
31	В. Драгунский «Денискины рассказы»	1	Большая хрестоматия для чтения в детском саду, 2015г.. стр.175
32	А. С. Пушкин «Сказка о золотой рыбке»	1	Хрестоматия по детской литературе, 1988г., стр. 100
33	Л. Пантелеев «Буква Ты»	1	Большая хрестоматия для чтения в детском саду, 2015г.. стр.144
ИТОГО:		33	

**Учебно-тематический план по художественно - эстетическому развитию детей дошкольного возраста
(Художественное творчество - аппликация, лепка, рисование)**

Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие дает интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными.

Задачи:

- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по стилевым признакам;
- Поощрять стремление изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами.
- Соблюдать последовательность в выполнении работы: выбор сюжета, уточнение общих очертаний и форм, ставя акцент на наиболее интересном, впечатляющем.
- Заготавливать необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе.
- Самостоятельно вносить изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, жестов, поз, мимики, достаточно хорошо их отработывая.

Рисование:

- совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке;
- Совершенствовать умение передавать движение людей и животных;
- расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов;
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация:

- совершенствовать умение использовать разные приемы вырезания и наклеивания, умение составлять узоры из геометрических фигур.
- развивать композиционные навыки, чувство цвета;
- формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка:

- учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.;
- совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов;
- формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

В конце обучения дети:

- воссоздают в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжеты народных сказов;
- самостоятельно применяют изобразительные умения и изобразительные средства
- проявляют потребность в творческом самовыражении;
- проявляют комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности;
- умеют рационально (экономно) использовать материал в продуктивных видах деятельности;
- проявляют волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось;
- имеют представления о произведениях искусства разных видов (живопись, графика, скульптура);
- выражают интерес к различным видам изобразительного искусства;
- испытывает чувство радости и удовлетворения от проделанной работы, от результатов, полученных в ходе изобразительной деятельности.

№ занятия	тема	Количество часов	Литература
1	Рисование сюжетов по замыслу. Улетает наше лето.	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.20
2	Рисование и аппликация предметная «Портрет гриба».	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.33
3	Рисунок-коллаж «Цветной калейдоскоп».	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.31
4	Лепка животных с натуры из пластилина. Наш уголок природы (домашние животные).	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.22
5	Аппликация декоративная (коллективная композиция) Наша клумба.	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.24
6	Рисование декоративное «Водоноска».	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.41
7	Лепка «Белоснежные стволы» (сложное)	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.50
8	Аппликация сюжетная коллективная «Городской парк»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.52
9	Рисование «Дары осени»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.57
10	Аппликация и рисование « Летят перелетные птицы»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная

			деятельность в д.саду», стр.62
11	Лепка: «Волк и лиса»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.69
12	Рисование и аппликация из бумаги «Лес, точно терем расписной»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.50
13	Рисование в технике по мокрому «Тучи закрыли солнце»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.74
14	Аппликация «Птички на ветке рябины»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.82
15	Рисование «Пешеходы»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.77
16	Рисование – мозаика «Украшение из снежинок»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.88
17	Лепка предметная «Дед Мороз»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.100
18	Аппликация предметная «Звезды»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.91
19	Рисование «Машина с краном»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.79
20	Лепка сюжетная «Снежные лебеди»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.117
21	Рисование карандашами с элементами аппликации «Снегурочка»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.103
22	Аппликация «Синицы»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.120
23	Рисование «Метель»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.112
24	Лепка рельефная «Азбука в картинках»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.34
25	Аппликация ленточная «Там сосны высокие»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.78

26	Рисование декоративное «Морозные узоры»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.92
27	Рисование «На катке»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.110
28	Лепка по замыслу «Любимый герой мультфильма»	1	
29	Аппликация декоративная с элементами конструирования «Цветочные снежинки»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.102
30	Декоративно-оформительская деятельность «Елочные игрушки»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.104
31	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.106
32	Рисование по мотивам городецкой росписи «Кони – пони»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.116
33	Аппликация (коллективная композиция) «Рыбы в пруду»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.126
34	Рисование сюжетное «Моя любимая сказка»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.110
35	Лепка по мотивам народной пластики «Нарядный индюк»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.112
36	Аппликация «Шляпы, короны, кокошники»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.96
37	Рисование декоративное «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки)	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.122
38	Лепка «Зебра»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.115
39	Аппликация (коллективная композиция) «Отважные солдатики»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.133
40	Рисование декоративное по мотивам гжельской росписи «Пир на весь мир»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.128
41	Лепка сюжетная «На дне морском»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.130

42	Рисование с натуры «Цветы»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.145
43	Аппликация «Матрешка»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.150
44	Рисование с элементами аппликации «Открытка «Сердечко»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.131
45	Лепка предметная «Карандашница в подарок папе»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.142
46	Рисование «Портрет папы»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.146
47	Лепка модульная «Конфетница для мамочки»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.148
48	Аппликация декоративная «Салфетка под конфетницу»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.150
49	Рисование «Мы с мамой» (парный портрет)	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.152
50	Аппликация из шерстяных ниток «Пушистые картины»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.156
51	Рисование с натуры «Букет цветов»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.158
52	Рисование «Жар птица»	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.163
53	Моделирование объемных фигур лепка: «Животные леса»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.58
54	Рисование «Весенний пейзаж»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.162
55	Аппликация «Звезды и кометы»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.180
56	Лепка рельефная « В далеком Космос»	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.182

57	Рисование с элементами лепки и аппликации (коллективная композиция) « Космическое путешествие »	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.192
58	Рисование по замыслу « Весенняя гроза »	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.194
59	Лепка « Мы на луг ходили »	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.196
60	Аппликация « Букет цветов »	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.198
61	Лепка сюжетная « Пластилиновый спектакль »	1	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д.саду», стр.204
62	Рисование « Игра в мяч »	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.200
63	Аппликация сюжетная и рисование « Бабочки на лугу » (в парах)	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.189
64	Лепка рельефная « Золотая рыбка »	1	Дубровская Н.В. «Цвет творчества», стр.176
ИТОГО:		64	

**Учебно – тематический план по художественно – эстетическому развитию детей
(Раздел: Музыка)**

Октябрь

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	«Осень» муз. . Александрова «Весёлый крестьянин» муз. Р. Шумана «Осенняя песня» муз. П. Чайковского	Учить детей высказывать свои представления. Развивать фантазию.

<p>Пение</p>	<p>«Настоящий друг» муз. В. Шаинского сл. М. Пляцковского «У калинушки» муз. и сл. Ю. Михайленко</p>	<p>Совершенствовать дикцию, Развивать фонематический слух. Передавать плавный, напевный характер, петь в хороводе.</p>
<p>Распевки</p>	<p>«Репка» обр. Иорданского «Горошина» муз. В.Карасёвой</p>	<p>Упражнять в интонировании м3. Учить определять направление мелодии, интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии.</p>
<p>Муз.- ритмические движения</p>	<p>«Ветер и ветерок» муз. Л. Бетховена «Парная пляска» карельская нар. мел.</p>	<p>Реагировать на динамику музыки, её изменение движением. Передавать в движениях задорный характер музыки, упражняться в поскоках.</p>
	<p>«Ой, лопнул обруч» укр. нар.</p>	<p>Воспроизвести ритм шумовыми и ударными музыкальными</p>

Оркестр	мел.	инструментами.
Игры музыкальные	«Репка» обр. Иорданского «Плетень» р.н м.	Упражняться в движении по кругу хороводным шагом в противоположную сторону от солиста. Закреплять танцевальные движения.
Игры музыкально-дидактические	«Песня-танец-марш» «Народные танцы»	Различать различные танцевальные жанры. Развивать представления о народных танцах, умение различать их по характеру.
Логоритмика	«Давай знакомиться» «Едем, едем»	Развивать просодию речи, координацию речи и движения.
Психогимнастика	«Игра с пчёлкой»	Тренировать отдельные группы мышц, лицевые мускулы.

	«Пчёлка мешает»	
--	-----------------	--

Ноябрь

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	<p>«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского</p> <p>«Галоши» муз. А. Островского сл. З. Петровой</p> <p>«Весёлый крестьянин» муз. Р. Шуман</p>	<p>Услышать в музыке «капающие слёзы», 3-частн. форму. Развивать воображение, тембровый слух.</p> <p>Уточнить музыкальный жанр: песня, танец.</p>
Пение	<p>«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко</p>	<p>Работа над дикцией, упражняться в напевном исполнении.</p>

	<p>сл. М. Ивенсен</p> <p>«На пасеке»</p> <p>муз. Ю. Чичкова</p> <p>сл. П. Синявского</p>	
Распевки	<p>«Грустная песенка»</p> <p>муз. В. Агафонникова</p> <p>сл. А. Ганчева</p>	Развивать творческую активность в поисках индивидуальной интонации.
Муз.- ритмические Движения	<p>«Боковой галоп»</p> <p>муз. Л Бетховена</p> <p>«Весёлая минутка»</p> <p>муз. М. Глинки</p>	<p>Упражняться в исполнении бокового галопа, двигаться в едином темпе.</p> <p>Танцевать легко, грациозно, в темпе польки.</p>
Оркестр	«Я на горку шла» р.н.м.	Воспроизвести 2 частную форму мелодии, изменяя динамику с помощью шумовых и ударных музыкальных инструментов.

Игры музыкальные	«Звероловы и звери» муз. Тиличеевой «Колобок» р.н.м.	Учить выполнять выразительно имитационные движения животных.
Игры музыкально- Дидактические	«Музыкальный телефон»	Выполнять различные виды музыкальной деятельности в соответствии с нарисованной картинкой. Воспитывать интерес к занятиям музыкой.
Логоритмика	«Дует ветер»	Развивать координацию речи и движения.

Психогимнастика	<p>«Шалтай-Болтай»</p> <p>«Стрекоза замёрзла»</p>	<p>Нормализовать мышечный тонус, расслабить мышцы.</p> <p>Развивать выразительность эмоций.</p>
-----------------	---	---

Декабрь

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	<p>«Детская полька» муз. М. Глинки</p> <p>«Почему медведь зимой спит»</p> <p>муз. А. Книппер</p> <p>сл. А. Коваленкова</p>	<p>Высказывать индивидуальные представления.</p> <p>Закрепить знания о зимующих птицах, животных.</p> <p>Инсценировать, петь по ролям.</p>

<p>Пение</p>	<p>«Будет горка во дворе» муз. Т. Попатенко сл. Е. Авдиенко</p> <p>«Дед Мороз» муз. В. Шаинского сл. Я. Харченко</p> <p>«Хорошо, что снежок пошёл» муз. А. Островского сл. З. Петровой</p> <p>«Новогодняя полька» муз. Т. Попатенко сл. Г. Ладонщикова</p>	<p>Петь слаженно в ансамбле.</p> <p>Передать шуточный характер песни в хороводе.</p> <p>Петь весело, сочетая с движениями в хороводе.</p> <p>Работа над дикцией.</p>
<p>Распевки</p>	<p>«Снежок» муз. Бырченко сл. М. Ивенсен</p> <p>«Лесенка» муз. Е. Тиличевой</p>	<p>Развивать ладовый слух. Учить импровизировать на предлагаемый текст.</p> <p>Передавать в пении направление мелодии.</p>

Муз.- ритмические движения	<p>«Мы хотели танцевать» муз. В. Карасёвой</p> <p>«Мы пойдём сначала вправо»</p> <p>«Упражнение с кубиками»</p> <p>«Полька» муз. Н. Шахин</p>	<p>Упражняться в исполнении бокового галопа в паре, меняя партнёров в паре.</p> <p>Танцевать, постепенно ускоряя темп.</p> <p>Развивать ритмический слух.</p> <p>Двигаться под музыку в её темпе.</p>
Оркестр	<p>«В нашем оркестре» муз. Е. Тиличевой</p>	<p>Слаженно играть в ансамбле.</p>
Игры музыкальные	<p>«Как на тоненький ледок» р.н.п.</p> <p>«Ищи» муз. Т. Ломовой</p>	<p>Действовать под текст, добиваться выразительности движений.</p> <p>Развитие ориентировки в пространстве.</p>

Игры музыкально- дидактические	«Ёлочка»	Выполнять различные виды музыкальной деятельности в соответствии с выбранным ёлочным шаром.
Логоритмика	«Олени»	Координация речи и движения
Психогимнастика	«Снежный ком»	Снять мышечное напряжение, развивать выразительность жестов.

Январь

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
-------------------------------------	-----------	--------------------

<p>Слушание музыки</p>	<p>«Зима пришла» муз. Г. Свиридова</p> <p>«Щелкунчик» балет П. Чайковского</p> <p>-Танец феи Драже</p> <p>-Арабский танец</p> <p>-Китайский танец</p> <p>-Вальс цветов</p>	<p>Развивать воображение и фантазию. Услышать в музыке завывание метели.</p> <p>Развивать танцевальное творчество, импровизировать в соответствии с характером музыки.</p>
<p>Пение</p>	<p>«Метелица» муз. А.Александрова</p> <p>сл. народные</p> <p>«Улыбка» муз. В.Шаинского</p> <p>сл. М.Пляцковского</p>	<p>Развивать дикцию, сопровождая пение звукоподражанием.</p> <p>Верно интонировать мелодию</p>

<p>Распевка</p>	<p>«Лошадки» муз. Ф. Лещинского сл. Н. Кучинской «Коляда» р.н.м.</p>	<p>Формировать хорошую артикуляцию, правильное голосообразование. Упражнять в интонировании 4 ч, 2б. Воспитывать интерес к народному фольклору.</p>
<p>Муз.- ритмические движения</p>	<p>«Санки, коньки» муз. Т. Ломовой Танец с физкультурными палками. муз. Э. Градески</p>	<p>Реагировать на сигнал сменой движений. Вырабатывать сноровку при работе с атрибутами.</p>
<p>Оркестр</p>	<p>«Коляда» р.н.м.</p>	<p>Воспроизводить ритм колядки с помощью шумовых и ударных музыкальных инструментов</p>
<p>Игры музыкальные</p>	<p>«Бери флажок» венгерская н. м.</p>	<p>Согласовывать движения с музыкой. Развивать скорость реакции, чувство ритма.</p>

Игры музыкально- дидактические	«Бубенчики» «Танцы народов мира»	Развивать звуковысотный слух. Развивать умение придумывать танцевальные движения соответственно характеру музыки.
Логоритмика	«Лёд да лёд»	Развивать координацию речи и движения.
Психогимнастика	«Фея сна»	Учиться расслаблять мышцы тела.

Февраль

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	<p>«Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского</p> <p>«Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна</p>	<p>Высказываться о характере музыки, услышать 3 частное строение.</p> <p>Развивать воображение, фантазию, тембровый слух.</p>
Пение	<p>«Будем в армии служить» муз. Ю.Чичкова сл.В. Малкова</p> <p>«Плаксы-сосульки» муз. М.Парцхаладзе сл. Н. Соловьёвой</p> <p>«Блины» р.н.п. обр. А.</p>	<p>Передавать маршевый характер песни. Воспитывать чувство гордости за армию России.</p> <p>Петь в ритме вальса мягким, лёгким звуком.</p> <p>Аккомпанировать на металлофоне, колокольчиках, передавая звон капли.</p> <p>Передавать задорный характер песни, воспитывать интерес к народным традициям.</p>

	Абрамова	
Распевки	«Вот уж зимушка проходит» р.н.м. «Эхо», «Труба» муз. Е. Тиличеевой	Формировать правильное диафрагмальное дыхание.
Муз.- ритмические движения	«Ковырялочка» р.н.м. «Задорный танец» муз. В. Золотарёва	Упражнять в исполнении плясового движения русской пляски. Передавать в движениях задорный характер мелодии. Упражнять в исполнении «пружинки» в паре, поскаках по кругу.

<p>Оркестр</p>	<p>«Плаксы-сосульки» муз.М. Парцхаладзе сл. Н. Соловьёвой</p>	<p>Развивать навык игры на металлофоне, колокольцах. Играть вступление песни и на слова «кап-кап-кап».</p>
<p>Игры музыкальные</p>	<p>«Гори ясно» обр. С. Бодренкова «Баба Яга» р.н.п.</p>	<p>Развивать чувство ритма, преодолевать двигательный автоматизм. Поддерживать желание играть в народные игры.</p>
<p>Игры музыкально-дидактические</p>	<p>«Весёлые матрёшки»</p>	<p>Развивать ритмический слух.</p>

Логоритмика	«Полетаем»	Развивать координацию речи и движения.
Психогимнастика	«Разведчики»	Развивать зрительную память, ориентировку в пространстве.

Март

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	«Песня жаворонка» муз. П. Чайковского (альбом «Времена года» П. Чайковского)	Услышать в музыкальных пассажах трели жаворонка. Воспитывать интерес к слушанию музыки П. Чайковского. Учить высказываться о жанре музыки, характере, средствах музыкальной выразительности.

	«Колыбельная» муз. В. Моцарта	
Пение	«Букетик» муз. сл. Н. Никитиной «Каждый по-своему маму поздравит» муз. Т. Попатенко сл. М. Ивенсен «Ходит матушка- весна» обр. Е. Комальковой	Передать плавный, нежный характер песни. Воспитывать любовь к маме. Петь в хороводе. Воспитывать любовь к пению народных песен.
Распевки	«Веснянка» укр. н. п.	Формировать умение удерживать ритм при изменяющемся размере.

Муз-ритмические движения	«Упражнение с цветами» муз. Т. Ломовой «Кадриль» муз. Темнова	Двигаться в едином темпе, выполняя перестроения. Передавать задорный характер мелодии в движениях.
Оркестр	«Звуки весны» (импровизации на тему)	Подбирать музыкальный инструмент в соответствии с музыкальными образами.
Игры музыкальные	«Игра с бубнами» укр. н м. обр. Львова-Компанейца «Змейки» шотландская н. м.	Развивать чувство ритма, навык игры на бубне, закреплять танцевальное движение «кружение в парах поскоком» Действовать под части музыки, изменяя движение.
Игры музыкально-	«Бабочки на лугу»	Развивать умение узнавать вальс среди других танцевальных жанров.

дидактические	«Три танца»	Формировать умение определять основные танцевальные жанры: плясовую, польку, вальс.
Логоритмика	«Маме надо отдохнуть»	Развитие координации движения и речи.
Психогимнастика	«Поздоровайся по-разному со сказочными героями»	Передавать характер сказочного героя мимикой и голосом.

Апрель

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
Слушание музыки	<p>«Подснежник» муз. П. Чайковского (альбом «Времена года»)</p> <p>«Шарманка» муз. Д. Шостаковича</p>	Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки.
Пение	<p>«Ракеты» муз. Ю. Чичкова сл. Я. Серпина</p> <p>«Солнце Победы» муз. А. Филиппенко сл. П. Шабатина</p>	<p>Чисто интонировать мелодию.</p> <p>Учить различать музыкальное вступление, запев и припев песни.</p>

Распевки	«Качели» «Часы» муз. Е. Тиличевой	Развитие звуковысотного слуха.
Муз- ритмические движения	«Упражнение с лентами» муз. Т.Ломовой «Упражнение с голубями» муз. Дунаевского «Ниточка-иглочка» р. н. м. обр. Н. Римского- Корсакова «Круговой галоп» венгерская н. м. обр. Н. Метлова	Уметь двигаться по 2 концентрированным кругам, сохраняя интервалы. Двигаться змейкой, придумывая свой узор.

Оркестр	«Вальс» муз. Д Шостаковича	Учить вовремя исполнять партию каждому музыкальному инструменту.
Игры музыкальные	«Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова «Всем, Надюша, расскажи»	Узнавать разнохарактерные части музыки и передавать это в движениях. Действовать под пение слов игры.
Игры музыкально-	«Найди ложку»	Развитие динамического слуха.

дидактические		
Логоритмика	«Строим звездолёт»	Развитие координации слова и движения.
Психогимнастика	«Накорми щенка»	Развитие речевых и мимических движений.

Май

Виды музыкальной деятельности	Репертуара	Программные задачи
Слушание музыки	«Море» муз. Н. Римского-Корсакова	Различать части в музыкальном произведи. Проявлять фантазию и творчество при высказываниях о

	«В пещере горного короля» муз. Г. Ибсен	прослушанном музыкальном произведении.
Пение	«До свиданья, детский сад» муз. Ю. Слонова сл. В. Маликова «Мы теперь ученики» муз. Г. Струве сл. К. Ибряева «Пошла млада за водой» р.н.п. обр. А. Агафонникова	Передавать характер песни, правильно произносить гласные звуки в песнях, правильно брать дыхание в конце в конце музыкальных фраз. Выполнять ритмический рисунок мелодии песни.
Распевки	«Скок-скок, поскок» р.н.п.	Упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз.

Муз-ритмические движения	<p>«Цветные диски» муз. Б. Александрова</p> <p>«Детская полька» муз. М. Глинки</p> <p>«Танец «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского</p>	<p>Точно начинать движение после вступления.</p> <p>Слышать сильную долю такта при выполнении приставного шага в сторону.</p> <p>Передавать весёлый характер танца в движениях.</p>
Оркестр	«Скок-скок, поскок» р.н.п.	Закреплять навыки игры на металлофоне.
Игры музыкальные	«Узнай по голосу» муз. В. Ребикова	Развитие тембрового слуха.
Игры музыкально-	«Назови композитора»	Развивать музыкальную память.

дидактические	«Музыкальный магазин»	Развивать тембровый слух.
Логоритмика	«Птенчики в гнезде»	Пальчиковая игра
Психогимнастика	«Крапива»	Изобразить разнообразие настроений

Учебно – тематический план по художественно – эстетическому развитию детей

(Раздел: Музыка)

Сентябрь

Диагностика музыкальных способностей детей

Занятие №	Тема	Цель, задачи

1	«Вот и лето прошло»	Восстановить и закрепить вокально – двигательные навыки, приобретённые в старшей группе.
2	«В мире музыкальных инструментов»	Обогащать знания детей о свойствах и особенностях музыкальных инструментов. Продолжать развивать умение различать тембровую окраску струнных, духовых, клавишных, ударных, шумовых инструментов. Познакомить с определениями: «классическая, народная, эстрадная музыка», «симфонический, народный, эстрадный оркестр».
3	«Угадай, на чём играю»	Закрепить понятия: «струнные, клавишные, духовые, ударные, шумовые музыкальные инструменты», «классическая, народная, эстрадная музыка», «симфонический, народный, эстрадный оркестр». Выявить уровень тембрового слуха.

4	«Спой меня»	Выявить уровень развития музыкальной памяти. Выявить уровень чувства ритма.
5	«Юные солисты»	Выявить уровень звуковысотного слуха у детей.
6	«Прятки с мячом»	Выявить уровень динамического восприятия.

7	«Солнышко и тучка»	Выявить уровень репродуктивного компонента у детей. Развивать представление о различном характере музыки (весёлая, грустная).
8	«Однажды утром»	Выявить уровень продуктивного компонента у детей. Развивать творческую активность в игре на музыкальных инструментах.

Июнь Июль Август

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Программные задачи
-------------------------------	-----------	--------------------

Слушание музыки	« Белые ночи» муз. П. Чайковского « Гавот» муз. Д. Шостаковича « Лето» муз. А. Вивальди	Продолжать знакомство с классической музыкой. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки.
Пение	« Летние цветы» муз. Е. Тиличевой сл. Л. Некрасовой « Настоящий друг»	Исполнять легким звуком, удерживать дыхание до конца фразы. Дружно петь в ансамбле, прислушиваясь друг к другу. Эмоционально исполнять песню, петь с запевалами.

	<p>муз. В. Шаинского</p> <p>сл. М. Пляцковского</p> <p>« Какого цвета лето»</p> <p>муз. П. Ариной</p> <p>сл. А. Зотова</p> <p>« Ой, вставала я ранёшенько» р.н.п.</p>	<p>Сохранять чистоту интонации на повторяющемся звуке.</p>
<p>Распевки</p>	<p>« Я колю дрова» О. Боромыковой</p>	<p>Петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки.</p>

<p>Муз- ритмические движения</p>	<p>« Пружинящий шаг» муз. Т. Ломовой</p> <p>« Ускоряй и замедляй» муз. Т. Ломовой</p> <p>« Круговой галоп» венгер.н.м. обр. Н. Метлова</p> <p>« Птичий двор» А. Буренина</p> <p>« Пластический этюд» А. Буренина</p>	<p>Развивать у детей ощущение метрической пульсации.</p> <p>Учить переходить с шага на бег и наоборот в соответствии с изменением темпа.</p> <p>Улучшать качество бокового галопа.</p> <p>Развитие музыкальности, пластичности, выразительности движений.</p>
--	--	---

<p>Игры музыкальные</p>	<p>« Правила дорожного движения» муз. Т. Ломовой « Узнай по голосу» муз. В. Ребикова</p>	<p>Развивать быстроту реакции на изменение характера музыки и движений. Развитие тембрового слуха.</p>
<p>Игры музыкально-дидактические</p>	<p>« Песня-танец-марш» « На лугу»</p>	<p>Закреплять музыкальные жанры. Определять количество частей в музыкальном произведении.</p>

Перспективное планирование прогулок

месяц	Наблюдения	Художественное слово	Трудовая деятельность	Игровая деятельность	Индивидуальная работа	ЗКР, опытно – экспериментальная деятельность....
Сентябрь	Наблюдение за погодой («бабье лето») <u>Цель:</u> Формировать правильное представление об окружающем мире. Развивать интерес дошкольников к изменениям в природе родного края.	Стих. «Улетает наше лето»	Привлечение детей к уборке листьев с участка.	Подвижная игра «У медведя во бору»	Повторить приметы «Бабьева лета» .	Определить свойства песка: сыпучий, мягкий....
	Наблюдение за цветами: <u>Цель:</u> расширять знания детей о цветах в осенний период.	Стих. «Ромашка»	Работа с грабелями: сгребание сухой травы.	Игра «Мяч по кругу»	Упражнять в прыгании через скакалку.	Растения нуждаются в воде. <u>Цель:</u> сформировать представление о влиянии воды на жизнь растений.
	Наблюдение за детьми соседних участков: <u>Цель:</u> продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением.	Худ. слово: «Уж небо осенью дышало»	Прибрать игрушки для улицы.	Подвижная игра: «Кто быстрее»	Повторить название цветов.	Как листья дышат? Свойство листьев вырабатывать кислород.
	Наблюдение за дождем: <u>Цель:</u> Формировать правильное представление об окружающем мире и погодных изменениях в природе.	Стих. «Дождик»	Разложить скакалки и мячи по разным корзинам.	Игра: «Разноцветные шнуры»	Упражнять в отбивании мяча от земли.	Дождевые черви и как их найти.
	Наблюдение за ветром: <u>Цель:</u> расширять знания о многообразии явлений	Загадка о ветре.	Подмести на веранде и в домиках.	Подвижная игра: «Хитрая лиса»	Разучить загадку о ветре .	Воздух и способы его обнаружения.

	природы.					
Октябрь						
1.	Наблюдение за листвой: Цель: формирование обобщенных представлений об осени как времени года и приспособление растений к изменениям в природе.	Стих. А. Майкова «Кроет уж лист золотой»	Подмести листья на участке.	Подвижная игра: «Кто больше соберет листьев»	Отсчитать 10 листьев.	Что легче: лист или цветок?
2.	Наблюдение за лужами: Цель: расширение представлений о воде и происхождении луж.	Загадка о лужах.	Размести лужи после дождя с веранды и в кораблике.	Подвижная игра: «Гуси, гуси, га-га-га»	Упражнять в ходьбе по бревну.	Воздух и его свойства.
3.	Наблюдение за прохожими: Цель: формировать представления о сезонной одежде и необходимости одеваться по погоде.	Пословицы и поговорки об одежде.	Сбор листьев для гербария.	Подвижная игра: «Раз, два, три к березе... беги»	Повторить название демисезонной одежды .	Песок и глина, их сходства и различия.
4.	Наблюдение за птицами: Цель: формировать представление о сезонных изменениях в жизни птиц в осенний период.	Стих. Е. Благиной «Улетают, улетели»	Почистить кормушку для птиц.	Подвижная игра: «Совушка - сова».	Повторить название перелетных птиц.	Растениям необходим свет.
Ноябрь						
1.	Наблюдение за замершей землей: Цель:	Примета ноября: в старину ноябрь называли груднем – от груд замершей земли.	Посыпать дорожки песком.	Игра «Рыбак» (со скакалкой)	Упражнять в прыгании через скакалку.	Из чего состоит почва.
2.	Наблюдение за городскими птицами: формировать представление о сезонных изменениях в жизни птиц в осенний период.	Потешка о синице: «В желтой футболке и черной жилетке...»	Подмести возле домиков и построек.	Подвижная игра: «Воробьи и кот»	Повторить название зимующих птиц в городе.	Эксперимент с пером: Тонет ли перо в воде.

3.	Наблюдение за первым снегом: Цель: формировать представление о разнообразии осадков в природе в разное время года.	Стих. Я Аким «Первый снег»	Смести снег с построек на участке.	Игра «Продолжи узор» (на ровной поверхности)	Разучить первое четверостишие стихотворения.	Загрязнение воздуха в результате горения веществ.
4.	Наблюдение за деревьями: Цель: Расширять представления о сезонных изменениях в жизни деревьев, их жизненном цикле.	Физминутка: « Дует ветер нам в лицо, закачалось деревцо...»	Собрать сухие веточки с участка.	Подвижная игра: «Мышеловка»	Повторить слова игры .	Что будет с бумагой, если она намокнет?
5.	Наблюдение за льдом: Цель: Формировать представления превращения воды в твердое состояние.	Загадка о льде.	Собрать мусор с участка.	Подвижная игра: «Море волнуется раз,»	Повторить счет до 10 .	Как вода превращается в лед.

Декабрь

1.	Наблюдение за погодой: Цель: расширение представлений о зимних изменениях в природе.	Народные приметы зимы: «Декабрь год кончает, зиму начинает»	Помощь в уборке снега дворнику.	Подвижная игра: «Хитрая лиса»	Развивать ловкость в беге. Повторить названия зимних месяцев.	Можно ли откопать замершую землю?
2.	Наблюдение за повадками птиц: Цель: расширять представления о зимующих птицах, учить узнавать по внешнему виду.	Стих.: «Поскорее посмотри за окошком снежири...»	Развешивание кормушек для птиц.	Игра: «Что это за птица?»	Упражнять в прыжках на двух ногах до веранды.	Образование ветра, определение его направления.
3.	Наблюдение за снежным покровом: Цель: расширять представления о зимних изменениях в природе.	Стих. И. Бунин «Зимним холодом пахнуло...»	Привлечение детей к уборке снега.	Подвижная игра: «Цветные автомобили»	Упражнять в ходьбе между предметами.	Воздух теплый и холодный.
4.	Наблюдение за небом:	Загадка про	Кормление птиц:	Подвижная игра:	Упражнять в	Круговорот воды в

	Цель: расширить представления об образовании облаков.	облака: «Без крыльев летят, без ног бегут, без паруса плывут»	рассыпать корм в кормушки.	«Догони пару»	метании снежков вдаль.	природе: Снег превращаем в воду.
5.	Наблюдение за украшениями участков детского сада. Цель: знакомить с традициями празднования нового года.	Стихи о новом годе.	Развешивание украшений к празднику на участке.	Подвижная игра: «Кто быстрее»	Упражнять в ходьбе на лыжах.	Как получается пар?
Январь						
1.	Наблюдение за погодой: Цель: формировать представления о сезонных изменениях погоды.	Стих. С. Маршака «Верные слуги-снежные вьюги...»	Создание снежных построек, сгребание снега для построек.	Подвижная игра: « Два Мороза»	Развивать координационные движения по ледяной дорожке.	Эксперимент с водой: Как вода превращается в лед.
2.	Наблюдение за красотой зимней природы в парке: Цель: учить видеть красоту родной природы в зимний период.	Стих. А. Пушкин «Мороз и солнце, день чудесный..»	Привлечение детей к уборке снега.	Подвижная игра: «Третий лишний»	Упражнять в бросании снежков в горизонтальную цель.	Ледяные фигурки. Проведение экспериментов со льдом и песочными формочками.
3.	Наблюдение за снежными узорами: Цель: формировать представление о строении и красоте снежинок.	Стих. «Белыми тропинками к нам пришла зима...»	Продолжать привлекать детей к строительству снежных построек.	Подвижная игра: «Мороз Красный нос»	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах.	Нужен ли зимой растениям снег? (эксперимент с водой)
4.	Наблюдение за играми детей других групп: Цель: Расширять представления о зимних видах спорта и развлечениях.	Стих. О. Высотская «Мы слепили снежный ком..»	Кормление птиц, разложить корм в кормушки.	Подвижная игра «Лохматый пес»	Упражнять в подлезании под снежной дугой.	Игра – эксперимент: «почему тает снег?»
Февраль						
1.	Наблюдение за ветром:	Загадка: «Без	Привлечь детей	Подвижная игра:	Разучивать	«Что такое кора» - ее

	Цель: формировать представление об образовании ветра и его влиянии на погодные условия.	рук, без ног по полю скачет, в окно стучится, в избу просится»	к уборке снега с участка.	«Бездомный заяц»	игровые упражнения с клюшкой и шайбой.	свойства.
2.	Наблюдение за деревьями: Цель: закрепить представление о строении дерева и его жизненном цикле.	Загадка о дереве: «Весной веселить, летом холодит, осенью питает, зимой согревает»	Организовать помощь детей в поливке построек.	Подвижная игра: «Птички и кошка»	Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне.	«Как люди используют кору» уточнить представление и ее использование.
3.	Наблюдение за вьюгой. Цель: расширять знания о многообразии явлений природы.	Стих.: «Вьюга снежная пурга...»	Прибрать лопатки и лыжи.	Подвижная игра: «Самолеты»	Повторить признаки зимы.	Откуда взялся звук?- издают ли камни звуки.
4.	Наблюдение «Зимний парк» Цель: расширять представления о типичных изменениях в природе зимой.	Стих. А.Блок «Снег да снег»	Смести снег с построек.	Игра: «Найди себе пару»	Разучить движение: повороты на лыжах.	«Где теплее?» Свойства теплого и холодного воздуха.
Март						
1.	Наблюдение за погодой: цель: формировать представление об изменении погоды в зависимости от времени года.	Стих. «Уходи мороз косматый,»	Почистить кормушки для птиц.	Подвижная игра «Лохматый пес»	Повторить дни недели по порядку.	Правда ли солнце дарит нам тепло?
2.	Наблюдение за льдом. Цель: формировать представление об образовании льда.	«Рыбам зиму жить тепло: крыша – толстое стекло»	Подмести веранду от снега.	Подвижная игра: «Мышеловка»	Упражнять в метании снежков в цель, дальность	«Тающий лед» - лед тает от тепла.
3.	Наблюдение за работой рабочего детского сада: Цель: расширять представление о труде взрослых.	Отрывок из стихотворения «Кем быть?»	Привлечь детей к обметанию построек от снега.	Подвижная игра: «Самолеты»	Упражнять в подлезании под снежной дугой.	«Почему звучат предметы?» представление об образовании звуков.
4.	Наблюдение за проталинами: Цель: формировать	Стих.: «Первые проталины»	Прибрать спорт. инвентарь:	Подвижная игра: «Раз, два, три к	Проговорить приметы	«Первые проталины» Как появляются, почему?

	представление о сезонных изменениях в природе.		лыжи, клюшки, ледянки.	березе...беги»	весны.	
5.	Наблюдение за проезжающими машинами на перекрестке: Цель: расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке.	Загадка «Автобус»	Помести в машинке и кораблике на участке.	Подвижная игра: «Цветные автомобили»	Повторить название городского транспорта.	«Волшебные свойства магнита» что магнититься, а что нет.
Апрель						
1.	Наблюдение за сосульками: Цель: расширять представления о сезонных изменениях в природе;	Загадка: « Белая морковка зимой растет ловко»	Привлечь детей разбрасыванию снега на участке (Для быстрого таяния).	Подвижная игра: «Третий лишний»	Разучить загадку о сосульках.	Вода растворитель. Правда ли вода растворяет вещества, какие?
2.	Наблюдение: «Весенний парк» Цель: сформировать интерес к исследованию весеннего пробуждения природы.	Стих. Я.Аким «Апрель»	Сложить и убрать лопатки и мини лыжи в кладовую для игрушек.	Подвижная игра «Перелет птиц»	Повторить название весенних месяцев.	Что отражается в зеркале? Понятие отражение.
3.	Наблюдение за ручейками: Цель: формировать представления о появлении ручейков.	Загадка: «В голубенькой рубашке бежит по дну овражка»	Подмести на веранде и в домиках.	Подвижная игра: «Вода - суша»	Повторить название разных водоемов на планете.	«Какие предметы могут плавать?» - представление о плавучести предметов.
4.	Экскурсия-наблюдение: «К гнездовью птиц» Цель: расширять представления о сезонных изменениях в живой природе; закрепить знания о птицах края.	И. Суриков «Ярче солнце светит»	Собрать веточки с участка.	Игра «Рыбак» (со скакалкой)	Повторить название перелетных птиц.	Сравнение свойства дерева и пластмассы»
5.	Наблюдение за травой: Цель: расширять представления о сезонных изменениях в живой природе: появление первой травы.	Стих: А. Плещеев «Травка зеленеет»	Привлечь детей к уборке сухой травы с участка.	Игра «Краски» проговорить слова и правила игры.	Повторить части суток по порядку.	«Фокусы с магнитами» выявить предметы взаимодействующие с магнитом.

Май						
1.	Экскурсия-наблюдение: «Вечный огонь» Цель: формировать представление о Российской Армии – защитнице страны.	Стих. З. Александрова «Родина»	Украсить участок флажками.	Игра: «Кто скорее докатит обруч до флажка»	Проговорить правила поведения в общественно м месте.	«Сравнение песка и почвы» - закрепить знания о свойствах.
2.	Наблюдение за первоцветами: Цель: расширять представления о первоцветах, растениях луга.	Стих. А.Блок «На лугу»	Привлечь детей к поливу рассады цветов.	Подвижная игра: «Бездомный заяц»	Повторить название цветов.	Сравнение глины и почвы» - закрепить их свойства, для чего используют.
3.	Наблюдение за почками: Цель: расширять представления о сезонных изменениях в живой природе: формировать представление о произрастание листочков.	Загадка: «На ветках плотные комочки. В них дремлют клейкие листочки»	Подмести возле домиков и корабля.	Подвижная игра: «Море волнуется раз,»	Упражнять в прыгании в классы.	« Мы исследователи» - разнообразие и свойства камней.
4.	Экскурсия в школу №1 Цель: расширять представления о школе; формировать желание учиться.	Стих. В.Берестов «Читалочка»	Прибрать атрибуты для экскурсии.	Подвижная игра: «Ловишка, бери ленту»	Соблюдать правила дорожного движения при переходе улицы.	«Как человек использует камни» - роль в жизни человека.
5.	Экскурсия в музей ДК «Металлург» Цель: продолжать знакомство с историей родного города.	Стихотворение: «Родной Красноуральск».	Привлечь детей к уборке сухой травы с участка.	Игра: «Ровным кругом»	Назвать достопримечательности Красноуральска.	«Солнечные зайчики» : причина возникновения солнечных зайчиков.
Июнь						
1.	Наблюдение за огородом: Цель: расширять представления о сезонных работах в огороде.	Загадки об овощах.	Привлечь детей к поливу саженцев в огороде.	Подвижная игра: «Ловишка, бери ленту»	Повторить название овощей и их пользе.	«Фонтанчики» сами создаем фонтан.
2.	Наблюдение за муравейником:		Собрать мелкий мусор с участка.	Подвижная игра: «Выше ноги от	Упражнять в прыгании в	«Как подмести без веника» (липкой лентой)

	Цель: дать представление об особенностях обитания муравьев.			земли»	классы.	
3.	Экскурсия в пожарную часть: Цель: расширение знаний о пожарной безопасности и тушении пожара.	Загадка об огне: «Шипит и злится, воды боится, с языком а не лает, без зубов, а кусает»	Привлечь детей к поливу цветов.	Подвижная игра: «Третий лишний»	Повторить правила пожарной безопасности.	«Солнечные зайчики» учимся пускать «зайчиков».
4.	Наблюдение за сырым и сухим песком: Цель: продолжать расширять представления о свойствах песка.	Стих. С. Михалкова «В песочнице»	Смести песок с бортиков песочницы.	Подвижная игра «У медведя во бору».	Упражнять в прыгании через скакалку.	«Волшебное сито» – способ отделения камешков от песка.
Июль						
1.	Наблюдение за радугой. Цель: расширять представление о радуге, как явлении природы.	Загадка: «Поднялись ворота – всему миру красота»	Разложить мячи и скакалки по корзинам.	Игра: «Золотые ворота»	Упражнять в отбивании мяча от земли.	«Путешествие капельки» скольжение капельки по траве.
2.	Экскурсия к железной дороге: Цель: расширять знания о железной дороге и о профессии «Машинист».	Загадка: «Железные избушки прицеплены друг к дружке....»	Прибрать игрушки для улицы.	Игра: «Осторожно, Семафор»	Учить игре «Бадминтон», правильно держать ракетки.	Правда ли у елочки колкие иголки? Трогаем, щупаем.
3.	Наблюдение за муравейником: Цель: закрепить знания о пользе муравьев как «Санитаров леса».		Размести лужи после дождя с веранды и в кораблике.	Игра: «Трудолюбивые муравьи» (кто больше соберет ягод)	Развивать быстроту бега.	«Вода принимает форму» какой сосуд, такая и форма.
4.	Наблюдение за насекомыми: Цель: продолжать расширять знания о насекомых, их жизнедеятельности.	Отрывок из стих. «Стрекоза и муравей»	Привлечь детей к поливу цветов.	Подвижная игра: «Море волнуется раз,»	Упражнять в прокатывании обруча.	«Можно ли менять форму камня и глины»
Август						
1.	Наблюдение за тенью: Цель: формировать		Подмести возле домиков и	Подвижная игра: «Бездомный	Упражнять в отбивании	«Откуда берется тень» эксперимент: «тень передо

	представления происхождения тени.		корабля.	заяц»	мяча от земли.	мною, тень за мною»
2.	Наблюдение за дубом: Цель: формировать представления о разновидности деревьев.	Стих. Н.Грибачев «Дубок»	Собрать листочки для гербария.	Подвижная игра: «Море волнуется раз,»	Упражнять в прыгании в классы.	Опыт с воздухом. Дать представление, что воздух занимает место и обладает свойствами.
3.	Прогулка к остановке пассажирского транспорта: Цель: расширять знания детей о пассажирском транспорте.	Загадка: «Дом по улице идет, на работу всех везет, Не на курьих тонких ножках, а в резиновых сапожках».	Привлечь детей к уборке веточек с участка.	Подвижная игра «Цветные автомобили»	Повторить название пассажирского транспорта.	«Мыло-фокусник» - учимся делать мыльные пузыри.
4.	Наблюдение за яблоней: Цель: расширять знания об изменениях в природе, провести фенологическое наблюдение плодовыми деревьями.	Стих. С. Капутикян «Сад»	Собрать листочки для гербария.	Подвижная игра: «Раз, два, три к яблоне...беги»	Учить игре «Бадминтон», правильно отбивать воланчик.	Как узнать – «Яблоко спелое, яблоко не зрелое».

Работа с родителями

месяц	Родительские собрания	Консультации	Выставки фотовыставки	Анкетирование	Информационные стенды	Другие формы
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Встреча в родительской гостиной. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Питание ребёнка дома». 	<ul style="list-style-type: none"> • Дары осени 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета по выявлению социального заказа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие детей подготовительной группы. 	
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> • Групповое родительское собрание: «Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста. Задачи воспитания и обучения на учебный год». 	<ul style="list-style-type: none"> • «Развитие фонематического слуха детей в домашних условиях» • «Одежда и здоровье». 	Фотовыставка: «Как мы весело живем» (летние праздники и развлечения)			<ul style="list-style-type: none"> • Круглый стол совместно с учителями, родителями «Предшкольная подготовка»
Ноябрь		<ul style="list-style-type: none"> • «Способы получения ребёнком знаний». • «Игры и упражнения для 	Выставка книг-проектов: «Жизнь дерева», «Кем работают наши		<ul style="list-style-type: none"> • Из опыта семейного воспитания «Физическое воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> • Общение по интересам: «Чаепитие к Дню матери»

		развития фонематического слуха»	родители»		ребёнка в семье».	
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> Групповое родительское собрание: «Авторитет родителей и взаимоотношения членов семьи» 	<ul style="list-style-type: none"> «Как предупредить простудные заболевания». 	<ul style="list-style-type: none"> «Самая лучшая новогодняя игрушка». 	<ul style="list-style-type: none"> Анкета по профилактике детского травматизма на дорогах. 	<ul style="list-style-type: none"> Социально-личностное развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> Открытое занятие по физическому развитию детей
Январь		<ul style="list-style-type: none"> «Нравственное воспитание и его значение в формировании личности ребёнка». 	<ul style="list-style-type: none"> Презентация по социально-личностному развитию. 		<ul style="list-style-type: none"> Из опыта семейного воспитания «Как провести выходной день». 	<ul style="list-style-type: none"> Общение в интерактивном режиме. Проект: «Семейные традиции».
Февраль		<ul style="list-style-type: none"> «Пальчиковые, кинезиологические упражнения». 	Презентация «Здоровый образ жизни	«Трудовое воспитание в семье»		<ul style="list-style-type: none"> Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни» Спортивный праздник

						«Лучший папа»
Март	Родительская гостиная: «Социально-личностная подготовка детей к школе»	<ul style="list-style-type: none"> • «Игры и развлечения детей на воздухе». • «Познавательные интересы вашего ребёнка». 	Мама умеет все: «Рукоделие моей мамы»		<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-речевое развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Открытое занятие по развитию речи.
Апрель		<ul style="list-style-type: none"> • «Чтобы ребёнок рос здоровым». 	<ul style="list-style-type: none"> • Презентация по познавательно-речевому развитию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анкета по здоровому образу жизни в семье. 		<ul style="list-style-type: none"> • Тематический день: «День пропаганды здорового образа жизни».
Май	<ul style="list-style-type: none"> • Общее родительское собрание (итоговое). 		<ul style="list-style-type: none"> • Фото презентация «Наши друзья – физкультура и спорт». 			<ul style="list-style-type: none"> • Школа для родителей «Семья на пороге школьной жизни». • «День открыты дверей».

Июнь	<ul style="list-style-type: none"> Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее». 		<ul style="list-style-type: none"> «Как прекрасен этот мир, посмотри» 		<ul style="list-style-type: none"> Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной группы. 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные консультации
Июль			<ul style="list-style-type: none"> «Поделки из природного материала». 			<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные консультации
Август					<ul style="list-style-type: none"> Портрет воспитанника. Взаимодействие всех специалистов группы. 	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные консультации

Список литературы

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе
4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
6. Нищева Н. В. Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
11. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
12. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
13. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
14. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
15. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
16. Нищева Н. В. Развивающие сказки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
17. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
18. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
19. Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
21. Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Нищева Н. В. Играйка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
24. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
25. Нищева Н. В. Играйка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
26. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
27. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
28. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
29. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

30. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика – СПб., ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2013.
 31. Нищева Н. В. Веселые пальчики. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
 32. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной жи- вописи– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
 33. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
 34. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. школьника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
 35. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
 36. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. 244
 37. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
 38. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Специальная и методическая литература 1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В.,